

PLÁN ČINNOSTÍ A HLAVNÝCH ÚLOH POHRONSKÉHO MÚZEA NOVÁ BAŇA NA ROK 2023

I. HLAVNÉ ÚLOHY

1. Ciele

Dlhodobý cieľ a jeho plnenie

Hlavnou úlohou a cieľom Pohronského múzea (ďalej len PM) je v súlade so zriaďovacou listinou dokumentovanie vývoja prírody a spoločnosti na území regiónu, odborná správa zbierok a ich prezentovanie verejnosti na základe výsledkov odborného výskumu. Naše poslanie sa budeme snažiť naplňovať aj v roku 2023. Jedinou prekážkou je personálna nedobudovanosť PM z hľadiska dokumentovania prírody, keďže nemáme pracovníkov s prírodovedným zameraním.

Konkrétne ciele na rok 2023

- V oblasti prevádzkovej zabezpečiť fungovanie inštitúcie po stránke riadenia, vzájomnej komunikácie oddelení, prevádzky a správy budov a majetku, administratívu, ekonomickú, mzdovú a personálnu agendu.
- V oblasti správy zbierok zabezpečiť nadobúdanie, ochranu a odborné spracovávanie zbierkových predmetov (ďalej len ZP). Katalogizovať predovšetkým ZP získané v roku 2021 a 2022.
- V prezentačnej činnosti ponúknuť návštevníkom výstavy rozličného zamerania.
- V práci s deťmi a mládežou ponúknuť vzdelávacie podujatia pre školy, prednášky, besedy či otvorené vyučovacie hodiny, detské letné aktivity...
- Čerpať z výsledkov výskumnej činnosti pri vzdelávaní verejnosti formou popularizačných článkov v mesačníku Novobanské noviny.
- Pripraviť pre verejnosť tradičné kultúrne podujatia, Noc múzeí, večerné prehliadky, vernisáže, koncerty, divadielka pre deti...
- Pokračovať v riešení výskumných úloh.

Vybrané merateľné ukazovatele činnosti (Program 010 Kultúra, podprogram 01003 Múzeá a galérie):

UKAZOVATEĽ	PLÁN 2023
Počet ukončených odborne spracovaných ZP v elektronickej forme za rok (uviesť len ZP, ktorých spracovanie bolo ukončené 2. stupňovou evidenciou (počet evidenčných čísel/počet ks))	400/400
Počet usporiadaných výstav za rok (vo vlastných objektoch)	6
Počet návštevníkov na výstavách a expozíciách za rok (vo vlastných objektoch)	6000
Počet usporiadaných kultúrno-výchovných podujatí za rok (hlavný organizátor)	40

2. Oblasť riadenia organizácie a organizácia práce

a) plán riadenia organizácie zo strany riaditeľa organizácie, plán vzájomnej spolupráce vedúcich jednotlivých oddelení

Základnými východiskami riadenia PM pre riaditeľa a vedúcich oddelení budú i v roku 2023 Zákon o múzeách a galériách, Organizačný poriadok PM, interné smernice, popisy pracovných činností jednotlivých zamestnancov, plnenie merateľných ukazovateľov programového rozpočtu, riešenie úloh zadávaných zo strany zriaďovateľa, aktuálne požiadavky zo strany partnerov a verejnosti a Plán činnosti na rok 2023. V oblasti riadenia sa zameriame na plynulú a bezproblémovú komunikáciu medzi riaditeľom a pracovníkmi i na dobrú vzájomnú spoluprácu oddelení.

b) plán na zmenu organizačnej štruktúry

Organizácia funguje podľa novej organizačnej schémy platnej od 01. 09. 2020, ktorá bola nutná na základe zmien, ktoré nastali v praxi a pri generačnej výmene. V záujme vyššej efektívnosti plnenia prevádzkových úloh boli niektoré z činností presunuté medzi pracovníkmi. Táto schéma momentálne zodpovedá skutočnému stavu. Po 22 rokoch bol zvýšený limit počtu zamestnancov z 9 na 10 (od 1.1.2021), čím sa zmiernila personálna poddimenzovanosť. Z odbornej stránky však aj naďalej chýba dostatočný počet a zastúpenie kurátorov z odborných múzejných profesií a tiež dokumentátor, ktorého pracovné úlohy vykonávajú popri svojej činnosti niekoľkí zo zamestnancov PM. Na bezproblémové zabezpečenie odborných činností, úloh vyplývajúcich zo zákona a skvalitnenie odbornej správy zbierok a vedeckovýskumnej činnosti múzea by bolo potrebné zvýšenie limitu ešte aspoň o jednu kurátorskú pozíciu - etnografa a o pozíciu dokumentátora a v oblasti prevádzkovej posilniť toto oddelenie o jednu pracovnú silu. Taktiež nemáme k dispozícii múzejného pedagóga, či projektového manažéra, ako je to štandardom vo väčších múzeách. V súvislosti s narastaním ekonomickej, mzdovej a personálnej agendy, neustálym pribúdaním povinností spojených s novými platnými právnymi normami pribúdajú povinnosti jedinej pracovníčke vykonávajúcej všetky tieto činnosti. Hoci sme počtom zamestnancov jedno z najmenších múzeí zriaďovaných BBSK, zo zákona musíme plniť všetky povinnosti vyplývajúce tak z odbornej ako aj ekonomickej činnosti rovnako ako inštitúcie s väčším počtom zamestnancov. Z toho dôvodu majú naši zamestnanci nakumulované viaceré činnosti, ktoré sú vo väčších zariadeniach prerozdelené medzi viac zamestnancov, a tým si každý môže zabezpečovať svoje oddelenie. V našej organizácii z uvedených dôvodov naopak jeden zamestnanec musí zabezpečovať širší okruh prác a v súvislosti s tým musí mať aj širší záber po stránke odbornej. Uvedeným skutočnostiam preto musíme prispôbiť aj naše plánovanie.

c) plánované doplnenie smerníc (ak sa v priebehu roka plánuje zmena smernice, úprava smernice, resp. plánuje sa vydanie novej smernice)

Vnútorne smernice PM budú v priebehu roka 2023 priebežne dopĺňané a menené dodatkami v zmysle nových platných právnych noriem. Priebežne bude aktualizovaná dokumentácia PO, BOZP a CO.

3. Personálne zabezpečenie

V oblasti personálnej má PM od 1.1. 2020 10 pracovníkov, z toho 8 žien. Od júna 2022 máme nového pracovníka na pozícii konzervovanie-reštaurovanie-správa depozitu.

Vyťaženosť existujúcich zamestnancov je vysoká a pracujú efektívne. Plánujeme vyvinúť aj úsilie o získanie dobrovoľníkov či absolventov cez ÚPSVaR (čo ale záleží na momentálnej štruktúre pomoci v tomto smere, nakoľko programové obdobie získavania absolventov či dobrovoľníkov cez programy EÚ je ukončené.), ktorí nám v rámci praxe alebo iných projektov môžu byť nápomocní tak pri jednoduchej administratíve, ako pri sprevádzaní návštevníkov. V tom zmysle budeme podávať projekty v roku 2023. Zriaďovateľ nám na letnú turistickú sezónu poskytol ÚUFP v sume 2400 € na zabezpečenie lektorskej činnosti formou dohôd.

a/ Plánované personálne zmeny

- na oddelení odborných činností

V roku 2022 sme dohodou rozviazali pomer s pracovníčkou na pozícii lektor-dokumentátor-administratívny pracovník. V roku 2023 budeme teda hľadať za ňu náhradu v zmenenej pozícii na lektor-pokladník-administratívny pracovník. Tento pracovník bude polovicou svojej pracovnej náplne spadať pod odborné oddelenie a druhou polovicou pod oddelenie hospodársko-správne.

- na oddelení ekonomických a technicko-hospodárskych činností

V roku 2023 budeme hľadať náhradu v zmenenej pozícii na lektor-pokladník-administratívny pracovník. Tento pracovník bude polovicou svojej pracovnej náplne spadať pod odborné oddelenie a druhou polovicou pod oddelenie hospodársko-správne.

b/ Plán školení, odborných a vzdelávacích podujatí

Čo sa týka odborného rastu a vzdelávania zamestnancov PM, v roku 2023 sa zúčastnia odborných školení podľa ponuky a finančných možností a svoje vedomosti si aj naďalej budú dopĺňať štúdiom odbornej literatúry a prameňov. Uskutočnime ročné preškolenia v oblasti BOZP, PO a CO školenie zamestnancov.

Konzervátorka PM NB Mgr. art. Barbora Palatínusová sa plánuje v marci 2023 v SNM Bratislava aktívne zúčastniť vedeckej konferencie pre reštaurátorov a konzervátorov CSTI 2023: Interdisciplinárny výskum na ochranu kultúrneho dedičstva, kde vystúpi s prednáškou "Problematika reštaurovania lesklých želatínových fotografií". Účastnícky poplatok na konferencii je 100 €.

c/ Plán zvyšovania kvalifikácie zamestnancov

V akademickom roku 2022/2023 nastúpil na dopĺňujúce štúdiu - akreditovaný kurz „Múzejná pedagogika“ Mgr. Rudolf Nádaskay. Kurz organizuje SNM, skúšky a odovzdanie záverečnej práce 5/2023.

4. Technické zabezpečenie úloh

a) plán stavebno-technických zásahov do budov v správe kultúrnej inštitúcie, poistenie majetku:

PM spravuje len jednu nehnuteľnosť, ktorou je administratívna budova na Ulici mieru. Technický stav budovy bol v roku 2022 vylepšený vďaka kapitálovým výdavkom v sume 61 340,70 €. V roku 2023 nie sú na budove plánované zásahy väčšieho rozsahu. V opravených pivničných priestoroch tejto budovy plánujeme svojpomocne vymalovať, zakúpiť nové regály a obnoviť tu depozitárne priestory.

V roku 2022 nám boli schválené financie z projektu MK SR a MIRRI SR na skvalitnenie expozície venovanej vulkánu Putikov vršok, ktoré bude realizované v prvom štvrtroku 2023. Náklady sa oproti podanému projektu z roku 2021 navýšili – presné cenové ponuky sú v štádiu riešenia, nakoľko v pôvodnom projekte, ktorý sa robil v časovej tiesni neboli zahrnuté drevené obklady stien a kioskov, čo by znížilo vizuálny štandard expozície 21. storočia.

b) prehľad majetku – plán brania nehnuteľného majetku do nájmu, resp. výpožičky na plnenie hlavných úloh svojej činnosti KI a plánovaný prenájom. PM sídli od svojho vzniku v roku 1952 v prenajatej historickej budove bývalej radnice (NKP), ktorá je v súčasnosti majetkom mesta Nová Baňa, kde máme svoje expozície, výstavné miestnosti, knižnicu, konzervátorskú dielňu, pracovne prevádzkového i odborného oddelenia a depozitárne priestory. Ročný nájom za túto rozsiahlu trojpodlažnú historickú budovu neplatíme komerčný. Keďže sme v meste jedinou kultúrnou inštitúciou, ktorá má právnu subjektivitu, dokumentujeme a prezentujeme históriu mesta a regiónu a slúžime jeho obyvateľom a návštevníkom, platíme za prenajatých 1202,69 m² iba symbolické nájomné, vo výške 683 € ročne (nájomné bolo vyrubené len za kancelárske priestory). Aj naďalej plánujeme spolupracovať s mestom, ktoré prejavilo vôľu zapojiť sa do Nórskeho fondu a preukázať súčinnosť pri príprave jednotlivých potrebných projektových dokumentácií a rokovaní s PÚ SR. Tieto kroky v

minulom roku vyústili do vypracovania projektu do dotačnej schémy MK SR, ktorým mesto chcelo zabezpečiť financovanie vypracovania projektovej dokumentácie. V roku 2022 prebiehali prvé kroky, ktoré boli zamerané na historicko-architektonický výskum budovy. V roku 2023 je na pláne sondáž, ktorá môže priniesť nové architektonické objavy. Mesto Nová Baňa plánuje podať projekt do Nórskeho fondu opätovne. V prípade, žeby mesto so svojou žiadosťou uspelo, rekonštrukcia budovy by ovplyvnila našu činnosť. Dúfame, že touto cestou bude možné vytvorenie modernejšieho kultúrneho priestoru pre našich návštevníkov. Všetky otázky týkajúce sa väčších opráv budovy budeme teda riešiť v spolupráci s jej vlastníkom. PM bude realizovať len bežné opravy a údržbu potrebné pre chod organizácie v zmysle Vládneho nariadenia č. 87/95 Z. z. v platnom znení. Ďalšie nehnuteľné objekty si prenajímať zatiaľ neplánujeme.

c) plán zhodnotenia a zmien technického vybavenia kultúrnej inštitúcie

Technické vybavenie inštitúcie sa snažíme kontrolovať a podľa našich skromných možností aj postupne opravovať či vymieňať, pričom mnohé zariadenia slúžia dlhšiu dobu. Na rok 2023 plánujeme vykonať potrebné kontroly, previerky a revízie, plánované sú preventívne prehliadky v rámci protipožiarnej ochrany, pravidelné kontroly EZS a EPS, revíziu a tlakové skúšky RHP podľa potreby a každoročná kontrola komína, revízia plynového kotla.

Čo sa týka počítačovej techniky, na ktorej pracujú odborní pracovníci PM, táto sa postupne obmieňa. V prípade finančnej rezervy sa bude riešiť nákup balíkov Office, ktorý by bol aktuálnejší pre súčasné potreby. Jeden balík stojí približne 180 € (10x180 = 1800 €). Niektoré drobné zariadenia budeme riešiť sami, nakoľko náklady sa pohybujú len v desiatkach eur. Do budúcnosti by bolo vhodné vymeniť telefónu ústredňu pevnej linky vrátane prenosných staníc. Cena jednej prenosnej stanice sa pohybuje okolo 40 € - potrebovali by sme 4 - 5 kusov.

V roku 2023 bude nutné dokúpiť do konzervátorskej dielne dve nové kovové skrine na chemikálie a náradie (tento nákup bol v pláne už v roku 2022, ale nerealizoval sa), nakoľko kovové skrine, ktoré sa v miestnosti nachádzajú nie je možné zatvoriť, zamykať ani opraviť. Výdavky na dva kusy kovových policových skriň s presklenými dverami budú cca. 550 €.

Potrebovali by sme aj digitálne zariadenie na meranie klimatických podmienok v depozitárnych priestoroch na Ul. mieru, ktoré sú monitorované zatiaľ len analógovo. Cena sa pohybuje okolo 700 €.

Pre potreby konzervátorskej dielne a zároveň ako pracovný nástroj pri realizácii výstav plánujeme zakúpiť ručnú flexibilnú pištoľ na ohybné hroty v cene cca. 120 eur + cca. 25 eur za kovové hroty, dokopy za cca. 150 eur.

Do vymaľovanej ekonomickej kancelárie by sme potrebovali nový na mieru zhotovený nábytok, ktorý by reprezentoval našu inštitúciu a zároveň by sa vytvorilo ďalšie miesto na uskladnenie, napr. propagačných a doplnkových materiálov, pomôcok na tvorivé dielne či iné administratívne dokumenty. Pri momentálnych cenách vstupov odhadujeme cenu na 2 500 €.

Na prevádzkovú činnosť však potrebujeme vhodné pracovné nástroje ako pokosová píla, gola sada, uhlová brúska, stolná kotúčová píla, priamočiara píla a vibračná brúska, kufrík s náradím. Náklady na nákup týchto nástrojov by boli okolo 850 €.

Do opravenej administratívnej budovy na Ulici mieru by sme potrebovali doplniť vysokozáťažové bezskrutkové regály na uloženie zbierkových predmetov. Odhad nákladov je 1000 €.

Modernizácia vybavenia bude sa riešiť v závislosti na financiách.

d) plán úloh na úseku bezpečnosti práce a návrh opatrení v prípade zistených nedostatkov

V oblasti BOZP sú pracovníci PM pravidelne ročne preškolení. Aj v roku 2023 je plánovaná každoročná previerka BOZP zo strany odborovej organizácie.

5. Plánované Vnútorne kontroly

Pre vnútornú kontrolu máme vypracovanú internú smernicu - Zásady kontrolnej činnosti v PM. Finančnú a ekonomickú kontrolu budú aj v roku 2023 vykonávať priebežne v súlade so Zásadami kontrolnej činnosti PM riaditeľ a pracovníci zodpovední za oddelenia. (PM nezamestnáva zvlášť pracovníka povereného kontrolnou funkciou). Kontroly budú vykonávané taktiež prostredníctvom riaditeľom menovaných komisií. Periodicky 1 x štvrťročne sa uskutoční komisionálne vykonaná kontrola pokladne, 1 x mesačne zúčtovanie poštových známok, 1 x mesačne kontrola evidencie dochádzky a 1 x mesačne bežné prehodnotenie príchodov a odchodov služobného vozidla, prehľad najazdených km a spotreba PHL. Inventarizácia majetku a záväzkov PM bude vykonaná k 31. 12. 2023.

6. Plán plnenia opatrení vyplývajúcich z kontrolných zistení Útvoru hlavného kontrolóra BBSK alebo iného kontrolného orgánu

V roku 2022 neprebela žiadna kontrola z ÚHK BBSK, takže neočakávame následnú kontrolu.

7. Plánované inventarizácie majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov v príslušnom roku (predmet inventarizácie, druh inventarizácie, metódy uskutočnenia inventarizácie, stručné zhodnotenie - zhrnutie)

Plánovaná je inventarizácia majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov k 31. 12. 2023.

II. ODBORNÁ SPRÁVA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

V oblasti odbornej správy ZP je stále problémom nedostatok kurátorov. Hoci od 1.1.2020 sa počet kurátorov rozšíri o jedného, vzhľadom na neustále narastajúci počet ZP aj nedostatočnú spracovanosť starších fondov je to stále málo. Zbierkový fond teda spravujú a postupne spracovávajú len štyria kurátori, ktorí sa popri tom venujú ešte množstvu iných pracovných povinností. Stále nám chýba etnograf.

1. Plán prvostupňovej evidencie zbierkového fondu - akvizičná činnosť

Nadobúdanie zbierkových predmetov je plánované v súlade so zameraním PM, ktoré je regionálnym múzeom s komplexnou dokumentáciou na území regiónu. Zbierkový fond PM nie je teda úzko špecializovaný, je rôznorodý a diferencovaný. V PM máme vypracovaný dokument Akvizičná politika Pohronského múzea Nová Baňa, ktorým sa pri tejto činnosti riadime.

S akvizičnou činnosťou je spojená potreba vypracovania množstva sprievodnej dokumentácie, ktorú budeme priebežne vypracovávať. Jedná sa o dokumentačné či návrhové listy, potvrdenia, darovacie zmluvy, ďakovné listy, zoznamy, zápisnice a pod.

Plánované sú dve zasadnutia Komisie pre tvorbu zbierok pri PM: prvé sa bude vyvíjať od termínu podávania žiadostí na akvizíciu FPU – predpoklad jún a druhé, hlavné v mesiaci november.

Po zasadnutí budú v prvom stupni odbornej evidencie bezodkladne spracované všetky ZP nadobudnuté v roku 2023 a to do konca decembra 2023 v systéme ESEZ 4G.

Okrem toho súčasne budeme aj naďalej pokračovať z praktických dôvodov aj vo vedení ručne písanej prírastkovej knihy, ktorú už zákon nevyžaduje.

	Plánované prírastky podľa odborov	Kúpa	Nadobúdacia hodnota v €	Finančné prostriedky KI v €	Finančné prostriedky z FPU, alebo iná dotácia v €
Odbor	ks	ks			
Archeológia	0	0	*	0	0
Etnografia	26	0	*	0	0
História	259	15	*	100*	0
Umenie	2	0	*	0	0
Numizmatika	12	0	*	0	0
Geológia	1	0	*	480*	1920
Zoológia	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0
Plánované prírastky spolu	300	15	*	580*	1920*

*Nadobúdaciú hodnotu nemôžeme vopred naplánovať, nakoľko Komisia pre tvorbu zbierok pri svojom zasadnutí určuje hodnotu predmetov. Preto uvádzame len predpokladané nadobúdacie ceny vyplývajúce z doterajších jednaní s predajcami.

Komentár: V tabuľke uvádzame len kvalifikovaný odhad. Väčšina predmetov prijímaná od zbierok PM pochádza z darov. Kurátori nedokážu túto skutočnosť ovplyvniť, len využiť príležitosti, ktoré sa na dar či zber naskytú v priebehu roka. Do zbierok plánujeme zakúpiť raritný minerál **farmakosiderit**, ktorý je momentálne zapožičaný. Na kúpu by sme podali projekt na FPU, kde je potrebná 20% spoluúčasť, ktorú by sme dofinancovali ÚUFP na akvizíciu - 480 € (suma sa môže zmeniť v závislosti od výšky poskytnutej dotácie zo strany FPU). Cena minerálu je 2400 €. V pláne je aj kúpa pohľadníc z regiónu v počte 14 ks za 100 € z vlastných zdrojov. V roku 2022 sme boli úspešní s projektom Kožúšok z Novej Bane, kde sme boli podporení sumou 1500,00 €, dofinancovanie zo strany BBSK v sume 700 € prebehne v roku 2023. Tieto sumy nie sú započítané v tabuľke ani v tabuľke Plánované finančné prostriedky vynaložené na akvizíciu zbierkových predmetov v danom roku, nakoľko predmet je v zbierkach od roku 2022.

2. Plán druhostupňovej evidencie zbierkového fondu pre múzeá

V odbornom spracovaní zbierok katalogizáciou v systéme ESEZ 4G je na rok 2023 plánovaný počet 400 ks ZP, čo je aj jedným z merateľných ukazovateľov programového rozpočtu. Zameriame sa predovšetkým na dokončenie odborného spracovania prírastkov z roku 2020 a 2021 a na nové prírastky z roku 2022.

V oblasti rekatalogizácie je plánovaný počet 100 ks ZP. Jedná sa o úpravu záznamov skonvertovaných zo systému Bach, a ďalej o záznamy spracované na papierových kartách ešte z čias pred elektronizáciou druhostupňovej evidencie. Táto činnosť si vyžaduje vo väčšine prípadov také isté množstvo úsilia a práce ako samotná katalogizácia.

Ku všetkým katalogizovaným aj rekatalogizovaným predmetom bude vyhotovená aj fotodokumentácia.

Odbor	Katalogizácia				Rekatalogizácia			
	záznam	prír. č.	evid. č.	ks	záznam	prír. č.	evid. č.	ks
Archeológia	100	1	100	100	0	0	0	0
História	243	243	243	243	0	0	0	0
Etnológia	25	25	25	25	70	70	70	70
Dejiny umenia	2	2	2	2	0	0	0	0
Numizmatika	30	30	30	30	30	30	30	30
SV spolu	400	301	400	400	100	100	100	100
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia	0	0	0	0	0	0	0	0
Petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
PV spolu	0	0	0	0	0	0	0	0
Zbierky spolu	400	301	400	400	100	100	100	100

Komentár: V tabuľke sú v prípade počtov evidenčných čísel a záznamov uvedené len odhady, nakoľko sa dopredu nedá presne určiť ich počet.

3. Sumárny prehľad – číselné ukazovatele odbornej evidencie

a) Plán prvostupňovej (chronologickej) evidencie zbierkových predmetov

1. stupeň (chronologická)	Počet prír. č. ZP	Počet ks ZP	Poznámka
Plán prírastku ZP v roku 2023	300	300	
Plán úbytkov ZP v roku 2023	0	0	

Komentár: Pri plánovaní prvostupňovej evidencie nevieme presne odhadnúť počet prírastkov v roku 2023, preto sú tieto čísla orientačné. V oblasti prvostupňovej evidencie sme totiž v ažurite – máme už spracované všetky prírastky z roku 2022, preto budeme spracovávať len nové akvizície z roku 2023. Úbytky v roku 2023 neplánujeme žiadne.

b) Plán druhostupňovej evidencie zbierkových predmetov

2. stupeň (katalogizácia)	Počet evid. č. ZP	Počet ks ZP	
Plán katalogizácie ZP v roku 2023	400	400	
Počet ZP nespracovaných katalogizáciou k 31. 12. 2023	-	9 237	
Plán množstva spracovania ZP katalogizáciou z počtu ZP nespracovaných katalogizáciou viac ako 2 roky od nadobudnutia	100	100	

Plánované finančné prostriedky vynaložené na akvizíciu zbierkových predmetov v danom roku

UKAZOVATEĽ	V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – účelové finančné prostriedky	480
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	0
príspevok z FPU, FPKNM, MK SR	1 920
príspevok miest, obcí	0
vlastné zdroje RM a G – akvizícia zbierkových predmetov	100
Iné (špecifikovať)	0
Spolu:	2500

5. Ochrana zbierkového fondu

V roku 2023 sa zameriame predovšetkým na dokončenie ošetrovania a konzervovania prírastkov ZP z roku 2020 a 2021, ktorých časť ešte nie je spracovaná. Následne budú konzervované a ošetrené ZP, ktoré sú súčasťou akvizície 2022.

Zároveň plánujeme zlepšiť podmienky uloženia niektorých ZP v depozitári PM NB. Je potrebné vyhotoviť ochranné a podporné formy na čepce, ktoré boli v roku 2021 externe čistené (reštaurované). Čo sa týka reštaurovania, pripravujeme sa na podanie jedného projektu na Fond na podporu umenia, ktorý sa týka druhej etapy reštaurovania.

V expozíciách Etnografia a Baníctvo a remeslá je plánované umiestniť na okenné tabule okenné fólie filtrujúce UV žiarenie, ktoré dlhodobou degraduje vystavené zbierkové predmety, najmä textil a papier, ako sa uzniesla revízná komisia. Náklady na fólie sú približne 150 €.

a) Plán na doplnenie zabezpečenia priestorov a objektov EPS a EZS

UKAZOVATEĽ	PLOCHA (M²)	EPS	EZS
Expozičné priestory	423,30	čiastočne	áno
Výstavné priestory	120,10	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	192,60	áno	áno
Pracovne	50,40	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	36,00	nie	áno
Dielne a laboratória	9,00	nie	áno
Iné priestory	317,60	čiastočne	áno
Spolu	1149, 00	X	X

Komentár: V roku 2023 plánujeme realizovať výmenu EPS a EZS v budove radnice, na čo sme dostali kapitálové prostriedky v hodnote 8000 €. Práce sa budú vykonávať v mesiacoch apríl – jún 2023. Činnosť múzea akcia ovplyvní minimálne, zatvárané budú len tie expozície, kde bude prebiehať výmena čidiel. Centrálna skrinka je umiestnená v kuchynke a jej výmena neovplyvní odborný chod múzea.

b) Plánované zmeny medzi kustódmí zbierok múzea/galérie

V roku 2022 ako aj v roku 2023 prebieha postupné odovzdávanie správy depozitu novému pracovníkovi.

c) Plán reštaurovania, konzervovania a preparovania ZP

V roku 2023 plánujeme v konzervátorskej dielni z vlastných finančných prostriedkov základne ošetriť 250 ZP a konzervovať 100 ZP, spolu 350 zbierkových predmetov. Počas zásahov bude priebežne vyhotovovaná fotodokumentácia a dokumentácia o postupe konzervovania. Ku každému zásahu budú zároveň

vyhotovené konzervátorské karty vypracované elektronicky v programe ProMuseum, ktorý bol pre potreby PM prispôsobený, aby tlačené výstupy obsahovali všetky zákonné náležitosti a fotodokumentáciu o konzervovaní zbierkového predmetu. V roku 2023 plánujeme do konzervátorskej dielne zakúpiť materiály na reštaurovanie papiera – filce, hollytex a savé papiere. Náklady na zakúpenie týchto materiálov sa odhadujú na cca. 450 eur. V pláne je zakúpenie nového vybavenia konzervátorskej dielne a to výmena starých laboratórnych skriň na uskladnenie chemikálií, ktoré sú od r. 1989. Skrine nie je možné už uzamknúť a úplne uzatvoriť, sú hrdzavé, dvere netesnia. Výdavky na dva kusy kovových policových skriň s presklenými dverami budú cca. 550 €.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov	Internou formou		Externou formou		Spolu	
	Počet ks ZP	Náklady	Počet ks ZP	Náklady	Počet ks ZP	Náklady
Základné ošetrovanie ZP	250	0	0	0	250	0
Konzervovanie ZP	100	450	0	0	100	450
Reštaurovanie ZP	0	0	2	4000	2	4000
Preparovanie ZP	0	0	0	0	0	0
Spolu	350	450	2	4000	352	4450

Komentár: V decembri 2022 sme podali projekt na reštaurovanie na FPU podprogram 5.4.1. Týka sa druhej etapy reštaurovania oltárneho obrazu, ktorý namaľoval Karol Dodek. Suma na 2. etapu reštaurovania tejto hnutelnej kultúrnej pamiatky je predbežne odhadnutá na 3560 €. Pri žiadosti je nutné rátať s 20% spoluúčasťou – 720 € (táto suma je zahrnutá v tabuľke Reštaurovanie ZP - externou formou - náklady – 4000 €). Projekt bude prebiehať v závislosti na schválení od FPU, kde plánujeme žiadať sumu 2840 €. Predpokladaný termín realizácie je júl 2023 – júl 2024. Druhým externe reštaurovaným predmetom by bol liturgický odev. Podľa vyčíslenia sumy za reštaurovanie, by sme dali zreštaurovať jeden alebo aj viac kusov. V januári 2023 ešte rokujeme o cenovej ponuke. Reštaurovanie by bolo hrazené z ÚUFP na reštaurovanie. Celková suma za externé reštaurovanie hrazená cez ÚUFP je **4000 €**, **450 €** je určených na nákup materiálu na reštaurovanie papiera a za **550 €** sa z ÚUFP nakúpia skrine do konzervátorskej dielne.

Plánované finančné prostriedky vynaložené na konzervovanie a reštaurovanie zbierkových predmetov v danom roku

UKAZOVATEĽ	REŠTAUROVANIE V EUR	KONZERVOVANIE V EUR	PREPAROVANIE V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelové finančné prostriedky	4 000	450	0
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	0	0	0
príspevok z FPU, FPKNM, MK SR	2 840	0	0
príspevok miest, obcí	0	0	0

vlastné zdroje RM a G – reštaurovanie, konzervovanie, preparovanie	0	0	0
Iné (špecifikovať)	0	0	0
Spolu:	6 840	450	0

d) Plánovaná digitalizácia zbierkového fondu

PM nie je súčasťou digitalizačnej kampane.

e) **Plánované revízie zbierkového fondu podľa harmonogramu v závislosti od počtu zbierkových predmetov** - podľa § 11 č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov – plánovaný harmonogram

Od roku 2022 prebieha mimoriadna revízia zbierkového fondu kvôli výmene správkyne depozitu. V roku 2023 sa bude revidovať depozitár č. 2.

III. PLÁN VYUŽÍVANIA A SPRÍSTUPŇOVANIA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

1. Plán stálych expozícií a výstav

Pred letnou turistickou sezónou uskutočníme ako každoročne generálne upratovanie a čistenie stálych expozícií spojené s otvorením vitrín, odstránením prachu a nečistôt a ošetrovaním exponátov, ktorých stav si to vyžaduje.

Všetkým návštevníkom expozícií budú poskytované štandardné lektorské služby. V prípade hlbšieho záujmu o problematiku poskytnú odborní pracovníci aj rozšírený odborný výklad, spojený s odpoveďami na prípadné otázky.

S výnimkou expozície História mesta, baníctva a remesiel, ktorá bola s prispením MK SR reінštalovaná, vynovená, novšej expozície Dejiny sklárstva v regióne, v roku 2017 sprístupnenej Radnej siene a v roku 2022 vynovenej expozície Novobanské reflexie sú ostatné už staršieho dáta, tri z nich vyše 30 ročné. Napriek tomu sa ich každoročne snažíme dopĺňať o ďalšie exponáty z radov novozískaných, prípadne reštaurovaných či konzervovaných predmetov.

Podaný projekt „Zvýšenie kvality jedinej vulkanologickej expozície na Slovensku“ bol úspešný, preto v roku 2023 (február – marec) plánujeme začať s rekonštrukciou a modernizáciou tejto expozície.

Zo strany Nitrianskeho biskupstva je záujem o dlhodobú výpožičku zbierkových predmetov PM – obrazov cirkevných hodnostárov, ktoré sa momentálne nachádzajú v Umelecko-historickej expozícii. V prípade, že by boli vypožičané do vynovených priestorov Kláštora v Hronskom Beňadiku, naša expozícia by na tento čas získala nové obrazy z našich zbierok a zreštaurovaný historický nábytok.

a) Expozície

.

NÁZOV	ROK OTVORENIA	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA EXPOZICIU	Z TOHO NÁKLADY KI
Umeleckohistorická (spoločenskovedná, umenie)	1988			0	0
Praveké osídlenie Žiarskeho regiónu (spoločenskovedná, archeológia)	1989			0	0
Ľudový prejav hmotnej kultúry obyvateľov Novej Bane a okolia (spoločenskovedná, etnografia)	1993			0	0
Vulkán Púťikov vršok-najmladšia sopka na Slovensku (prírodovedná, geológia)	1998			0	0
Drevorezba Štefana Trnku a Ladislava Polca (spoločenskovedná, etnografia)	2000			0	0
Meštiansky interiér (spoločenskovedná, história)	2000			0	0
Novobanské reflexie (spoločenskovedná, história)	2022			0	0
Historické hodiny (spoločenskovedná, história)	2006			0	0
Dejiny sklárstva v regióne (spoločenskovedná, história)	2012			0	0
História mesta, baníctva a remesiel (spoločensko- i prírodovedná, história, geológia)	2012			0	0
Radná sieň (spoločenskovedná, história)	2017			0	0
Spolu	X	0*	0*	0	0

*Keďže všetky expozície PM sa nachádzajú v jednej budove rovnako ako aj naše výstavy, v tejto tabuľke neuvádzame žiadnych návštevníkov. Sú uvedení v tabuľke výstavy – riadime sa usmernením o evidencii návštevnosti (kto videl výstavu, videl aj stálu expozíciu).

b) Výstavy

Variácie zo skla – výstava sklenených výrobkov zo sklárne Nová Baňa zo zbierkového fondu Pohronského múzea, zo zbierky súkromnej zberateľky Gertrúdy Petrášovej a súkromného sklárskeho majstra Petra Dolinaja. Peter Dolinaj pochádza z Valaskej Belej, kde tradícia výroby skla siaha do roku 1747. Nie je vyučeným „fúkačom skla“, ale keď ako 22 ročný prišiel do sklárne a prvý krát uvidel ako sklári fúkajú a tvarujú žeravé sklo, bolo rozhodnuté. Tým, že nebol vyučený sklár, mohol robiť len jednoduché práce. Najskôr sa naučil naberať sklo z pece, neskôr fúkať banky, poháre, vázy a misy. Počas prestávky mu sklári ukázali ako sa robí prasiatko alebo kvetinka. Keď v roku 2007 fabrika ukončila činnosť v starej hospodárskej budove si postavil malú piecku a začal tu fúkať sklo ako starí sklárski majstri. Pre Petra Dolinaja je žeravé sklo naozaj kúzelné a ponúka stále nové výzvy. V roku 2021 mu bol zo strany MK SR udelený čestný titul Majster ľudovej umeleckej výroby. Kto chce poodhaliť tajomstvo výroby skla v dielni Sklársky sen Petra Dolinaja je to možné. V Novej Bani siaha história výroby skla už do 17. storočia. Začala vo vtedajšej osade Sklená Huta. Vyrábala sklo pre banícke účely ale napr. aj sklené tabule. Vydávala výrobky do celého Rakúsko-Uhorska a aj ďalej. Najdôležitejšia skláraň ale vznikla v roku 1907 priamo v Novej Bani. Tradične – fúkaním – vyrábali rôzne duté sklené výrobky: lekárnické, úžitkové sklo ba dokonca aj sklené časti žiaroviek. S výrobou skla sa tu skončilo v roku 1953, ale „skláraň“ nezahynula, len preorientovala výrobu na izolačné materiály a čadičovú dlažbu. Výstava predstaví krásu sklárskeho remesla z dôb minulých i súčasných.

Potulky po Vietname a Kambodži – výstava fotografií cestovateľa Jána Grausa z Novej Bane. Prostredníctvom fotografií sa návštevníci výstavy dostanú na dobrodružný zájazd do týchto dvoch ázijských krajín. Hanoi – hlavné mesto Vietnamu je jedno z najkrajších ázijských miest, silno ovplyvnený čínskou kultúrou. Možno takto by vyzerali čínske mestá, keby ich nezničila Maova kultúrna revolúcia. V južnom Vietname sa miešajú vplyvy z celého sveta. V Saigone sa milióny motoriek predierajú pomedzi francúzske koloniálne stavby, v ktorých sídlia najlepšie svetové značky. Hlavným lákadlom cesty do Kambodže sú chrámy tamojšieho Angkoru, hlavného mesta vyspelej civilizácie z obdobia 10. – 13. storočia. Najznámejším z nich je chrámový komplex Angkor Wat. Zaujímavým oživením pobytu v Kambodži je aj návšteva pokojného kambodžského vidieka, národných parkov, vodopádov, najväčšieho sladkovodného jazera v juhovýchodnej Ázii Ton Le Sap, či pláží a nádherného mora pri meste Sihanoukville a ostrovoch Koh Rong či Koh Rong Sanloem.

Okná do našich svetov – výstava prác výtvarného odboru Základnej umeleckej školy Nová Baňa. Vybrané práce sú realizované v rôznych umeleckých technikách. Sú to jedinečné a originálne pohľady na okolitý svet okolo nás, ale aj odrazy vnútorného sveta žiakov. Vstúpte s nami do tohto sveta a nechajte sa unášať. Každé vystavené dielo je autentickou kompozíciou výtvarných elementov ako je línia, farba, tvar a emočnou a myšlienkovou výpoveďou. Prihovára sa nám svojím jazykom a pozorným počúvaním (zahľadníť), mení naše myslenie a pohľad na svet.

Stroj, ktorý zmenil svet: Príbeh „ohňového stroja“ Isaaca Pottera – táto výstava bola pripravená k 300. výročiu postavenia prvého atmosférického parného stroja v strednej Európe, ktorý slúžil na odčerpávanie podzemných vôd z baní. Anglický konštruktér Isaac Potter postavil tento parný stroj práve u nás v Novej Bani na šachte Althandel a tým pomohol vyriešiť najpálčivejší problém doby pri ťažbe drahých kovov. Výstava oboznámi o začiatkoch používania atmosférického, vtiahne návštevníka do deja revolučných technických zmien v 18. storočí. Oboznámi s princípmi fungovania priemyselného zázraku, ktorý uľahčil prácu baníkov a výrazne ovplyvnil osud nášho baníctva.

Obrázok pre Darinku – projekt „Obrázok pre Darinku“ vznikol myšlienkou učiteliek pôsobiacich v materskej škole k podpore rozvoja detského výtvarného prejavu. Cieľom bolo u našich najmladších vzbudiť záujem o umenie, prijímať umelecké a estetické hodnoty priamym stykom s umením, formovať vkus, aktívna manipulácia s výtvarným materiálom a využívanie rôznych výtvarných techník. Celoslovenská výstava výtvarných prác Obrázok pre Darinku bude

tento rok zameraná na tému Farebná jeseň. Zapoja sa do nej organizácie s deťmi predškolského veku – jasle, materské školy, základné umelecké školy s prípravnými ročníkmi. Do projektu budú zaradené práce vyhotovené technikami: kresba, maľba, kombinovaná technika.

Umelci z Hodruše - výstava je zameraná na predstavenie umeleckých odborov Súkromnej školy umeleckého priemyslu Hodruša - Hámre. Diela budú prezentovať tvorivosť žiakov odborov Fotografický dizajn, Grafický dizajn a Propagačné výtvarníctvo. V oblasti fotografického dizajnu a videotvorby sú dôležité vedomosti o fotografickej a audiovizuálnej technike, od klasických fotografických materiálov cez digitalizáciu obrazu. Preto absolvent tohto odboru dokáže ovládať rôznorodú fotografickú a audiovizuálnu techniku a pozná aj jej vývoj spoločne s vývojom fotografie, nie len ako dokumentačného média, ale aj ako umenia. Čo sa týka grafického dizajnu, získané zručnosti sú uplatnené v oblasti reklamy, grafického dizajnu, web dizajnu, najmä v reklamných agentúrach, v propagačných a návrhových oddeleniach firiem a inštitúcií. Propagačné výtvarníctvo predurčuje uplatnenie sa v rôznych oblastiach kreatívneho priemyslu, najmä však v oblasti propagácie, reklamy a výstavníctva ako výtvarno-technický pracovník, ktorý navrhuje, rieši a realizuje interiéry a exteriéry architektúry v plošnom a priestorovom prevedení.

Svet hračiek a divadelných bábok – jednou z posledných výstav, realizovaných v našom múzeu v roku 2023 bude výstava Svet hračiek a divadelných bábok, ktorú nám pripraví Múzeum bábkarských kultúr a hračiek Hrad Modrý Kameň. Múzeum bábkarských kultúr a hračiek hrad Modrý Kameň je špecializované múzeum s celoslovenskou pôsobnosťou, zamerané na dokumentáciu dejín a súčasnosti bábkového divadla, dejín a vývoja detskej hračky, ako aj dejín regiónu, v ktorom sa múzeum nachádza. Od roku 1991 sídli na hrade Modrý Kameň.

Ondrej Píry – výstava fotografa Ondreja Píryho, žijúceho dlhší čas v Japonsku nám predstaví fotografie z ciest po Bali, Havaji, Okinave a samozrejme nebudú chýbať fotografie z Japonska. Práve v tejto krajine sa stretáva ultramoderna veci s tisícročnými tradíciami a funguje to. Tokio láka najmä šialenou modernou, ale dajú sa tu samozrejme nájsť historické zákutia. Za zmienku stojí jedno z najkrajších miest sveta Kjóto, jeho svätyňa Fušimi Inari a množstvo budhistických chrámov.

NÁZOV	PÔVODNOSŤ (vlastná, prevzatá, v spolupráci, dovezená zo zahraničia, vyvezená do zahraničia, reprízy - uvádzať miesto reprízy výstavy)	TRVANIE	POČET NÁVŠTEV – NÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA VÝSTAVU	Z TOHO NÁKLADY KI
Variácie zo skla	Vlastná	17.2. – 3.5.	350	200	60	60
Potulky po Vietname a Kambodži	Vlastná	10.3. – 14.5.	250	300	40	40
Okná do našich svetov	Vlastná	17.5. – 13.8.	550	370	100	100
Stroj, ktorý zmenil svet: Príbeh „ohňového stroja“ Isaaca Pottera	Prevzatá	18.5. – 8.10.	3000	1900	3200	200
Obrázok pre Darinku	Vlastná	16.8. – 17.9.	150	50	150	50

Umelci z Hodruše	Vlastná	22.9. – 19.11.	500	250	60	60
Svet hračiek a divadelných bábok	Prevzatá	20.10.2023 – 31.1.2024	800	450	2100	100
Ondrej Píry	Vlastná	24.11.2023 – 31.1.2024	400	250	60	60
Spolu	X	X	6000	3770	5770	670

V roku 2023 bude v Pohronskom múzeu realizovaných celkom 8 výstav, z toho 6 vlastných a prevzaté. Účelovo určené finančné prostriedky budú použité na dve výstavy - Stroj, ktorý zmenil svet: Príbeh „ohňového stroja“ Isaaca Pottera a Svet hračiek a divadelných bábok.

Návštevnosť a vstupné

Plánovaný počet vlastných výstav realizovaných v SR	6
Plánovaný počet prevzatých výstav od iných inštitúcií v SR	2
Plánovaný počet dovezených zo zahraničia	0
Plánovaný počet vyvezených do zahraničia	0
PLÁNOVANÝ POČET REALIZOVANÝCH VÝSTAV SPOLU ZA ROK	8

Plánované finančné prostriedky vynaložené na výstavnú činnosť (realizácia nových výstav vo vlastných objektoch) v danom roku

UKAZOVATEĽ	V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelové finančné prostriedky	5000
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	0
príspevok z FPU, FPKNM, MK SR	0
príspevok miest, obcí	0
vlastné zdroje RMaG - výstavy	300
Iné (špecifikovať)	0
Spolu:	5300

Komentár: Na realizáciu nových výstav budú použité účelovo určené finančné prostriedky vo výške 5000 €. Prvou výstavou z UUFP bude výstava **Stroj, ktorý zmenil svet: Príbeh „ohňového stroja“ Isaaca Pottera**, ktorého realizácia je naplánovaná v termíne 18. máj – 8. október. Výstava návštevníkom predstaví prvý parný stroj na európskom kontinente a jeho zaujímavý príbeh, ktorým sa u nás i v kontinentálnej Európe začalo storočie pary. Od roku 2019 na mieste, kde stál Potterov stroj, prebiehajú archeologické výskumy, ktorých výsledok tu tiež bude predstavený. Priestory, ktoré si bude táto výstava vyžadovať, budú väčšie ako pri bežných výstavách, preto pristúpime na čas trvania výstavy k vystaňovaniu stálej expozície Archeológia. Takto bude výstava v logickejšom celkom prístupná na jednom podlaží nášho múzea. Celkovo predpokladáme, že na výstupu bude potrebných cca 3200 €, z ktorých bude financovaná tlač bannerov, tlač plagátov a pozvánok, reklamné video k výstave, propagácia na sociálnej sieti Facebook, či uverejnenie plagátu v týždenníku Žiarsko-Štiavnicko-Žarnovicko a drobné materiálové náklady.

Druhou výstavou, ktorú plánujeme financovať z účelovo určených finančných prostriedkov bude výstava **Svet hračiek a divadelných bábok** z Múzea bábkarských kultúr a hračiek z Modrého Kameňa. Táto prinesie zábavu, ale aj mnoho informácií o historických hračkách a divadelných bábokach. Dobre navrhnutá a kvalitne vyrobená hračka podporuje a rozvíja cit pre krásu, účelnosť i empatiu. Na výstave vstúpite do obrovskej detskej izby, ktorá verejnosti predstaví stovku exponátov zo zbierkového fondu hračiek a divadelných bábok z MBKaH Modrý Kameň. Ideou výstavy je motivovať súčasnú generáciu spoznávať našu históriu a život v minulosti cez hračky a hru, ale aj inšpirovať staršie generácie, aby zdieľali svoje zážitky s dnešnými mladými ľuďmi a deťmi. Jedným zo sprievodných podujatí k výstave Svet hračiek a divadelných bábok bude bábkové divadielko, ktoré je u detí veľmi žiadané, no momentálne v meste Nová Baňa a blízkom okolí dlhodobo absentujúce. Náklady na výstavu sú odhadom 2100 €. Tieto budú použité na poplatok za inštaláciu výstavy, tlač plagátov, pozvánok, bannerov, facebookovú kampaň, honorár za divadlo, uverejnenie plagátu v týždenníku Žiarsko-Štiavnicko-Žarnovicko a drobné materiálové náklady.

2. Plán výchovno-vzdelávacích aktivít

Podujatia, ktoré budeme realizovať v PM v roku 2023, sú plánované tak, aby si vyžiadali iba minimálne finančné náklady. Pracovníci múzea pri ich príprave a priebehu využijú svoje vedomosti a skúsenosti, načerpané inšpirácie zo zahraničnej pracovnej cesty i návštevách iných slovenských múzeí, vypovedaciu schopnosť zbierkového predmetu, historických fotografií, či praktických ukážok.

Vybrané aktivity tohto druhu určené predovšetkým pre deti a mládež, ale i pre dospelých sú u nás službou prístupnou v prevažnej väčšine so symbolickým vstupným, čím sa snažíme prispieť k formovaniu vzťahu k mestu, regiónu, jeho histórii, prírode i tradíciám, prostredníctvom prehlbovania poznania atraktívnou a pútavou formou, za aktívnej účasti žiakov a študentov.

Aj v roku 2023 usporiadame už tradičné podujatia, ktoré sa konajú každoročne, ako sú večerné prehliadky múzea v mesiacoch júl a august v zmenenom termíne (aby sa termín neprekrýval s ďalšími podujatiami v regióne), vianočné koncerty, koncerty pre seniorov, prednášky pre verejnosť, taktiež prednášky, besedy, otvorené vyučovacie hodiny či vlastivedné vychádzky pre školy. Pre školy štvrťročne zasielame list s ponukou, z ktorej si môžu vybrať a vopred sa nahlásiť. Pri tvorivých dielňach či animačných programoch máme stále problém s priestorom, preto sa snažíme na tieto účely využiť naše stále expozície a tematicky ich prispôbiť alebo vonkajšie priestory, na čo vždy potrebujeme súhlas mesta Nová Baňa. V lete opäť plánujeme letný workshop. Taktiež sa tak ako každý rok zapojíme do medzinárodnej akcie Noc múzeí a galérií, Svetového dňa cestovného ruchu a Dní európskeho kultúrneho dedičstva. Pre deti plánujeme zorganizovať detské letné aktivity.

a) Plán vyučovacích hodín, lektorátov

NÁZOV	MIESTO	POČET HODÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Otvorené vyučovacie hodiny v expozíciách PM	PM	podľa záujmu				
Otvorená vyučovacia hodina - Baníctvo	PM	podľa záujmu				
Zväz stredoslovenských banských miest – interaktívna hodina	PM	podľa záujmu				
Ide kováč na vandrovku	PM	podľa záujmu				
Komentovaná prehliadka výstavy Potterov stroj	PM	podľa záujmu				
Spolu: 4	X					

Komentár: V PM poskytujeme komplexné lektorské služby a v prípade záujmu aj odborný výklad pre všetkých návštevníkov na výstavách aj v expozíciách múzea. Preto v tabuľke nevykazujeme lektoráty a lektoráty ani nezapočítavame do počtu podujatí. Sú tu uvedené iba otvorené vyučovacie hodiny v expozíciách múzea.

b) Plán tvorivých dielní, animačných programov

NÁZOV	MIESTO	POČET HODÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Fašiangová maska	PM	2	5	20	10	10
Výroba mydielok	PM	2	5	20	20	20
Portrét	PM	2	20	40	0	0
Sprievodné podujatie k výstave Stroj, ktorý zmenil svet	PM	2	20	40	10	10
Workshop historickej fotografie pre základné a stredné školy (kyanotypia)	PM	2	40	200	50	50
Ušime si zvieratko	PM	2	10	30	0	0
Sprievodné podujatie k výstave Stroj, ktorý zmenil svet	PM	2	20	40	10	10
Krídlo pre vtáčiky	PM	2	10	50	30	30

Vlnené hračky	PM	2	10	30	15	15
Vianočné ozdoby z papiera	PM	2	10	20	10	10
Spolu: 10	x	20	150	490	155	155

c) Plán prednášok, besied konferencií, seminárov, sympózií

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Archeológia neviditeľného: prípady nedeštruktívneho výskumu v archeológii	PM	26.1.	10	20	0	0
Banický poriadok v Novej Bani	PM	16.2.	15	30	0	0
Smrť kráčala dolinou	PM	február	25	37,50	0	0
Čo rok - to pohľad so starými pohľadnicami	PM	apríl	30	0	0	0
Prednáška DEKD I..	PM	september	15	30	0	0
Prednáška DEKD II.	PM	september	15	30	0	0
Prednáška DEKD III.	PM	september	15	30	0	0
Prednáška DEKD IV.	PM	september	15	30	0	0
Prednáška SDCR	PM	september	75	0	0	0
Turci v Novej Bani	PM	podľa záujmu				
Karol a Eugen Dodekovci	PM	podľa záujmu				
Zvyky a obyčaje počas roka-jar + leto	PM	podľa záujmu				
Zvyky a obyčaje počas roka-jeseň + zima	PM	podľa záujmu				

Historické fotografické techniky	PM	podľa záujmu				
Ako sa budovali krajšie zajtražsky v Novej Bani	PM	podľa záujmu				
Zväz stredoslovenských banských miest	PM	podľa záujmu				
Mala byť poslednou	PM	podľa záujmu				
Radnica – známa – neznáma	PM	podľa záujmu				
Múzeum v kočke	PM	podľa záujmu				
Archeológia s podtitulom - čo to je a na čo nám to je	PM	podľa záujmu				
Stredoveké kachliarstvo	PM	podľa záujmu				
Rímsky luxus v zbierkach PM - Terra sigillata	PM	podľa záujmu				
Spolu: 22	X		215	207,50	0	0

Komentár: Prednášky a besedy z ponuky múzea sa budú organizovať podľa záujmu verejnosti - hlavne škôl (základných či stredných). Prednáška počas Noci múzeí a galérií bude o reštaurovaní zbierkových predmetov – historického nábytku, ktorý kedysi patril novobanskej rodine Dodekocov. Prednášajúcim bude reštaurátor Tibor Kováč.

d) Plán špecializovaných výchovno-vzdelávacích aktivít

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Deň múzeí	PM	Máj	25	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Noc múzeí a galérií	PM	Máj	170	200,00 €	20,00 €	20,00 €
Večerná prehliadka júl	PM	29.7.	85	120,00 €	20,00 €	20,00 €
Zbierky zblízka	PM	Júl	35	35,00 €	0,00 €	0,00 €
Večerná prehliadka august	PM	26.8.	85	120,00 €	20,00 €	20,00 €

DLA	PM	August	10	800,00 €	600,00 €	600,00 €
Európsky týždeň mobility	PM	September	20	10,00 €	0,00 €	0,00 €
SDCR	PM	September	100	0,00 €	500,00 €	500,00 €
Spolu: 8	X	X	530	1285,00 €	1160,00 €	1160,00 €

Komentár: Podujatie SDCR bude aj v roku 2023 podporené ÚUFP od zriaďovateľa vo výške 500 €.

3. Plán kultúrno-spoločenských aktivít

a) Plán vernisáží, koncertov, festivalov

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Vernisáž Okná do našich svetov	PM	17.5.	0	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Vernisáž Stroj, ktorý zmenil svet: Príbeh „ohňového stroja“ Isaaca Pottera	PM	18.5.	0	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Vernisáž Obrázok pre Darinku	PM	16.8.	0	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Vernisáž Umelci z Hodruše	PM	22.9.	0	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Vernisáž Ondrej Píry	PM	24.11.	0*	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Jesenný koncert	PM	Október	45	0,00 €	15,00 €	15,00 €
Vianočný koncert pre MŠ	PM	December	55	0,00 €	15,00 €	15,00 €
Vianočný koncert pre MŠ	PM	December	45	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Vianočný koncert pre seniorov a verejnosť	PM	december	40	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Spolu 8	X	X	185	0,00 €	30,00 €	30,00 €

*Návštevnosť je započítaná do návštevnosti výstavy.

b) Plán špecializovaných kultúrno-spoločenských aktivít (čítačky, ukážky prác, divadelné predstavenia, premietanie filmov a iné)

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Divadelné predstavenie dramatického odboru ZUŠ Nová Baňa	PM	máj	30	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Jarné čítanie	PM	marec	45	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Bábkové divadlo – sprievod. Podujatie k výstave Svet hračiek	PM	december	40	120,00 €	250,00	250,00
Vianočné čítanie pre deti z MŠ	PM	December	20	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Vianočné čítanie pre deti z MŠ	PM	December	25	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Vianočné čítanie pre deti z MŠ	PM	December	20	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Spolu: 4	X	X	140	120,00 €	250,00 €	250,00 €

4. Plán špecializovaných výchovno-vzdelávacích aktivít a kultúrno-spoločenských podujatí, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM
Dodekova Nová Baňa	CVČ	máj-jún	
Spolu	X	X	

IV. PLÁN VEDECKOVÝSKUMNEJ ČINNOSTI

Plánované vedeckovýskumné úlohy

- a) dlhodobé úlohy, stav rozpracovanosti
- b) plánované začaté úlohy v hodnotenom roku
- c) plánované úlohy s ukončením v hodnotenom roku

P. Č.	NÁZOV ÚLOHY	RIEŠITELIA	TRVANIE (časové ohraničenie)	ODBOR	VÝSTUP (akvizícia, scenár expozície, scenár výstavy, článok v odbornej tlači, iné)
a)1	Dejiny zákonodarstva a súdnictva v Novej Bani	Mgr. Hana Zduchová	2011-2031	história	- popularizačný článok; - výskumná správa
a)2	Pozostalosť Ferdinanda Bočka	Mgr. Hana Zduchová	2023-2028	história	- popularizačný článok; - výskumná správa
a)3	Cyklus ľudského života- sociálna história	Mgr. Hana Zduchová	2023-2033	história	- popularizačný článok; - výskumná správa, - prednáška
a)4	Dejiny remesiel v Novej Bani	Mgr. Hana Zduchová	2023-2026	história	-popularizačný článok; - prednáška
a)5	Zvyky a obyčaje cez rok	Mgr. Hana Zduchová	2023	etnografia	-popularizačný článok; - prednáška
a)6	Minulosť obce Župkov	Mgr. Bc. Katarína Stredáková	2022-2024	história, etnografia	- terénny výskum systémom Oral history -výskumná správa
a)7	Nová Baňa a druhá svetová vojna	Mgr. Bc. Katarína Stredáková	2023-2025	história	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme

					- výstava a sprievodný materiál k výstave - prednáška - popularizačný článok
a)8	Jednota Orla a Jednota Sokola	Mgr. Bc. Katarína Stredáková	2021-2023	história	- výskumná správa - prednáška
a)9	Spracovanie archeologických výskumov vo fonde Pohronského múzea	Mgr. Rudolf Nádaskay	2021-2023	archeológia	- článok v odbornej tlači - prednáška pre verejnosť
a)10	Ornament na ľudových textíliách v Tekovskej župe	Mgr. Alžbeta Kráľová	2021-2024	etnografia	- popularizačný článok - výskumná správa Cieľom práce je oboznámenie sa s ľudovými textíliami a ich dekorovaním a následné zhodnotenie výskytu rôznych druhov ornamentov a výšiviek na ľudových tkaninách v Tekovskej župe.
c)1	Variácie zo skla	Mgr. Bc. Katarína Stredáková, Mgr. Jana Potocká	2023	história	- štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - výstava a sprievodný materiál k výstave
c)2	Výročia 2023	Mgr. Bc. Katarína Stredáková	2023	história	- popularizačný článok v Novobanských novinách
c)3	Ignác Dodek	Mgr. Hana Zduchová	2023	história	- štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - popularizačný článok v Novobanských novinách
c)4	Lótove závažia	Mgr. Rudolf Nádaskay	2023	archeológia	- štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - popularizačný článok v Novobanských novinách
c)5	Príbeh vidličky	Mgr. Alžbeta Kráľová	2023	história	- štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - popularizačný článok v Novobanských novinách

c)6	Zvyky a obyčaje cez rok- jar - leto	Mgr. Hana Zduchová	2023	etnografia	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - popularizačný článok v Novobanských novinách
c)7	Úspešné projekty Pohronského múzea vo svetle zbierkových predmetov	Mgr. Bc. Katarína Stredáková	2023	história, etnografia	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - popularizačný článok v Novobanských novinách
c)8	Nové prírastky do zbierkového fondu archeológia	Mgr. Rudolf Nádaskay	2023	archeológia	- popularizačný článok v Novobanských novinách
c)9	Mince v Pohronskom múzeu	Mgr. Alžbeta Kráľová	2023	numizmatika	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - popularizačný článok v Novobanských novinách
c)10	Niekoľko „perličiek“ zo života v Novej Bani v rokoch 1948-49	Mgr. Hana Zduchová	2023	história	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - popularizačný článok v Novobanských novinách
c)11	Kto spája cimbal a husle?	Mgr. Bc. Katarína Stredáková	2023	história, životopis	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - popularizačný článok v Novobanských novinách
c)12	Prasleny – pradenie v minulosti	Mgr. Rudolf Nádaskay	2023	archeológia	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - popularizačný článok v Novobanských novinách
c)13	Kde sa vzal vianočný stromček	Mgr. Alžbeta Kráľová	2023	história, etnografia	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme -popularizačný článok v Novobanských novinách

V. PLÁNOVANÁ ODBORNÁ, KONZULTAČNÁ A METODICKÁ ČINNOSŤ

Pracovníci PM predpokladajú aj v roku 2023 záujem o odbornú, konzultačnú a metodickú pomoc, hlavne od študentov, ktorí ku svojim seminárnym, bakalárskym, diplomovým či iným prácam potrebujú množstvo študijného materiálu a odbornej literatúry. Bádateľom a študentom poskytujeme údaje z rôznych vedných odborov, najviac regionálnej histórie, etnografie, pomocných vied historických, archeológie či umenia. Budeme sa snažiť vyhovieť požiadavkám zo strany záujemcov o odbornú pomoc.

Odbornú pomoc poskytneme tiež mestu a obciam pri spracovaní materiálov k projektom, týkajúcim sa pamiatok, cestovného ruchu, pri výročiach, prípadne korektúrami či posudzovaním nimi vydávaných materiálov podľa požiadaviek z ich strany.

V oblasti odbornej činnosti plánujeme tiež pokračovať v digitalizácii archívnych materiálov a kroník, dokumentácii vývoja nášho regiónu po všetkých stránkach okrem oblasti prírodných vied.

Pokračovať budeme vo fotodokumentácii ZP, pričom v roku 2023 budú prednostne fotografované nové prírastky z roku 2022, ale aj predmety zo starších nadobudnutých zbierok. Túto činnosť s dostupnou technikou budeme tak ako doteraz vykonávať vlastnými silami a nevyžiada si žiadne priame finančné náklady.

Fotoarchív múzea je spracovávaný postupne aj do elektronickej evidencie. V roku 2023 budeme pokračovať v spracovávaní pozitívov, pričom plánovaný počet záznamov je 100.

Ostatnú obrazovú dokumentáciu budeme priebežne vyhotovovať z výskumnej činnosti v teréne, z kultúrnych podujatí a pod. Digitalizovať sa bude sprievodná dokumentácia k zbierkovému fondu, pozitívy dobových fotografií či pohľadníc. Taktiež budeme digitalizovať aj fotografické tlačové a písomné materiály, ktoré nám ich vlastníci zapožičajú na vyhotovenie digitálneho záznamu.

VI. PLÁNOVANÁ EDIČNÁ A PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ

Plánovaná edičná činnosť

TITUL	NÁKLAD (POČET KS)	DRUH TITULU	CELKOVÉ NÁKLADY	Z TOHO NÁKLADY KI
Variácie zo skla	15	Drobná tlač	40,00 €	40,00 €
Potulky po Vietname a Kambodži	15	Drobná tlač	40,00 €	40,00 €
Okná do našich svetov	15	Drobná tlač	40,00 €	40,00 €
Stroj, ktorý zmenil svet: Príbeh „ohňového stroja“ Isaaca Pottera	80	Drobná tlač	180,00 €	180,00 €
Noc múzeí a galérií	10	Drobná tlač	30,00 €	30,00 €
Večerná prehliadka múzea júl	10	Drobná tlač	30,00 €	30,00 €
Večerná prehliadka múzea august	10	Drobná tlač	30,00 €	30,00 €
Obrázok pre Darinku	20	Drobná tlač	45,00 €	0,00 €
Umelci z Hodruše	15	Drobná tlač	40,00 €	40,00 €
DEKD	6	Drobná tlač	15,00 €	15,00 €

SDCR	6	Drobná tlač	15,00 €	15,00 €
Svet hračiek a divadelných bábok	80	Drobná tlač	180,00 €	180,00 €
Jesenný koncert	6	Drobná tlač	15,00 €	15,00 €
Ondrej Píry	10	Drobná tlač	30,00 €	30,00 €
Vianočné koncerty	6	Drobná tlač	15,00 €	15,00 €
Spolu	304	x	745,00 €	700,00 €

Komentár: Negatívnym dôsledkom personálnej nedobudovanosti PM je i absencia edičnej činnosti väčšieho rozsahu. Nevydávame časopis ani zborník. Zameriavame sa prevažne na svojpomocne vyhotovené drobné tlače či propagačné materiály.

Plánovaná publikačná činnosť

V oblasti publikačnej činnosti je tiež jedným z najväčších problémov personálna poddimenzovanosť, teda nedostatočné zastúpenie odborných pracovníkov. Aj počas roka 2023 budú pracovníci PM, okrem odborných a propagačných článkov či tlačových správ, pokračovať v informovaní a vzdelávaní čitateľov mesačníka Novobanské noviny, na stránkach ktorého sa zvykneme s verejnosťou deliť o výsledky našej výskumnej činnosti formou popularizačných článkov vychádzajúcich každý mesiac už od roku 2003.

V oblasti publikačnej činnosti uvádzame okrem plánovaných odborných príspevkov a článkov v odbornej tlači aj propagačné príspevky v médiách agentúrach i na webe a FB, i popularizačné články pre verejnosť, ktoré uverejňujeme v každom čísle mesačníka Novobanské noviny, čím informujeme verejnosť prístupnou formou o výsledkoch našej výskumnej činnosti. Neuvádzame ich podľa druhov titulov, ale v približnom chronologickom poradí. Vôbec tu neuvádzame rozpracované authority publikované v systéme ESEZ pri spracovaní zbierkových predmetov. FB príspevky, ktoré sme začali uverejňovať počas prvých mesiacov pandémie (cca. marec 2020), a v ktorých uverejňovaní naďalej pokračujeme, sú napísané len všeobecne. Príspevky sú rozdelené do rubriek ako „Ukryté v depozite“, „Ako nové“, „Zaujímavosti z minulosti“, „Čo je staré v múzeu“, „Novinky z archeológie“, „Zaujímavosti zo sveta archeológie“, rubrika venovaná výstavnej činnosti, knižnici a ďalším zaujímavostiam a informáciám zo života múzea.

V roku 2023 sme naplánovali vydanie publikácie – zborníka z konferencie *Mente et malleo*, zatiaľ len v elektronickej podobe.

NÁZOV TITULU ČLÁNKU	KATEGÓRIA (monografia, kapitola v monografii, štúdia, článok v odbornej tlači, popularizačný článok, recenzia)	PLÁN KDE, KEDY BUDE PUBLIKOVANÉ/PREZENTOVANÉ NA KONFERENCII, SEMINÁRI A POD.
Propagačné články na výstavy a podujatia	propagačné články a tlačové správy	RTVS, Rádio Regina BB, TASR, Novobanské noviny, Novobanský rozhlas, Obecné rozhlas v okresoch ZC, ZM, ZH, LV, FB stránky Pohronské múzeum, Nová Baňa, verejná skupina Nová Baňa, Žarnovica, Stredné Pohronie, Kľakovská dolina, Kľakovská rodina, Rudno nad Hronom, Región Gron, Náš Žiar Googleprofile Pohronské múzeum, web stránka múzea, web stránka mesta Nová Baňa, web stránka Región Gron muzped.zms.sk., slovenskycestovatel.sk

		teraz.sk, myziar.sme.sk, týždenník Žiarsko-štiavnicko-žarnovicko, plagáty k výstavám /PP/
„Artykule“ banický fašiangový poriadok (1676 a nasl.)	kapitola v monografii*	Monografia Pamiatky baníctva v Novej Bani (P. Konečný, P. Pauditš, K. Konečná)
Zobrazenia fašiangového banického sprievodu, drevené banické insígnie a ďalšie rekvizity banického fašiangu /zo zbierkového fondu Pohronského múzea/	kapitola v monografii*	Monografia Pamiatky baníctva v Novej Bani (P. Konečný, P. Pauditš, K. Konečná)
Slávnostné banické insígnie a klenot banickej zástavy (18.-19. stor.)	kapitola v monografii*	Monografia Pamiatky baníctva v Novej Bani (P. Konečný, P. Pauditš, K. Konečná)
Výročia 2023	popularizačný článok	Novobanské noviny XXXII, č. 1
Ignác Dodek	popularizačný článok	Novobanské noviny XXXII, č. 2
Lótové závažia	popularizačný článok	Novobanské noviny XXXII, č. 3
Príbeh vidličky	popularizačný článok	Novobanské noviny XXXII, č. 4
Zvyky a obyčaje cez rok- jar - leto	popularizačný článok	Novobanské noviny XXXII, č. 5
Úspešné projekty Pohronského múzea vo svetle zbierkových predmetov	popularizačný článok	Novobanské noviny XXXII, č. 6
Nové prírastky do zbierkového fondu archeológia	popularizačný článok	Novobanské noviny XXXII, č. 7
Mince v pohronskom múzeu	popularizačný článok	Novobanské noviny XXXII, č. 8
Niekoľko „perličiek“ zo života v Novej Bani v rokoch 1948-49	popularizačný článok	Novobanské noviny XXXII, č. 9
Kto spája cimbal a husle?	popularizačný článok	Novobanské noviny XXXII, č. 10
Praslen – pradenie v minulosti	popularizačný článok	Novobanské noviny XXXII, č. 11
Kde sa vzal vianočný stromček	popularizačný článok	Novobanské noviny XXXII, č. 12
FB príspevky na rozličné témy	popularizačný príspevok	FB Pohronské múzeum
Mente et malleo	zborník z konferencie	Zborník z konferencie Mentē et malleo, elektronický

*Monografia Pamiatky baníctva v Novej Bani (P. Konečný, P. Pauditš, K. Konečná) je stále len v pláne. Podľa našich informácií sa stále čaká na jedného z autorov, pokiaľ dopíše svoju časť. Ani vydavateľ si ešte nie je istý, či vôbec publikácia v roku 2023 vznikne. Z našej strany – Mgr. Konečná - sú kapitoly hotové už dávno. Obávame sa, že financie, ktoré na túto publikáciu mesto Nová Baňa vyčlenilo, budú musieť byť tento rok vrátené. Napriek tomu dúfame, že kniha raz bude vydaná.

Plánovaná propagačná činnosť

NÁZOV TITULU ČLÁNKU, RESP. RELÁCIE V RTVS	KATEGÓRIA (relácia, tlačová správa, plagát, pozvánka)	PLÁN KDE, KEDY BUDE PUBLIKOVANÉ/ODVYSIELANÉ
---	---	---

Upútavka v Rádiu Regina BB a RTVS na výstavu Stroj, ktorý zmenil svet: Príbeh „ohňového stroja“ Isaaca Pottera	Pozvánka na výstavu	Máj
Upútavka v Rádiu Regina BB a RTVS Svet hračiek a divadelných bábok	Pozvánka na výstavu	Október – november
Propagačné články na výstavy a podujatia	Propagačné články a tlačové správy	RTVS, Rádio Regina BB, TASR, Novobanské noviny, Novobanský rozhlas, obecný rozhlas v okresoch ZC, ZM, ZH, LV, FB stránky Pohronské múzeum, Nová Baňa, verejná skupina Nová Baňa, Žarnovica, Stredné Pohronie, Kľakovská dolina, Kľakovská rodina, Rudno nad Hronom, Región Gron, Náš Žiar; Googleprofile Pohronské múzeum, web stránka múzea, web stránka mesta Nová Baňa, web stránka Región Gron; muzped.zms.sk, slovenskycestovatel.sk; teraz.sk, myziar.sme.sk, týždenník žiarsko-štiavnicko-žarnovicko, plagáty k výstavám /PP/

VII. PLÁN MÚZEJNEJ KNIŽNICE

UKAZOVATEĽ		PLÁN
Prírastky za rok	prír. č.	85
	ks	85
Kúpa	prír. č.	50
	ks	50
Výmena / zámena	prír. č.	0
	ks	0
Úbytok za rok	prír. č.	0
	ks	0

Komentár: V roku 2023 predpokladáme nárast knižničného fondu o 85 kusov publikácií, z toho 50 kusov kúpou a 35 darom. Publikácie získané darom prijímame zväčša od iných organizácií, múzeí, knižníc či jednotlivcov. Plánujeme podať projekt na nákup kníh cez FPU, kde chceme žiadať sumu 2400 € - spoluúčasť je 20%, to znamená 600 €. V prípade úspešného projektu plánujeme z tejto sumy nakúpiť približne 45 kníh.

Uvedené údaje vychádzajú z priemeru nadobudnutých kníh za uplynulé roky. Výmenu kníh nepredpokladáme, pretože sa v posledných rokoch uskutočnila len zriedka. Úbytok publikácií neplánujeme, nakoľko sa v súčasnom stave kníh nenachádzajú také, ktoré by sme potrebovali vyradiť.

VIII. PLÁN NÁVŠTEVNOSTI A VSTUPNÉHO

a) Plán návštevnosti expozícií a výstav

PLÁN POČET NÁVŠTEVNÍKOV EXPOZÍCIÍ A VÝSTAV	ROK 2023
SPOLU	6000
Príjem zo vstupného / tržby	3770

b) Plán návštevnosti výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí

PLÁN POČET NÁVŠTEVNÍKOV VÝCHOVNO-VZDELÁVACÍCH A KULTÚRNO-SPLOČENSKÝCH PODUJATIACH	ROK 2023
SPOLU	1220
Príjem zo vstupného / tržby	2102,50 €

IX. PLÁN GRANTOV A DOTÁCIÍ

Plán vypracovaných a predložených projektov v roku 2023 (*Dotačný systém MK SR vrátane KP, Fond na podporu umenia, a iné...*)

NÁZOV PROJEKTU A ZAMERANIE	POŽADOVANÁ VÝŠKA DOTÁCIE / GRANTU V EUR	SPOLUFINANCOVANIE KI	SPOLUFINANCOVANIE BBSK	PRÍJEMCA ŽIADOSTI PROJEKTU
Zvýšenie kvality poskytovaných služieb v jedinej vulkanologickej expozícii na Slovensku (celková suma: 146 365, 92 €)*	138 365,92	0	8 000**	MK SR
Oltárny obraz Karola Dodeka (celková suma: 3560 €, podané v decembri 2022)	2840	0	720	FPU

Akvízia raritného minerálu – farmakosiderit (celková suma: 2400 €)	1920	0	480	FPU
Akvízia knižnice PM (celková suma: 3000 €)	2400	0	600	FPU
Spolu:	145 525,92	X	9 800	x

*Projekt bol podaný v roku 2021, posudzovanie a dopĺňanie dotazov prebiehalo v roku 2022, kedy sme aj podpísali zmluvu s MK SR. V roku 2023 očakávame realizáciu projektu a pripísanie financií na náš účet. V tomto roku prebehne pravdepodobne aj vyúčtovanie projektu.

**Táto suma sa môže navýšiť, nakoľko v prvotnom projekte neboli započítané obloženia stien a kioskov.

X. PLÁNOVANÁ SPOLUPRÁCA S MIESTNOU SAMOSPRÁVOU, INÝMI SUBJEKTMI A ORGANIZÁCIAMI

V oblasti spolupráce s inými subjektmi sa v PM aj v roku 2023 budeme snažiť flexibilne využívať príležitosti. Táto naša snaha je motivovaná nielen výskumnou, prezentačnou, akvizičnou činnosťou či spoločnými kultúrnymi aktivitami, ale aj ochranou kultúrneho dedičstva a jeho propagáciou. Snažíme sa vnášať históriu do všetkých oblastí života v záujme zvyšovania kultúrneho povedomia verejnosti.

Jedným z tradičných subjektov spolupráce je mesto Nová Baňa a jeho Oddelenia kultúry, športu, mestskej knižnice. PM sa aj v roku 2023 bude podľa potreby podieľať na príprave podujatí v meste. Taktiež budeme na požiadanie zostavovať a posudzovať texty do pripravovaných propagačných materiálov o meste a okolí, poskytovať potrebné materiály týkajúce sa histórie mesta a okolia. Rovnako budeme nápomocní pri tvorbe projektu podávaného na Nórske fondy, jeho prípravných častí – architektonicko-historického výskumu radnice.

V spolupráci s mestom a OZ Nová Baňa budeme pokračovať pri propagácii projektu Althandel, týkajúceho sa prezentovania Potterovho atmosférického stroja, na mieste, kde bol ako prvý parný stroj na európskom kontinente postavený v roku 1722. V decembri 2022 bola vypísaná celoštátna zbierka na ochranu tohto svetového dedičstva – základov strojovne Potterovho atmosférického stroja.

V roku 2020 sme rozvinuli spoluprácu s OZ Nova Montania v oblasti publikačnej činnosti, v čom plánujeme aj naďalej pokračovať.

V oblasti CR budeme spolupracovať s Mestom Nová Baňa, okolitými obcami, OZ Mikroregión Nová Baňa, OZ Novobanskí patrioti, OZ Nova Montania, OCCR Región Gron, OZ Pohronská hradná cesta, OZ Athandel a pod.

V rámci prednáškovej činnosti nás viaže dlhoročná spolupráca s Univerzitou Konštantína Filozofa v Nitre, v ktorej hodláme pokračovať.

S Muzeologickým kabinetom SNM budeme naďalej spolupracovať pri tvorbe vedomostného systému múzeí, pripomienkovať pripravované metodické a iné materiály. Predmetom spolupráce bude aj súčinnosť pri štatistických zisťovaniach a poskytovaním údajov aj pri Centrálnej evidencii múzejných zbierok. S CVČ Nová Baňa tradične spolupracujeme pri výbere aktuálnej témy výtvarnej a literárnej súťaže Dodekova Nová Baňa, takisto k téme pripravujeme podklady k historickým udalostiam, na ktoré býva súťaž v roku aktuálne zameraná. So základnými a strednými školami sa budeme snažiť spolupracovať aktívnou účasťou v ich vyučovacom procese.

S Denným centrom seniorov Lipa, DoD Nová Baňa a Dominik Veľká Lehota spolupracujeme v oblasti podujatí venovaných špeciálne seniorom.

Pri kultúrnych podujatiach aj pri prezentačnej činnosti budeme naďalej spolupracovať so ZUŠ Nová Baňa.

V roku 2023 budeme pri prezentačnej činnosti spolupracovať aj s inými subjektmi, napr. Múzeum bábkarských kultúr a hračiek Hrad Modrý Kameň, MŠ Nábřežná Nová Baňa, ZUŠ Nová Baňa, Súkromná škola umeleckého priemyslu Hodruša Hámre, Slovenské banské múzeum Banská Štiavnica, Slovenský banský archív Banská Štiavnica a ďalšími...

So Štátnym archívom pobočka Kremnica budeme spolupracovať naďalej v správe registratúry a pri niektorých našich výskumných úlohách.

V rámci projektu Zvýšenie kvality poskytovaných služieb v jedinej vulkanologickej expozícii na Slovensku spolupracujeme s Krajským pamiatkovým úradom v Banskej Bystrici, ako aj pri realizácii architektonicko-historického výskumu budovy radnice.

V roku 2023 budeme nadväzovať na 20 –ročnú spoluprácu s redakciou mesačníka Novobanské noviny, v ktorom máme svoj stály priestor, aby sme prostredníctvom nich mohli informovať a vzdelávať verejnosť o histórii nášho mesta a okolia.

V roku 2023 budeme pokračovať v spolupráci s reštaurátormi, redaktormi, novinármi, členmi KPTZ, učiteľmi a inými fyzickými osobami i inštitúciami v rôznych oblastiach našej činnosti a všade tam, kde to bude potrebné.

V Novej Bani, dňa 19. 01. 2023

Spracovali:

Mgr. Bc. Katarína Stredáková

Mgr. Jana Potocká

Schválil:

Mgr. Jana Potocká
riaditeľka múzea