

# PLÁN ČINNOSTÍ A HLAVNÝCH ÚLOH POHRONSKÉHO MÚZEA NOVÁ BAŇA NA ROK 2025

## I. HLAVNÉ ÚLOHY

### 1. Ciele

#### Dlhodobý cieľ a jeho plnenie

Hlavnou úlohou a cieľom Pohronského múzea (ďalej len PM) je v súlade so zriaďovacou listinou dokumentovanie vývoja prírody a spoločnosti na území regiónu, odborná správa zbierok a ich prezentovanie verejnosti na základe výsledkov odborného výskumu. Naše poslanie sa budeme snažiť naplňať aj v roku 2025. Jedinou prekážkou je personálna poddimenzovanosť PM z hľadiska dokumentovania prírody, keďže nemáme pracovníkov s prírodovedným zameraním.

#### Konkrétne ciele na rok 2025

- V oblasti prevádzkovej činnosti zabezpečiť fungovanie inštitúcie po stránke riadenia, vzájomnej komunikácie oddelení, prevádzky a správy budov a majetku, administratívu, ekonomickú, mzdovú a personálnu agendu.
- V oblasti správy zbierok zabezpečiť nadobúdanie, ochranu a odborné spracovávanie zbierkových predmetov (ďalej len ZP). Katalogizovať predovšetkým ZP získané v roku 2023 a 2024.
- V prezentačnej činnosti ponúknuť návštevníkom výstavy rozličného zamerania.
- V práci s deťmi a mládežou ponúknuť vzdelávacie podujatia pre školy, prednášky, besedy, otvorené vyučovacie hodiny, detské letné aktivity, tvorivé dielne...
- Čerpať z výsledkov výskumnej činnosti pri vzdelávaní verejnosti formou popularizačných článkov v mesačníku Novobanské noviny.
- Pripraviť pre verejnosť tradičné kultúrne podujatia, Noc múzeí, večerné prehliadky, vernisáže, koncerty, divadielka pre deti...
- Pokračovať v riešení výskumných úloh.

Vybrané merateľné ukazovatele činnosti (Program 010 Kultúra, podprogram 01003 Múzeá a galérie):

UKAZOVATEĽ	PLÁN 2025
Počet ukončených odborne spracovaných ZP v elektronickej forme za rok (uviesť len ZP, ktorých spracovanie bolo ukončené 2. stupňovou evidenciou (počet evidenčných čísel*/počet ks))	400/400
Počet usporiadaných výstav za rok (vo vlastných objektoch)	6
Počet návštevníkov na výstavách a expozíciách za rok (vo vlastných objektoch)	6000
Počet usporiadaných kultúrno-výchovných podujatí za rok (hlavný organizátor)	40

## **2. Oblasť riadenia organizácie a organizácia práce**

### a) plán riadenia organizácie zo strany riaditeľa organizácie, plán vzájomnej spolupráce vedúcich jednotlivých oddelení

Základnými východiskami riadenia PM pre riaditeľa a vedúcich oddelení budú i v roku 2025 Zákon o múzeách a galériách, Organizačný poriadok PM, interné smernice, popisy pracovných činností jednotlivých zamestnancov, plnenie merateľných ukazovateľov programového rozpočtu, riešenie úloh zadávaných zo strany zriaďovateľa, aktuálne požiadavky zo strany partnerov a verejnosti a Plán činnosti na rok 2025. V oblasti riadenia sa zameriame na plynulú a bezproblémovú komunikáciu medzi riaditeľom a pracovníkmi i na dobrú vzájomnú spoluprácu zamestnancov.

### b) plán na zmenu organizačnej štruktúry

Organizácia funguje podľa novej organizačnej schémy platnej od 01. 06. 2023, ktorá bola nutná na základe zmien, ktoré nastali v praxi a pri generačnej výmene. V záujme vyššej efektívnosti plnenia prevádzkových úloh boli niektoré z činností presunuté medzi pracovníkmi. Táto schéma momentálne zodpovedá skutočnému stavu. Z odbornej stránky však aj naďalej chýba dostatočný počet a zastúpenie kurátorov z odborných múzejných profesií a tiež dokumentátor, ktorého pracovné úlohy vykonávajú popri svojej činnosti niekoľkí zo zamestnancov PM. Na bezproblémové zabezpečenie odborných činností, úloh vyplývajúcich zo zákona a skvalitnenie odbornej správy zbierok a vedeckovýskumnej činnosti múzea by bolo potrebné zvýšenie limitu ešte aspoň o jednu kurátorskú pozíciu - etnografa a o pozíciu dokumentátora a v oblasti prevádzkovej posilniť toto oddelenie o jednu pracovnú silu.

Taktiež nemáme k dispozícii múzejného pedagóga, či projektového manažéra, ako je to štandardom vo väčších múzeách. V súvislosti s narastaním ekonomickej, mzdovej a personálnej agendy, neustálym pribúdaním povinností spojených s novými platnými právnymi normami pribúdajú povinnosti jedinej pracovníčke vykonávajúcej všetky tieto činnosti. Hoci sme počtom zamestnancov najmenšie múzeum zriaďované BBSK, zo zákona musíme plniť všetky povinnosti vyplývajúce tak z odbornej ako aj ekonomickej činnosti rovnako ako inštitúcie s väčším počtom zamestnancov. Z toho dôvodu majú naši zamestnanci nakumulované viaceré činnosti, ktoré sú vo väčších zariadeniach prerozdelené medzi viac zamestnancov, a tým si každý môže zabezpečiť svoje oddelenie. V našej organizácii z uvedených dôvodov naopak jeden zamestnanec musí zabezpečovať širší okruh prác a v súvislosti s tým musí mať aj širší záber po stránke odbornej. Uvedeným skutočnostiam preto musíme prispôbiť aj naše plánovanie.

### c) plánované doplnenie smerníc

V roku 2025 plánujeme zmenu internej smernice Pracovný poriadok PM.

## **3. Personálne zabezpečenie**

Od októbra 2024 máme nového pracovníka na pozícii konzervovanie-reštaurovanie-správa depozitu – v PM pracuje 10 pracovníkov, z toho 7 žien.

Vyťaženosť existujúcich zamestnancov je vysoká a pracujú efektívne. Plánujeme vyvinúť aj úsilie o získanie dobrovoľníkov či absolventov cez ÚPSVaR (čo ale záleží na momentálnej štruktúre pomoci v tomto smere, nakoľko programové obdobie získavania absolventov či dobrovoľníkov cez programy EÚ je ukončené.), ktorí nám v rámci praxe alebo iných projektov môžu byť nápomocní tak pri jednoduchej administratíve, ako pri sprevádzaní návštevníkov. V tom zmysle budeme podávať projekty v roku 2025. Zriaďovateľ nám na letnú turistickú sezónu poskytol ÚUFP v sume 1960 € na zabezpečenie lektorskej činnosti formou dohôd.

### **a/ Plánované personálne zmeny**

- na oddelení odborných činností: V roku 2025 nie sú plánované na tomto oddelení žiadne zmeny.
- na oddelení ekonomických a technicko-hospodárskych činností: V roku 2025 nie sú plánované na tomto oddelení žiadne zmeny.

### **b/ Plán školení, odborných a vzdelávacích podujatí**

Čo sa týka odborného rastu a vzdelávania zamestnancov PM, v roku 2025 sa zúčastnia odborných školení podľa ponuky a finančných možností a svoje vedomosti si aj naďalej budú dopĺňať štúdiom odbornej literatúry a prameňov. Uskutočníme ročné preškolenia v oblasti BOZP, PO a CO školenie zamestnancov.

Na základe zmeny systému poskytovateľa predaja vstupeniek predpokladáme, že sa pracovníci zúčastnia školenia o jeho používaní a dvaja pracovníci o jeho komplexnej správe.

Pracovník na pozícii kurátor (archeológ) – práca s verejnosťou sa zúčastní na zasadaní Archeologickej komisie pri ZMS.

Pracovníčka, ktorá má na starosti registratúru, sa zúčastní na odbornom seminári Správa registratúry, ktorú organizuje Akadémia vzdelávania Žiar nad Hronom (termín bude upresnený) a tiež odborných konzultácií v Štátnom archíve, pobočka Kremnica.

### **c/ Plán zvyšovania kvalifikácie zamestnancov**

Nie je plánované.

## **4. Technické zabezpečenie úloh**

### a) plán stavebno-technických zásahov do budov v správe kultúrnej inštitúcie, poistenie majetku

PM spravuje len jednu nehnuteľnosť, ktorou je administratívna budova na Ulici mieru. Budova prešla výraznou rekonštrukciou v rokoch 2022, preto v roku 2025 neplánujeme žiadne veľké stavebno-technické zásahy.

V roku 2025 plánujeme podať projekt na FPU v podprograme 5.2.3 B Nové stále expozície – múzeá. Náklady na projekt odhadujeme na cca. 148 000 €, pričom maximálna suma, ktorú môžeme žiadať od FPU je 100 000 €.

### b) prehľad majetku – plán brania nehnuteľného majetku do nájmu, resp. výpožičky na plnenie hlavných úloh svojej činnosti kultúrnej inštitúcie a plánovaný prenájom

PM sídli od svojho vzniku v roku 1952 v prenajatej historickej budove bývalej radnice (NKP), ktorá je v súčasnosti majetkom mesta Nová Baňa, kde máme svoje expozície, výstavné miestnosti, knižnicu, konzervátorskú dielňu, pracovne prevádzkového i odborného oddelenia a depozitárne priestory. Ročný nájom za túto rozsiahlu trojpodlažnú historickú budovu neplatíme komerčný. Keďže sme v meste jedinou kultúrnou inštitúciou, ktorá má právnu subjektivitu, dokumentujeme a prezentujeme históriu mesta a regiónu a slúžime jeho obyvateľom a návštevníkom, platíme za prenajatých 1202,69 m<sup>2</sup> iba symbolické nájomné, vo výške 683 € ročne (nájomné bolo vyrubené len za kancelárske priestory). Aj naďalej plánujeme spolupracovať s mestom, ktoré plánuje realizovať väčšie opravy – výmenu šindľovej strechy a krovu na radnici. Všetky otázky týkajúce sa väčších opráv budovy budeme teda riešiť v spolupráci s jej vlastníkom. PM bude realizovať len bežné opravy a údržbu potrebné pre chod organizácie v zmysle Vládneho nariadenia č. 87/95 Z. z. v platnom znení. Ďalšie nehnuteľné objekty si prenajímať neplánujeme

### c) plán zhodnotenia a zmien technického vybavenia kultúrnej inštitúcie

Technické vybavenie inštitúcie sa snažíme kontrolovať a podľa našich skromných možností aj postupne opravovať či vymieňať, pričom mnohé zariadenia slúžia dlhšiu dobu. Na rok 2025 plánujeme vykonať potrebné kontroly, previerky a revízie, plánované sú preventívne prehliadky v rámci protipožiarnej ochrany, pravidelné kontroly EZS a EPS, revíziu a tlakové skúšky RHP podľa potreby. Každoročná kontrola komína a revízia plynového kotla sa vykonáva v Administratívnej budove na Ulici mieru.

Vzhľadom na predpoveď nepriaznivého finančného roku neplánujeme zmeny technického vybavenia inštitúcie. Modernizácia vybavenia bude závisieť od finančných možností a akútneho stavu techniky (ak sa v priebehu roka niečo neodvratne pokazí). Zároveň plánujeme zlepšiť podmienky uloženia

niektorých ZP v depozitári PM NB. Na tento účel využije ÚUFP v sume 3500 € od BBSK. Išlo by o zmenu v depozitári č. 1 – výmena prachu vzdorných skriň na mieru a omaľovanie tohto priestoru v druhom kvartáli 2025. Modernizácia vybavenia bude sa riešiť v závislosti na financiách.

d) plán úloh na úseku bezpečnosti práce a návrh opatrení v prípade zistených nedostatkov

V oblasti BOZP sú pracovníci PM pravidelne ročne preškolení.

### **5. Plánované Vnútorne kontroly**

Pre vnútornú kontrolu máme vypracovanú internú smernicu - Zásady kontrolnej činnosti v PM. Finančnú a ekonomickú kontrolu budú aj v roku 2025 vykonávať priebežne v súlade so Zásadami kontrolnej činnosti PM riaditeľ a pracovníci zodpovední za oddelenia. (PM nezamestnáva zvlášť pracovníka povereného kontrolnou funkciou). Kontroly budú vykonávané taktiež prostredníctvom riaditeľom menovaných komisií. Periodicky 1 x štvrťročne sa uskutoční komisionálne vykonaná kontrola pokladne, 1 x mesačne zúčtovanie poštových známok, 1 x mesačne kontrola evidencie dochádzky a 1 x mesačne bežné prehodnotenie príchodov a odchodov služobného vozidla, prehľad najazdených km a spotreba PHL. Inventarizácia majetku a záväzkov PM bude vykonaná k 31. 12. 2025.

### **6. Plán plnenia opatrení vyplývajúcich z kontrolných zistení Útvoru hlavného kontrolóra BBSK alebo iného kontrolného orgánu**

Kontrola zo strany ÚHK BBSK bola ukončená v roku 2024. Následnou kontrolou z 11. 11. 2024 nebolo zistené nedodržanie všeobecne záväzných právnych a interných predpisov. V roku 2025 nie je z ich strany kontrola plánovaná.

### **7. Plánované inventarizácie majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov v príslušnom roku**

Plánovaná je inventarizácia majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov k 31. 12. 2025.

## **II. ODBORNÁ SPRÁVA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV**

V oblasti odbornej správy ZP je stále problémom nedostatok kurátorov. Hoci od 1.1.2020 sa počet kurátorov zvýšil o jeden pracovný úväzok, vzhľadom na neustále narastajúci počet ZP aj nedostatočnú spracovanosť starších fondov je to stále málo. Zberkový fond teda spravujú a postupne spracovávajú len štyria kurátori – každý v kumulovanej funkcii.

### **1. Plán prvostupňovej evidencie zbierkového fondu - akvizičná činnosť**

Nadobúdanie zbierkových predmetov je plánované v súlade so zameraním PM, ktoré je regionálnym múzeom s komplexnou dokumentáciou na území regiónu. Zberkový fond PM nie je teda úzko špecializovaný, je rôznorodý a diferencovaný. V PM máme vypracovaný dokument Akvizičná politika Pohronského múzea Nová Baňa a Koncepcia nadobúdania ZP na rok 2025, ktorými sa pri tejto činnosti riadime

S akvizičnou činnosťou je spojená potreba vypracovania množstva sprievodnej dokumentácie, ktorú budeme priebežne vypracovávať. Jedná sa o dokumentačné či návrhové listy, potvrdenia, darovacie zmluvy, ďakovné listy, zoznamy, zápisnice a pod.

Plánované sú dve zasadnutia Komisie pre tvorbu zbierok pri PM: prvé predpokladáme na jún a druhé, hlavné, v mesiaci november.

Pohronské múzeum pokračuje v systematickom budovaní zbierkového fondu a dokumentovaní novobanských i regionálnych dejín. V roku 2025 plánujeme prevziať do zbierok predmety a dokumenty z domácnosti významnej sklárskej rodiny Schwarzovej z Novej Bane a predmety a dokumenty

z pozostalosti Jozefa Bratka (novobanského kníhviazača a trafikanta). Z oblasti archeológie plánujeme vziať predmety z rôznych lokalít, kde prebehli archeologické výskumy ako napr. Žarnovica, Žiar nad Hronom či Kremnica. Všetky lokality sú z našej zbernej oblasti. Tieto sme získali prevodom huteľných archeologických nálezov od Pamiatkového úradu v Bratislave. Do fondu história plánujeme zakúpiť 14 ks pohľadníc z regiónu v hodnote 175 € - všetko bude závisieť od finančných možností múzea.

Po zasadnutí komisie budú v prvom stupni odbornej evidencie bezodkladne spracované všetky ZP nadobudnuté v roku 2025 a to do konca decembra 2025 v muzeálnom systéme DEMZ.

Okrem toho súčasne budeme aj naďalej pokračovať z praktických dôvodov aj vo vedení ručne písanej prírastkovej knihy, ktorú už zákon nevyžaduje.

	<b>Plánované prírastky podľa odborov</b>	<b>Kúpa</b>	<b>Nadobúdacia hodnota v €</b>	<b>Finančné prostriedky KI v €</b>	<b>Finančné prostriedky z FPU, alebo iná dotácia v €</b>
<b>Odbor</b>	ks	ks			
<b>Archeológia</b>	100	0	0*	0	0
<b>História</b>	260	14	175*	175	0
<b>Etnografia</b>	15	0	0*	0	0
<b>Umenia</b>	0	0	0	0	0
<b>Numizmatika</b>	5	0	0*	0	0
<b>Geológia</b>	0	0	0	0	0
<b>Zoológia</b>	0	0	0	0	0
<b>Botanika</b>	0	0	0	0	0
<b>Plánované prírastky spolu</b>	<b>380</b>	<b>14</b>	<b>0*</b>	<b>175</b>	<b>0</b>

\*Nadobúdaciú hodnotu nemôžeme vopred naplánovať, nakoľko Komisia pre tvorbu zbierok pri svojom zasadnutí určuje hodnotu predmetov. Preto uvádzame len predpokladané nadobúdacie ceny vyplývajúce z doterajších jednaní s predajcami.

Komentár: V tabuľke uvádzame len kvalifikovaný odhad. Väčšina predmetov prijímaná do zbierok PM pochádza z darov. Kurátori nedokážu túto skutočnosť ovplyvniť, len využiť príležitosti, ktoré sa na dar či zber naskytnú v priebehu roka. Do zbierok plánujeme v roku 2025 získať formou kúpy pohľadnice z regiónu v hodnote 175 €.

V roku 2024 sme podarili projekt Akvizícia stolového náčinia Sandrik, v celkovej hodnote 4000 € (získali sme 2800 €, spolufinancovanie BBSK 1200 €). Táto suma nie je započítaná v tabuľke ani v tabuľke Plánované finančné prostriedky vynaložené na akvizíciu zbierkových predmetov v danom roku, nakoľko predmet je v zbierkach od roku 2024.

## 2. Plán druhostupňovej evidencie zbierkového fondu pre múzeá

V odbornom systematickom spracovaní zbierok je na rok 2025 plánovaný počet 400 ks ZP, čo je aj jedným z merateľných ukazovateľov programového rozpočtu. Zameriame sa predovšetkým na dokončenie odborného spracovania prírastkov z roku 2022 a 2023 a na nové prírastky z roku 2024. Tiež postupne vyplníme medzeru v chýbajúcich druhostupňových záznamoch predmetov prijatých v minulých desaťročiach. Od 1. 1. 2024 pracujeme v novom systéme elektronickej evidencie zbierok DEMZ (Digitálna evidencia muzeálnych zbierok), ktorú zastrešuje SNM a to bezplatne.

V oblasti rekatalogizácie je plánovaný počet 100 ks ZP. Jedná sa o úpravu záznamov skonvertovaných zo systému Bach, a ďalej o záznamy spracované na papierových kartách ešte z čias pred elektronizáciou druhostupňovej evidencie. Táto činnosť si vyžaduje vo väčšine prípadov také isté množstvo úsilia a práce ako samotná katalogizácia. Konverzia zo systému ESEZ 4G do systému DEMZ si vyžaduje postupnú kontrolu záznamov.

Ku všetkým katalogizovaným aj rekatalogizovaným predmetom bude vyhotovená aj fotodokumentácia.

Odbor	Katalogizácia				Rekatalogizácia			
	záznam	prír. č.	evid. č.	ks	záznam	prír. č.	evid. č.	ks
Archeológia	100	1	100	100	25	1	25	25
História	259	259	259	259	40	40	40	40
Etnológia	25	25	25	25	20	20	20	20
Dejiny umenia	5	5	5	5	0	0	0	0
Numizmatika	4	4	4	4	15	15	15	15
<b>SV spolu</b>	<b>393</b>	<b>294</b>	<b>393</b>	<b>393</b>	<b>100</b>	<b>76</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Geológia	7	2	7	7	0	0	0	0
Mineralógia	0	0	0	0	0	0	0	0
Petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>PV spolu</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Zbierky spolu</b>	<b>400</b>	<b>296</b>	<b>400</b>	<b>400</b>	<b>100</b>	<b>76</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

Komentár: V tabuľke sú v prípade počtov evidenčných čísel a záznamov uvedené len odhady, nakoľko sa dopredu nedá presne určiť ich počet.

## 2. Sumárny prehľad – číselné ukazovatele odbornej evidencie

### a) Plán prvostupňovej (chronologickej) evidencie zbierkových predmetov

1. stupeň (chronologická)	Počet prír. č. ZP	Počet ks ZP	Poznámka
Plán prírastku ZP v roku 2025	380	380	
Plán úbytkov ZP v roku 2025	0	0	

Komentár: Pri plánovaní prvostupňovej evidencie nevieme presne odhadnúť počet prírastkov v roku 2025, preto sú tieto čísla orientačné. V oblasti prvostupňovej evidencie sme totiž v ažurite – máme už spracované všetky prírastky z roku 2024, preto budeme spracovávať len nové akvizície z roku 2025. Úbytky v roku 2025 neplánujeme žiadne.

### b) Plán druhostupňovej evidencie zbierkových predmetov

2. stupeň (katalogizácia)	Počet evid. č. ZP	Počet ks ZP	
Plán katalogizácie ZP v roku 2025	400	400	
Počet ZP nespracovaných katalogizáciou k 31. 12. 2025	-	9631	
Plán množstva spracovania ZP katalogizáciou z počtu ZP nespracovaných katalogizáciou viac ako 2 roky od nadobudnutia	100	100	

## Plánované finančné prostriedky vynaložené na akvizíciu zbierkových predmetov v danom roku

UKAZOVATEĽ	V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – účelové finančné prostriedky	0,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	0,00
príspevok z FPU, FPKNM, MK SR	0,00
príspevok miest, obcí	0,00
vlastné zdroje RM a G – akvizícia zbierkových predmetov	175,00*
Iné (špecifikovať)	0,00
Spolu:	175,00

\*V závislosti od finančných možností múzea v roku 2025.

Do fondu história plánujeme zakúpiť 14 ks pohľadníc z regiónu v hodnote 175 € - všetko bude závisieť od finančných možností múzea. V roku 2025 neplánujeme podať projekt na FPU týkajúci sa akvizície, čo sa môže zmeniť v prípade výhodnej ponuky od súkromného majiteľa.

### **5. Ochrana zbierkového fondu**

V roku 2025 sa zameriame predovšetkým na dokončenie ošetrovania a konzervovania prírastkov ZP z roku 2022 a 2023, ktorých časť ešte nie je spracovaná. Následne budú konzervované a ošetrené ZP, ktoré sú súčasťou akvizície 2024.

Zároveň plánujeme zlepšiť podmienky uloženia niektorých ZP v depozitári PM NB. Na tento účel využije ÚUFP v sume 3500 € od BBSK. Išlo by o zmenu v depozitári č. 1 – výmena prachu vzdorných skriň na mieru a omaľovanie tohto priestoru v druhom kvartáli 2025. Pri tejto činnosti by sa vykonala aj čiastková revízia ZP.

Čo sa týka reštaurovania, pripravujeme sa na podanie jedného projektu na Fond na podporu umenia - reštaurovanie olejomaľby Dáma v bielom.

V expozíciách Etnografia a Baníctvo a remeslá je plánované umiestniť na okná fólie filtrujúce UV žiarenie, ktoré dlhodobo degraduje vystavené zbierkové predmety, najmä textil a papier. Náklady na fólie sú približne 150 €.

#### **a) Plán na doplnenie zabezpečenia priestorov a objektov EPS a EZS**

V roku 2025 nie je plánovaná žiadna zmena.

#### **b) Plánované zmeny medzi kustódmí zbierok múzea**

Kvôli ďalšej zmene na pozícii správca depozitu bude naďalej prebiehať postupné odovzdávanie zbierkových predmetov podľa čiastkových revízií depozitu.

#### **c) Plán reštaurovania, konzervovania a preparovania ZP**

V roku 2025 plánujeme v konzervátorskej dielni z vlastných finančných prostriedkov základne ošetriť 220 ZP a konzervovať 100 ZP, spolu 320 zbierkových predmetov. Počas zásahov bude priebežne vyhotovovaná fotodokumentácia a dokumentácia o postupe konzervovania. Ku každému



zásahu budú zároveň vyhotovené konzervátorské karty vypracované elektronicky v programe ProMuseum, ktorý bol pre potreby PM prispôsobený, aby tlačené výstupy obsahovali všetky zákonné náležitosti a fotodokumentáciu o konzervovaní zbierkového predmetu.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov	Internou formou		Externou formou		Spolu	
	Počet ks ZP	Náklady	Počet ks ZP	Náklady	Počet ks ZP	Náklady
Základné ošetrovanie ZP	220	0,00	0	0,00	220	0,00
Konzervovanie ZP	100	30,00	0	0,00	100	30,00
Reštaurovanie ZP	0	0,00	0	0,00	0	0,00
Preparovanie ZP	0	0,00	0	0,00	0	0,00
<b>Spolu</b>	<b>320</b>	<b>30,00</b>	<b>0</b>	<b>0,00</b>	<b>320</b>	<b>30,00</b>

Komentár: V tomto roku plánujeme podať projekt na reštaurovanie na FPU podprogram 5.4. Týka sa reštaurovania olejomaľby Dáma v bielom (1976/0002, U 35). Suma na reštaurovanie tejto kultúrnej pamiatky je 6 880 €. Pri žiadosti je nutné rátať s 20% spoluúčasťou. Projekt bude prebiehať v závislosti na schválení od FPU, kde plánujeme žiadať sumu 5 500 €. Projekt vieme rozdeliť na dve etapy, podľa schválených financií. Predpokladaný termín realizácie je júl 2024 – júl 2025.

Plánované finančné prostriedky vynaložené na konzervovanie a reštaurovanie zbierkových predmetov v danom roku

UKAZOVATEĽ	REŠTAUROVANIE V EUR	KONZERVOVANIE V EUR	PREPAROVANIE V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – účelové finančné prostriedky	0,00	0,00	0,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	0,00	0,00	0,00
príspevok z FPU, FPKNM, MK SR	0,00	0,00	0,00
príspevok miest, obcí	0,00	0,00	0,00
vlastné zdroje RM a G	30,00	30,00	0,00
Iné (špecifikovať)	0,00	0,00	0,00
<b>Spolu:</b>	<b>30,00</b>	<b>30,00</b>	<b>0,00</b>

Komentár: Na konzervovanie plánujeme použiť 30 € z vlastných zdrojov – podľa potreby konzervátorskej dielne.

#### d) Plánovaná digitalizácia zbierkového fondu

PM nie je súčasťou digitalizačnej kampane.

e) **Plánované** revízie zbierkového fondu podľa harmonogramu v závislosti od počtu zbierkových predmetov - podľa § 11 č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov – plánovaný harmonogram

Od roku 2022 prebieha mimoriadna revízia zbierkového fondu kvôli výmene správcu depozitu. V roku 2025 sa bude revidovať depozitár č. 1. Revidovať sa bude na základe prítomnosti členov komisie a ich časového vyťaženia. Revízia sa vykoná pravdepodobne pri opätovnom ukladaní predmetov na miesto po vymalovaní priestorov.

### III. PLÁN VYUŽÍVANIA A SPRÍSTUPŇOVANIA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

#### 1. Plán stálych expozícií a výstav

Pred letnou turistickou sezónou uskutočníme ako každoročne generálne upratovanie a čistenie stálych expozícií spojené s otvorením vitrín, odstránením prachu a nečistôt a ošetrovaním exponátov, ktorých stav si to vyžaduje.

Všetkým návštevníkom expozícií budú poskytované štandardné lektorské služby. V prípade hlbšieho záujmu o problematiku poskytnú odborní pracovníci aj rozšírený odborný výklad, spojený s odpoveďami na prípadné otázky.

V roku 2024 sa nám podarilo sprístupniť pre širokú verejnosť modernú a interaktívnu stálu expozíciu Vulkanológia, ktorá zodpovedá súčasným trendom múzejníctva v 21. storočí. Na expozíciu sme získali financie z dotačného systému MK SR, dofinancované zo strany zriaďovateľa – BBSK. V tomto roku čakáme na výzvu FPU na realizáciu stálych expozícií múzeí, nakoľko v roku 2024 sme vysúťažili architektonicko-výtvarný návrh novej expozície archeológie (projekt FPU fáza A). Vďaka prípadnému zrealizovaniu tohto diela by návštevník získal vyšší komfort a interaktívnejšie podanie historických súvislostí prezentovaného obdobia.

#### a) Expozície

NÁZOV	ROK OTVORENIA	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA EXPOZÍCIU	Z TOHO NÁKLADY KI
Umelecko-historická (spoločensko-vedná, umenie)	1988			0	0
Potterov stroj	2023			0	0

<b>Ľudový prejav hmotnej kultúry obyvateľov Novej Bane a okolia</b> (spoločenskovedná, etnografia)	1993			0	0
<b>Vulkanológia</b> (prírodovedná, geológia)	2024			0	0
<b>Drevorezba Štefana Trnku a Ladislava Polca</b> (spoločenskovedná, etnografia)	2000			0	0
<b>Meštiansky interiér</b> (spoločenskovedná, história)	2000			0	0
<b>Novobanské reflexie</b> (spoločenskovedná, história)	2022			0	0
<b>Historické hodiny</b> (spoločenskovedná, história)	2006			0	0
<b>Dejiny sklárstva v regióne</b> (spoločenskovedná, história)	2012			0	0
<b>História mesta, baníctva a remesiel</b> (spoločensko- i prírodovedná, história, geológia)	2012			0	0
<b>Radná sieň</b> (spoločenskovedná, história)	2017			0	0
<b>Spolu</b>	X	0*	0*	0	0

\*Keďže všetky expozície PM sa nachádzajú v jednej budove rovnako ako aj naše výstavy, v tejto tabuľke neuvádzame žiadnych návštevníkov. Sú uvedení v tabuľke výstavy – riadime sa usmernením o evidencii návštevnosti (kto videl výstavu, videl aj stálu expozíciu).

## b) Výstavy

**Prierez tvorbou drotárov Anny Kamody Budovej a Henricha Kamodyho** – výstava bude prehliadkou umeleckej tvorby drotárov Anny a Henricha. Návštevníkom sa predstavia zlomové a najhodnotnejšie diela, ktoré mapujú vývoj ich umeleckej činnosti a zamerania. Starodávne remeslo drotárstva priblížia v netradičných inovatívnych výtvoroch, ktoré odzrkadľujú široké spektrum ich tvorby.

**Umenie a hobby osobností Novej Bane** – mesto Nová Baňa a jeho okolie je rodiskom a pôsobiskom viacerých významných osobností spoločenského a kultúrneho života. Je skoro pravidlom, že ľudia, ktorí sú vysoko zaujatí pracovným elánom, hľadajú spôsoby, ako sa aspoň na chvíľu zbaviť napätia spojeného s prácou. Odreagovaním bývajú rôzne činnosti, nájdenie niekedy aj neobvyklých hobby. Pracovné kreatívne myslenie často nachádza uplatnenie v umeleckej činnosti, konkrétne v amatérskej maľbe, zberateľstve, modelárstve, fotografovaní... Okrem akademickej maliarky

a akademického sochára ide o diela amatérske. Vystavovatelia: Ing. Jaroslav Burjaniv /zberateľ krojovaných bábik/, akad. maliarka Darina Gladišová, Mgr. Anna Miháliková /obrazy/, MUDr. František Štuller, PhD. /maľované figúrky/, RNDr. Štefan Varkonda, CSc. /obrazy/, akad. sochár Juraj Vojčiak, Jozef Vojčiak /obrazy/, Ing. Andrej Žiarovský /modely ponoriek/.

**Holandsko - krajina tulipánov** – o tom, že tento slogan nie je kliše, Vás snáď presvedčí táto výstava. Pred vyše 400 rokmi, kedy túto krajinu zachvátila tulipánová horúčka, pretieklo už veľa vody v holandských grachtach. Krása kvetiny však zostala. Výstava fotografií cestovateľa Jána Grausa Vás preniesie na krásne polia plné pestrofarebných tulipánov od výmyslu sveta. V meste Lisse neďaleko Amsterdamu sa nachádza nádherná kvetinová záhrada Kaukenhof. V 15. storočí sa tu ešte pestovala zelenina a ovocie a v roku 1641 tu vybuďovali kaštieľ. Od roku 1950 potom začali prevládať jarné kvety – najmä tulipány.

**Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu** – výstava je venovaná 80. výročiu ukončenia najväčšieho vojnového konfliktu v dejinách ľudstva – druhej svetovej vojny. Prostredníctvom výstavy prevedieme návštevníka krvavým konfliktom i „zákulisnými“ ťahmi diplomacie. Odprezentované budú aj najzákladnejšie body vtedajších dejín. Druhá svetová vojna trvala „len“ 6 rokov a 1 deň, ale zásadne zmenila pohľad ľudí na ľudstvo. Výstava bude rozdelená do dvoch miestností a zároveň na dva celky – vojnové besnenie v Európe resp. svete a dejiny nášho územia v tej dobe predstavujúce štátny útvar Slovenská republika.

**Mons Regis** – v roku 2025 si pripomenieme 680. výročie udelenia mestských práv slobodného kráľovskému a banskému mestu Nová Baňa. Pri tejto príležitosti usporiadame výstavu Mons Regis, v ktorej budeme prezentovať vyobrazenia Novej Bane od rôznych výtvarníkov, ktorí toto mesto „nosia v srdci“. Vystavené obrazy budú zo zbierok Pohronského múzea.

**Absolventi** – na výstave budú prezentované práce absolventov prvého a druhého stupňa výtvarného odboru Základnej umeleckej školy v Novej Bani. Práce budú realizované v rôznych umeleckých technikách, ako je kresba, maľba, kombinovaná technika, grafika a fotografia. Budete môcť vidieť portréty, zátišia, krajiny, architektúru, zvieratá, interpretácie umeleckých diel, fantazijné témy ale aj priestorové objekty. V prácach sa odzrkadľuje jedinečnosť, originalita a individuálny umelecký prejav každého žiaka. Prostredníctvom výberu námetu, výtvarných a výrazových prostriedkov a zvolenej techniky sú práce autentickou výpoveďou žiaka, jeho myšlienok a pocitov.

**Krajina srdca** – výstava in memoriam obrazov Ireny Reusovej. Celý život až do vysokého veku sa venovala svojej veľkej vášni, predovšetkým olejomalbe a to hlavne krajinám či zátišiam. Po vzniku Hudobnej školy v Novej Bani viedla výtvarný odbor, no väčšina Novobančanov ju pozná ako pani učiteľku zo základnej školy.

**Nitôčková krása** – výstava Nitôčková krása, ktorú pripravujeme s Pohronským osvetovým strediskom Žiar nad Hronom, predstaví prácu nadaných čipkárk z nášho regiónu – od Novej Bane po Žiar nad Hronom. Na územie Slovenska sa paličkovaná čipka dostala v 16. storočí. S príchodom nemeckých baníkov s rodinami prichádza aj paličkovaná čipka. Vplyv na slovenskú paličkovanú čipku majú národy, ktoré určitým spôsobom zasiahli do dejín Slovenska, napríklad vplyv českých, nemeckých, poľských, ruských ... čipiek.

**Detstvo** - výstava Detstvo bude venovaná najkrajšiemu obdobiu života človeka od jeho narodenia, útleho veku, dospievania, školských čias, až po symbolické dovŕšenie dospelosti. Vystavované predmety budú výlučne zo zbierok Pohronského múzea. Návštevníkom sa predstavia osobné veci, dokumenty, pomôcky, tlačoviny, odev či hračky. Bohato zastúpená bude tiež dobová fotografická dokumentácia. V rámci sprievodného textu sa

návštevníci oboznámia s vnímaním a postavením dieťaťa v minulosti. Bude sondou do jeho denného režimu, výchovy, povinností, štúdia i voľného času v jednotlivých historických etapách až po nedávne obdobie. Veríme, že návštevníkov zaujme, poučí a tiež poteší prezentáciou mnohých predmetov (možno) aj z ich detstva.

NÁZOV	PÔVODNOSŤ	TRVANIE	POČET NÁVŠTEV – NÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA VÝSTAVU	Z TOHO NÁKLADY KI
Prierez tvorbou drotárov Anny Kamody Budovej a Henricha Kamodyho	Vlastná	7.2. – 11.5.	400	250,00	150,00	25,00
Umenie a hobby osobností Novej Bane	Vlastná	14.2. – 20.4.	350	200,00	190,00	25,00
Holandsko – krajina tulipánov	Vlastná	25.4. – 2.6.	350	200,00	150,00	25,00
Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu	Vlastná	16.5. – 5.10.	2000	2150,00	2080,00	80,00
Absolventi	Vlastná	6.6. – 29.7.	350	250,00	100,00	35,00
Mons Regis	Vlastná	1.8. – 29.9.	300	370,00	25,00	25,00
Krajina srdca	Vlastná	3.10.-10.12.	300	320,00	150,0	25,00
Detstvo	Vlastná	10.10.2025 – 31.1.2026	1700	1800,00	1550,00	50,00
Nitôčková krása	V spolupráci	17.12.2025 – 15.2.2026	250	150,00	100,00	25,00
<b>Spolu</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>6000</b>	<b>5690,00</b>	<b>4495,00</b>	<b>315,00</b>

#### Návštevnosť a vstupné

Plánovaný počet vlastných výstav realizovaných v SR	<b>9</b>
Plánovaný počet prevzatých výstav od iných inštitúcií v SR	<b>0</b>
Plánovaný počet dovezených zo zahraničia	<b>0</b>
Plánovaný počet vyvezených do zahraničia	<b>0</b>
<b>PLÁNOVANÝ POČET REALIZOVANÝCH VÝSTAV SPOLU ZA ROK</b>	<b>9</b>

Komentár: So zmluvami o výpožičke počítame len v prípade výstavy o druhej svetovej vojne – predpoklad 3 zmluvy.

## Plánované finančné prostriedky vynaložené na výstavnú činnosť (realizácia nových výstav vo vlastných objektoch) v danom roku

UKAZOVATEĽ	V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – účelové finančné prostriedky	3500,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	0,00
príspevok z FPU, FPKNM, MK SR	0,00
príspevok miest, obcí	0,00
vlastné zdroje RM a G – akvizícia zbierkových predmetov	315,00*
Iné (špecifikovať)	680,00
Spolu:	4495,00

\*náklady, ktoré si hradia vystavovatelia

**Komentár:** Na realizáciu nových výstav budú použité účelovo určené finančné prostriedky vo výške 3500 €. Prvou výstavou realizovanou z UFPF bude výstava s názvom „Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu“. Táto bude uskutočnená v termíne 16.5. – 5.10. 2025. Bude venovaná 80. výročiu ukončenia najväčšieho vojnového konfliktu v dejinách ľudstva – druhej svetovej vojne. Prostredníctvom výstavy prevedieme návštevníka krvavým konfliktom i „zákulisnými“ ťahmi diplomacie. Odprezentované budú aj najzákladnejšie body vtedajších dejín. Na výstave sa okrem frontových udalostí, návštevníkovi priblížime dejiny vtedajšej Slovenskej republiky, v historických dielach označovanej ako Slovenský štát. Ide o veľmi dôležité témy aj z dnešného pohľadu ako napr. holokaust, propaganda či Povstanie. Obete si pripomenieme cez pomníky a pamätníky, ktorými je posiaty celý náš región, ktorý je známy povstaleckou činnosťou, za čo bolo „potrestané“ civilné obyvateľstvo. Za najbrutálnejšiu akciu jednotky Edelweiss sa považuje prepád Ostrého Grúňa a Kľaku – čomu sa bude venovať časť výstavy. Odhadované náklady na túto výstavu činia 2080 €, z ktorých bude financovaná tlač sprievodných textov, tlač plagátov a reklamného banneru, poistné prevozu ZP, honoráre za prednášky, natočenie reklamného promo videa, platená reklamná kampaň na sociálnej sieti Facebook a nákup materiálu na tvorivé dielne.

Druhou výstavou realizovanou z UFPF bude výstava Detstvo. Táto bude venovaná najkrajšiemu obdobiu života človeka od jeho narodenia, útleho veku, dospievania, školských čias, až po symbolické dovŕšenie dospelosti. Vystavované predmety budú výlučne zo zbierok Pohronského múzea. Návštevníkom sa predstavia osobné veci, dokumenty, pomôcky, tlačoviny, odev či hračky. Bohato zastúpená bude tiež dobová fotografická dokumentácia. V rámci sprievodného textu sa návštevníci oboznámia s vnímaním a postavením dieťaťa v minulosti. Bude sondou do jeho denného režimu, výchovy, povinností, štúdia i voľného času v jednotlivých historických etapách až po nedávne obdobie. Veríme, že návštevníkov zaujme, poučí a tiež poteší prezentáciou mnohých predmetov (možno) aj z ich detstva. Výstava sa zrealizuje v termíne 10.10.2025 – 31.1.2026. Odhadované náklady na výstavu sú vo výške 1550 € a tieto budú použité na nasledovné: tlač sprievodných textov, tlač plagátov a reklamného banneru, natočenie reklamného promo videa, platená reklamná kampaň na sociálnej sieti Facebook a nákup materiálu na tvorivé dielne.

## 2. Plán výchovno-vzdelávacích aktivít

Podujatia, ktoré budeme realizovať v PM v roku 2025, sú plánované tak, aby si vyžiadali iba minimálne finančné náklady. Pracovníci múzea pri ich príprave a priebehu využijú svoje vedomosti, zručnosti a skúsenosti, vypovedaciu schopnosť zbierkového predmetu, historických fotografií, či praktických ukážok.

V roku 2025 usporiadame už tradičné podujatia, ktoré sa konajú každoročne, ako sú večerné prehliadky múzea v mesiacoch júl a august, vianočné koncerty, koncerty pre seniorov, prednášky pre verejnosť, taktiež prednášky, besedy, otvorené vyučovacie hodiny. Pre školy štvrtročne zasielame list s ponukou, z ktorej si môžu vybrať a vopred sa nahlásiť. Pri tvorivých dielňach či animačných programoch máme stále problém s priestorom, preto sa snažíme na tieto účely využiť naše stále expozície a tematicky ich prispôbovať alebo vonkajšie priestory, na čo vždy potrebujeme súhlas mesta Nová Baňa. Taktiež sa tak ako každý rok zapojíme do medzinárodnej akcie Noc múzeí a galérií, Svetového dňa cestovného ruchu, Európsky týždeň mobility. Pre deti plánujeme zorganizovať detské letné aktivity. Pre verejnosť pripravujeme každý mesiac aspoň jednu tvorivú dielňu na rôzne témy, kde je najväčšou finančnou položkou nákup materiálu, hoci sa v niektorých prípadoch snažíme používať aj recyklovaný či darovaný materiál.

#### a) Plán vyučovacích hodín, lektorátov

NÁZOV	MIESTO	POČET HODÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Otvorená vyučovacia hodina - Baníctvo	PM	podľa záujmu				
Otvorená vyučovacia hodina- Ohňový stroj Isaaca Pottera	PM	podľa záujmu				
Otvorená vyučovacia hodina - Vulkanológia	PM	podľa záujmu				
Zväz stredoslovenských banských miest – interaktívna hodina	PM	podľa záujmu				
Ide kováč na vandrovku	PM	podľa záujmu				
Komentovaná prehliadka k výstave „Prierez tvorbou drotárov Anny Kamody Budovej a Henricha Kamodyho“	PM	počas trvania výstavy				
Komentovaná prehliadka k výstave „Detstvo v múzeu“	PM	počas trvania výstavy				
Komentovaná prehliadka k výstave „Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu“	PM	počas trvania výstavy				
<b>Spolu: 8</b>	X					

Komentár: V PM poskytujeme komplexné lektorské služby a v prípade záujmu aj odborný výklad pre všetkých návštevníkov na výstavách aj v expozíciách múzea. Preto v tabuľke nevykazujeme lektoráty a lektoráty ani nezapočítavame do počtu podujatí. Sú tu uvedené iba otvorené vyučovacie hodiny v expozíciách múzea a interaktívne hodiny – zasadanie zväzu a kováč na vandrovke. Keďže výstavy na prízemí sú tento rok kompletne v rukách pracovníkov PM, plánujeme aj komentované prehliadky jednotlivých výstav s kurátormi.

b) Plán tvorivých dielní, animačných programov

NÁZOV	MIESTO	POČET HODÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Tajomná šperkovnica	PM	2	10	50,00	4,00	4,00
Valentínske srdiečko	PM	2	10	40,00	0,00	0,00
Náhrdelník indiánskeho lovca	PM	2	10	20,00	0,00	0,00
Koženkový náramok - macko	PM	2	10	20,00	6,00	6,00
Rozprávková postavička	PM	2	10	50,00	20,00	20,00
Koláž inak (škôlkari)	PM	2	10	20,00	0,00	0,00
Jarná lúka (škôlkari)	PM	2	10	20,00	7,00	7,00
Ušime si zvieratko	PM	2	10	50,00	4,00	4,00
Šiškoví škriatkovia	PM	2	10	30,00	0,00	0,00
Tradičný drôtený vešiak	PM	3	10	100,00	70,00	70,00
Opletaný džbánok	PM	3	10	120,00	80,00	80,00
Personalizovaný náramok s menom	PM	3	10	100,00	70,00	70,00
Náramok z drôtu so vsadeným polodrahokamom	PM	3	10	120,00	80,00	80,00
Ušime si mini peňaženku	PM	2	10	50,00	8,00	8,00
Akvarel pre deti	PM	2	10	20,00	15,00	15,00
Úvod do linorytu	PM	3	10	50,00	30,00	30,00
TD k výstave „Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu“ 1	PM	2	10	30,00	20,00	20,00
TD k výstave „Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu“ 2	PM	2	10	40,00	20,00	20,00
TD k výstave „Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu“ 3	PM	2	10	50,00	20,00	20,00
TD k výstave „Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu“ 4	PM	2	10	60,00	20,00	20,00
Perníková chalúpka	PM	2	10	100,00	8,00	8,00
Kvetinová členka	PM	2	10	100,00	10,00	10,00
Kúsok lúky u vás doma	PM	2	10	70,00	30,00	30,00
Kamienok v obrázku- obrázok v kamienku	PM	2	10	100,00	70,00	70,00
Čaptavý káčer	PM	2	10	100,00	70,00	70,00
Drevený Betlehem	PM	2	10	100,00	70,00	70,00
<b>Spolu: 26</b>	<b>X</b>	<b>57</b>	<b>260</b>	<b>1610,00</b>	<b>732,00</b>	<b>732,00</b>



c) Plán prednášok, besied konferencií, seminárov, sympózií

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Krvavá nedeľa	PM	23. 1.	13	26,00	0,00	0,00
Prečo sa zem trasie?	PM	marec	92		40,00	40,00
Prednáška o reštaurovaní ZP – ornát biely	PM	17. 5.	25	0,00	0,00	0,00
Septembrová prednáška I. Holokaust	PM	4.9.	34	68,00	40,00	40,00
Septembrová prednáška II. Pancierové vlaky	PM	11. 9.	19	38,00	40,00	40,00
Septembrová prednáška III. /téma 2WW	PM	18. 9.	15	30,00	40,00	40,00
Septembrová prednáška IV. /téma 2WW	PM	25. 9.	15	30,00	40,00	40,00
Z dejín novobanských remesiel	PM	podľa záujmu				
Banický poriadok v Novej Bani	PM	podľa záujmu				
Krvavá nedeľa	PM	podľa záujmu				
Turci v Novej Bani	PM	podľa záujmu				
Karol a Eugen Dodekovci	PM	podľa záujmu				
Zvyky a obyčaje počas roka - letný cyklus	PM	podľa záujmu				
Zvyky a obyčaje počas roka- zimný cyklus	PM	podľa záujmu				
Ako sa budovali krajšie zajtrašky v Novej Bani	PM	podľa záujmu				
Zväz stredoslovenských bankských miest	PM	podľa záujmu				
Mala byť poslednou	PM	podľa záujmu				
Radnica – známa – neznáma	PM	podľa záujmu				
Múzeum v kocke	PM	podľa záujmu				
Novobanská osudová – história vodnej nádrže Tajch	PM	podľa záujmu				
Zelené dedičstvo – História novobanských lesov	PM	podľa záujmu				
Archeológia s podtitulom - čo to je a na čo nám to je	PM	podľa záujmu				
Stredoveké kachliarstvo	PM	podľa záujmu				
Deinotherium–zub fosilneho chobotnatca v zbierkach PM	PM	podľa záujmu				
Rímsky luxus v zbierkach PM - Terra sigillata	PM	podľa záujmu				
Pamiatky židovskej kultúry v Novej Bani	PM	podľa záujmu				
Fajky vo fonde Pohronského múzea do 19. storočia	PM	podľa záujmu				
Chladné zbrane alebo dejiny násilia (pravek a stredovek)	PM	počas trvania výstavy				
Novobanskí Sokoli	PM	podľa záujmu				
Novobanské zločiny a tresty	PM	podľa záujmu				
Dieťa a detstvo v minulosti	PM	počas trvania				

		výstavy				
<b>Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu</b>	PM	počas trvania výstavy				
<b>Spolu: 31</b>	X	X	213	376,00	200,00	200,00

Komentár: Prednášky a besedy z ponuky múzea sa budú organizovať podľa záujmu verejnosti - hlavne škôl (základných či stredných). Prednáška počas Noci múzeí a galérií bude o reštaurovaní zbierkového predmetu – ornátu bielej farby. Prednášajúcou bude reštaurátorka Mgr. art Barbora Figuli. V roku 2025 si pripomenieme 80. výročie ukončenia 2. svetovej vojny, septembrové prednášky preto budú venované tejto téme. Plánujeme osloviť externých prednášajúcich, nezáväzne máme niekoľkých prisľúbených.

#### d) Plán špecializovaných výchovno-vzdelávacích aktivít

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEV- NÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
<b>Deň múzeí</b>	PM	Máj	15	0,00	0,00	0,00
<b>Európske dni archeológie</b>	PM	Jún	20	60,00	25,00	25,00
<b>Noc múzeí a galérií</b>	PM	17. 5.	100	200,00	20,00	20,00
<b>Júlová večerná prehliadka múzea</b>	PM	26. 7.	80	160,00	20,00	20,00
<b>Zbierky zblízka</b>	PM	August	20	20,00	10,00	10,00
<b>Augustová večerná prehliadka múzea</b>	PM	30. 8.	80	160,00	20,00	20,00
<b>DLA</b>	PM	August	10	1200,00	750,00	750,00
<b>Európsky týždeň mobility</b>	PM	September	20	10,00	0,00	0,00
<b>SDCR</b>	PM	September	100	50,00	360,00	10,00
<b>Spolu: 9</b>	X	X	445	1860,00	1205,00	855,00

Komentár: Podujatie SDCR bude aj v roku 2025 podporené ÚUFP od zriaďovateľa vo výške 350 €.

### 3. Plán kultúrno-spoločenských aktivít

#### a) Plán vernisáži, koncertov, festivalov

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Vernisáž Prierez tvorbou drotárov	PM	7.2.	40	0,00	150,00	0,00
Vernisáž Umenie a hobby osobností Novej Bane	PM	14.2.	45	0,00	250,00	0,00
Vernisáž Holandsko	PM	25.4.	30	0,00	100,00	0,00
Vernisáž Absolventi	PM	6.6.	50	0,00	100,00	0,00
Vernisáž Krajina srdca	PM	3.10.	30	0,00	100,00	0,00
Jesenný koncert	PM	október	45	0,00	0,00	0,00
Vernisáž Nitôčková krása	PM	17.12.	40	0,00	100,00	0,00
Vianočný koncert pre MŠ	PM	december	40	0,00	0,00	0,00
Vianočný koncert pre MŠ	PM	december	40	0,00	0,00	0,00
Vianočný koncert pre verejnosť a seniorov	PM	december	40	0,00	0,00	0,00
<b>Spolu: 9</b>	X	X	400	0,00	800,00	0,00

Komentár: Návštevnosť je započítaná do návštevnosti výstavy.

#### b) Plán špecializovaných kultúrno-spoločenských aktivít

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Jarné čítanie pre deti z MŠ – Marec mesiac knihy	PM	Marec	40	0,00	0,00	0,00
Rozlúčka so škôlkou – čítanie pre predškolákov	PM	Jún	40	0,00	0,00	0,00
Premietanie dokumentárneho filmu k výstave „Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu“	PM	Máj - september	80*	0,00	0,00	0,00
Vianočné čítanie pre deti z MŠ	PM	December	40	0,00	0,00	0,00
<b>Spolu: 4</b>	X	X	120	0,00	0,00	0,00

\*Započítané v návštevnosti na výstavu

#### 4. Plán Špecializovaných výchovno-vzdelávacích aktivít a kultúrno-spoločenských podujatí

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM
Dodekova Nová Baňa	CVČ	máj-jún	
Spolu	X	X	

#### IV. PLÁN VEDECKOVÝSKUMNEJ ČINNOSTI

##### Plánované vedeckovýskumné úlohy

- a) dlhodobé úlohy, stav rozpracovanosti
- b) plánované začaté úlohy v hodnotenom roku
- c) plánované úlohy s ukončením v hodnotenom roku

P. Č.	NÁZOV ÚLOHY	RIEŠITELIA	TRVANIE (časové ohraničenie)	ODBOR	VÝSTUP (akvizícia, scenár expozície, scenár výstavy, článok v odbornej tlači, iné)
a)1	Dejiny zákonodarstva a súdnictva v Novej Bani	Mgr. Hana Zduchová	2011-2031	história	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme -výskumná správa --popularizačný článok v Novobanských novinách
a)2	Pozostalost' Ferdinanda Bočeka	Mgr. Hana Zduchová	2023-2028	história	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme -výskumná správa --popularizačný článok v Novobanských novinách
a)3	Cyklus ľudského života- sociálna história	Mgr. Hana Zduchová	2023-2033	história	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme -výskumná správa

					--popularizačný článok v Novobanských novinách - výstava a sprievodný materiál k výstave -prednáška
a)4	<b>Dejiny remesiel v Novej Bani</b>	Mgr. Hana Zduchová	2023-2026	história	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme -popularizačný článok v Novobanských novinách - akvizícia -prednáška
a)5	<b>Archeológia na strednom Pohroní medzi rokmi 1989 a 2024</b>	Mgr. Rudolf Nádaskay	2024-2025	Archeológia	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme -scenár expozície -článok v odbornej tlači
a)6	<b>Deinotherium – zub fosílného chobotnatca v zbierkach PM</b>	Mgr. Rudolf Nádaskay	2024-2025	Archeológia	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme -článok v odbornej tlači -popularizačný článok v Novobanských novinách
a)7	<b>Chladné zbrane v zbierkach PM</b>	Mgr. Rudolf Nádaskay	2024-2025	Archeológia, História	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme -článok v odbornej tlači -popularizačný článok v Novobanských novinách
a)8	<b>Bukovina – história novobanskej osady</b>	Mgr. Rudolf Nádaskay	2024-2026	História	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme -Kapitola v monografii
a)9	<b>Dejiny archeologického bádania na strednom Pohroní</b>	Mgr. Rudolf Nádaskay	2025-2027	Archeológia	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme -článok v odbornej tlači
a)10	<b>Farmakosiderit z Novej Bane</b>	Mgr. Rudolf Nádaskay	2025-2027	Geológia	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme -článok v odbornej tlači

					-popularizačný článok v Novobanských novinách -scenár expozície
a)11	<b>Ornament na ľudových textíliách v Tekovskej župe</b>	Mgr. Alžbeta Kráľová	2021-2030	Etnografia	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme -výskumná správa -popularizačný článok v Novobanských novinách
a)12	<b>Minulosť obce Župkov</b>	Mgr. Bc. Katarína Stredáková	2022-2025	história, etnografia	- terénny výskum systémom Oral history -výskumná správa
a)13	<b>Nová Baňa a druhá svetová vojna</b>	Mgr. Bc. Katarína Stredáková	2023-2025	história	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - výstava a sprievodný materiál k výstave -prednáška -popularizačný článok v Novobanských novinách
a)14	<b>Jednota Orla</b>	Mgr. Bc. Katarína Stredáková	2021-2026	história	- výskumná správa - prednáška -štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme -popularizačný článok v Novobanských novinách
c)1	<b>Drotárstvo</b>	Mgr. Alžbeta Kráľová	2025	Etnografia	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme -popularizačný článok v Novobanských novinách
c)2	<b>Ako sa kedysi skrášľovali ženy</b>	Mgr. Alžbeta Kráľová	2025	Dejiny každodennosti	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme -popularizačný článok v Novobanských novinách
c)3	<b>História čajových vrecúšok</b>	Mgr. Alžbeta Kráľová	2025	História	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme

					-popularizačný článok v Novobanských novinách
c)4	<b>Od baníckej osady po kráľovské mesto</b>	Mgr. Hana Zduchová	2025	história	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme -popularizačný článok v Novobanských novinách
c)5	<b>Veľkolepé oslavy mesta v roku 1945</b>	Mgr. Hana Zduchová	2025	história	--štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme -popularizačný článok v Novobanských novinách
c)6	<b>Projekty FPU</b>	Mgr. Bc. Katarína Stredáková	2025	história	-popularizačný článok v Novobanských novinách

## V. PLÁNOVANÁ ODBORNÁ, KONZULTAČNÁ A METODICKÁ ČINNOSŤ

Pracovníci PM predpokladajú aj v roku 2025 záujem o odbornú, konzultačnú a metodickú pomoc, hlavne od študentov, ktorí ku svojim seminárnym, bakalárskym, diplomovým či iným prácam potrebujú množstvo študijného materiálu a odbornej literatúry. Bádateľom a študentom poskytujeme údaje z rôznych vedných odborov, najviac regionálnej histórie, etnografie, pomocných vied historických, archeológie či umenia. Budeme sa snažiť vyhovieť požiadavkám zo strany záujemcov o odbornú pomoc.

Odbornú pomoc poskytneme tiež mestám a obciam pri spracovaní materiálov k projektom, týkajúcich sa pamiatok, cestovného ruchu, pri výročiach, prípadne korektúrami či posudzovaním nimi vydávaných materiálov podľa požiadaviek z ich strany.

V oblasti odbornej činnosti plánujeme tiež pokračovať v digitalizácii archívnych materiálov a kroník, dokumentácii vývoja nášho regiónu po všetkých stránkach okrem oblasti prírodných vied.

Pokračovať budeme vo fotodokumentácii ZP, pričom v roku 2025 budú prednostne fotografované nové prírastky z roku 2024, ale aj predmety zo starších nadobudnutých zbierok. Túto činnosť s dostupnou technikou budeme tak ako doteraz vykonávať vlastnými silami a nevyžiada si žiadne priame finančné náklady.

## VI. PLÁNOVANÁ EDIČNÁ A PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ

### Plánovaná edičná činnosť

TITUL	NÁKLAD (POČET KS)	DRUH TITULU	CELKOVÉ NÁKLADY	Z TOHO NÁKLADY KI
Prierez tvorbou drotárov Anny Kamody Budovej a Henricha Kamodyho	10	Drobná tlač	25,00	25,00
Umenie a hobby osobností Novej Bane	10	Drobná tlač	25,00	25,00
Holandsko – krajina tulipánov	10	Drobná tlač	25,00	25,00
Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu	50	Drobná tlač	180,00	180,00
Noc múzeí a galérií	10	Drobná tlač	30,00	30,00
Absolventi	10	Drobná tlač	25,00	25,00
Večerná prehliadka 2x	10	Drobná tlač	25,00	25,00
Mons Regis	10	Drobná tlač	25,00	25,00
SDCR	6	Drobná tlač	18,00	18,00
Krajina srdca	10	Drobná tlač	25,00	25,00
Jesenný koncert	4	Drobná tlač	12,00	12,00
Detstvo	50	Drobná tlač	180,00	180,00
Nitôčková krása	10	Drobná tlač	25,00	25,00
Vianočné koncerty	4	Drobná tlač	12,00	12,00
<b>Spolu</b>	<b>204</b>	<b>-</b>	<b>632,00</b>	<b>632,00</b>

Komentár: Zameriavame sa prevažne na svojpomocne vyhotovené drobné tlače či propagačné materiály.

### Plánovaná publikačná činnosť

NÁZOV TITULU ČLÁNKU	KATEGÓRIA (monografia, kapitola v monografii, štúdia, článok v odbornej tlači, popularizačný článok, recenzia)	PLÁN KDE, KEDY BUDE PUBLIKOVANÉ/PREZENTOVANÉ NA KONFERENCIÍ, SEMINÁRI A POD.
Propagačné články na výstavy a podujatia	propagačné články a tlačové správy	Rádio Regína BB, Rádio Slovensko, Novobanské noviny, Novobanský rozhlas, Obecné rozhlas v okresoch ZC, ZM, ZH, FB stránky Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Stredné Pohronie, Kľakovská dolina, Kľakovská rodina, Rudno nad Hronom, Región Gron, web stránka Pohronské múzeum, Nová Baňa, Región Gron, muzped.zms.sk, slovenskycestovatel, teraz.sk,



		myziar.sme.sk, týždeň Žiarsko-Štiavnicko-Žarnovicko
<b>Fajky v zbierkach pohronského múzea</b>	článok v odbornej tlači	September 2025, Študijné zvesti AÚ SAV alebo ako samostatný Zborník konferencie „Pipe lost pipe found 2024“
<b>Od baníckej osady po kráľovské mesto</b>	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIV, č. 1
<b>Farmakosiderit z Novej Bane – význam nálezu a osobnosti s ním spojené</b>	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIV, č. 2
<b>Projekty FPU v Pohronskom múzeu</b>	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIV, č. 3
<b>Drotárstvo</b>	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIV, č. 4
<b>Druhá svetová vojna I.</b>	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIV, č. 5
<b>Druhá svetová vojna II.</b>	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIV, č. 6
<b>Chladné zbrane v zbierkach PM - stredovek</b>	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIV, č. 7
<b>Ako sa kedysi skrášľovali ženy</b>	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIV, č. 8
<b>Detstvo v minulosti</b>	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIV, č. 9
<b>Veľkolepé oslavy mesta v roku 1945</b>	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIV, č. 10
<b>Karol Dodek ako archeológ</b>	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIV, č. 11
<b>História čajových vrecúšok</b>	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIV, č. 12
<b>FB príspevky na rozličné témy</b>	popularizačný príspevok	FB Pohronské múzeum
<b>Instagramové príspevky na rozličné témy</b>	popularizačný príspevok	IG Pohronské múzeum

### Plánovaná propagačná činnosť

<b>NÁZOV TITULU ČLÁNKU, RESP. RELÁCIE V RTVS</b>	<b>KATEGÓRIA</b> (relácia, tlačová správa, plagát, pozvánka)	<b>PLÁN KDE, KEDY BUDE PUBLIKOVANÉ/ODVYSIELANÉ</b>
<b>Upútavka v Rádio Regina BB a Rádio Slovensko k výstave Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu</b>	Pozvánka na výstavu, Reportáž k výstave	Rádio Slovensko, Rádio Regina BB, Panoráma TV
<b>Upútavka v Rádio Regina BB a Rádio Slovensko k výstave Detstvo</b>	Pozvánka na výstavu, Reportáž k výstave	Rádio Slovensko, Rádio Regina BB, Panoráma TV
<b>Propagačné články na výstavy a podujatia</b>	Tlačové správy a propagačné články	Rádio Regina BB, Rádio Slovensko, Novobanské noviny, Novobanský rozhlas, Obecné rozhlas v okresoch ZC, ZM, ZH, FB stránky Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Stredné Pohronie, Kľakovská dolina, Kľakovská rodina, Rudno nad Hronom, Región Gron, web stránka Pohronské múzeum, Nová Baňa, Región Gron, muzped.zms.sk, slovenskycestovatel, teraz.sk, myziar.sme.sk, týždeň Žiarsko-Štiavnicko-Žarnovicko

## VII. PLÁN MÚZEJNEJ KNIŽNICE

UKAZOVATEĽ		PLÁN
Prírastky za rok	prír. č.	45
	ks	45
Kúpa	prír. č.	0
	ks	0
Výmena / zámena	prír. č.	0
	ks	0
Úbytok za rok	prír. č.	0
	ks	0

Komentár: V roku 2025 predpokladáme nárast knižničného fondu o 45 kusov publikácií, a to formou daru. Publikácie získané darom prijímame zväčša od iných organizácií, múzeí, knižníc či jednotlivcov. Uvedené údaje vychádzajú z priemeru nadobudnutých kníh za uplynulé roky. Výmenu kníh nepredpokladáme, pretože sa v posledných rokoch uskutočnila len zriedka. Úbytkovanie publikácií neplánujeme, nakoľko sa v súčasnom stave kníh nenachádzajú také, ktoré by sme potrebovali vyradiť.

## VIII. PLÁN NÁVŠTEVNOSTI A VSTUPNÉHO

### a) Plán návštevnosti expozícií a výstav

PLÁN POČET NÁVŠTEVNÍKOV EXPOZÍCIÍ A VÝSTAV	ROK 2025
SPOLU	<b>6000</b>
Príjem zo vstupného / tržby	<b>5690</b>

Komentár: Plán návštevnosti je stanovený OK UBBSK ako merateľný ukazovateľ. Toto číslo považujeme za vysoké vzhľadom na nízky počet obyvateľov mesta (6 809 k 1. 1. 2025), v ktorom sídli naše múzeum, splynutie a presunutie žiakov SOŠ obchodu a služieb do Žarnovice a možnosti cestovného ruchu v regióne (napr. ukončenie prevádzky najväčšieho a jediného hotela v meste). Napriek týmto nepriaznivým okolnostiam sa pokúsime merateľný ukazovateľ naplniť.

## b) Plán návštevnosti výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí

PLÁN POČET NÁVŠTEVNÍKOV VÝCHOVNO-VZDELÁVACÍCH A KULTÚRNO-SPLOČENSKÝCH PODUJATIACH	ROK 2025
SPOLU	1038
Príjem zo vstupného / tržby	3846,00

Komentár: V roku 2025 plánujeme merateľný ukazovateľ v počte usporiadaných kultúrno-výchovných podujatí naplniť, resp. prekročiť. Vidíme potenciál v budovaní si návštevníckej základne od škôlkarov po seniorov. Ponúkame pestrú paletu tvorivých dielní a workshopov, kde hlavne mladí ľudia získavajú dnes tak potrebné a absentujúce zručnosti, vzdelávame cez prednášky a otvorené vyučovacie hodiny z rôznych vedných odborov, či prepájame generácie prostredníctvom koncertov.

## IX. PLÁN GRANTOV A DOTÁCIÍ

NÁZOV PROJEKTU A ZAMERANIE	POŽADOVANÁ VÝŠKA DOTÁCIE / GRANTU V EUR	SPOLUFINANCOVANIE KI	SPOLUFINANCOVANIE BBSK	PRÍJEMCA ŽIADOSTI PROJEKTU
Akvízia stolového náčinia Sandrik (celková suma: 4 000 €)	2 800,00	0,00	1 200,00	FPU
Expozícia archeológie (celková suma /predpokladaná: 150 000 €)*	100 000,00	0,00	50 000,00	FPU
<b>Spolu:</b>	<b>102 800,00</b>	<b>0,00</b>	<b>51 200,00</b>	<b>x</b>

\*V roku 2024 bola zrealizovaná fáza A – súťaž architektonicko-výtvarný návrh archeologickej expozície, s ktorej víťazným návrhom sa zapojíme do realizačnej fázy B.

## X. PLÁNOVANÁ SPOLUPRÁCA S MIESTNOU SAMOSPRÁVOU, INÝMI SUBJEKTMI A ORGANIZÁCIAMI

V oblasti spolupráce s inými subjektmi sa v PM aj v roku 2025 budeme snažiť flexibilne využívať príležitosti. Táto naša snaha je motivovaná nielen výskumnou, prezentačnou, akvizičnou činnosťou či spoločnými kultúrnymi aktivitami, ale aj ochranou kultúrneho dedičstva, jeho propagáciou a nadväzovaním dobrých vzťahov medzi inštitúciami fungujúcimi v meste Nová Baňa. Snažíme sa vnášať históriu do všetkých oblastí života v záujme zvyšovania kultúrneho povedomia a lokálpatriotizmu.

Jedným z tradičných subjektov spolupráce je mesto Nová Baňa a jeho Oddelenia kultúry, športu a Mestskej knižnice. PM sa aj v roku 2025 bude podľa potreby podieľať na príprave podujatí v meste. Taktiež budeme na požiadanie zostavovať a posudzovať texty do pripravovaných propagačných materiálov o meste a okolí, poskytovať potrebné materiály týkajúce sa histórie mesta a okolia.

V spolupráci s mestom a OZ Nová Baňa budeme pokračovať pri propagácii projektu Althandel, týkajúceho sa prezentovania Potterovho atmosférického stroja, na mieste, kde bol ako prvý parný stroj na európskom kontinente postavený v roku 1722.

V roku 2020 sme rozvinuli spoluprácu s OZ Nova Montania v oblasti publikačnej činnosti, v čom plánujeme aj naďalej pokračovať (príprava publikácie Novobanské špacírky III).

V oblasti CR budeme spolupracovať s Mestom Nová Baňa, okolitými obcami, OZ Mikroregión Nová Baňa, OZ Novobanskí patrioti, OZ Nova Montania, OCCR Región Gron, OZ Pohronská hradná cesta, OZ Athandel a pod.

V rámci prednáškovej činnosti nás viaže dlhoročná spolupráca s Univerzitou Konštantína Filozofa v Nitre, v ktorej hodláme pokračovať.

S Muzeologickým kabinetom SNM budeme naďalej spolupracovať pri tvorbe vedomostného systému múzeí, pripomienkovať pripravované metodické a iné materiály. Predmetom spolupráce bude aj súčinnosť pri štatistických zisťovaniach a poskytovaním údajov aj pri Centrálnej evidencii múzejných zbierok.

Naďalej plánujeme spolupracovať aj s naším metodickým centrom, Stredoslovenským múzeom Banská Bystrica. V roku 2025 to bude hlavne s ich konzervátorskou dielňou.

S CVČ Nová Baňa tradične spolupracujeme pri výbere aktuálnej témy výtvarnej a literárnej súťaže Dodekova Nová Baňa, takisto k téme pripravujeme podklady k historickým udalostiam, na ktoré býva súťaž v roku aktuálne zameraná. So základnými a strednými školami sa budeme snažiť spolupracovať aktívnou účasťou v ich vyučovacom procese v rámci otvorených vyučovacích hodín. S materskými školami plánuje spoluprácu pri tvorivých dielničkách a čítaniach.

S Denným centrom seniorov Lipa, DoD Nová Baňa a Dominik Veľká Lehota spolupracujeme v oblasti podujatí venovaných špeciálne seniorom.

Pri kultúrnych podujatiach aj pri prezentačnej činnosti budeme naďalej spolupracovať so ZUŠ Nová Baňa.

Naďalej budeme rozvíjať plodnú spoluprácu so SOŠ Žarnovica, ktorá pre nás aj tento pripravuje rozšírenú realitu s naším atypickým zbierkovým predmetom.

V roku 2025 budeme pri prezentačnej činnosti spolupracovať aj s inými subjektmi, napr. ZUŠ Nová Baňa, mesto Nová Baňa a ďalšími...

So Štátnym archívom pobočka Kremnica budeme spolupracovať naďalej v správe registratúry a pri niektorých našich výskumných úlohách.

V roku 2025 budeme nadväzovať na viac ako 20 –ročnú spoluprácu s redakciou mesačníka Novobanské noviny, v ktorom máme svoj stály priestor, aby sme prostredníctvom nich mohli informovať a vzdelávať verejnosť o histórii nášho mesta a okolia.

V roku 2025 budeme pokračovať v spolupráci s reštaurátormi, redaktormi, novinármi, členmi KPTZ, učiteľmi a inými fyzickými osobami i inštitúciami v rôznych oblastiach našej činnosti a všade tam, kde to bude potrebné.

V Novej Bani, dňa 02.02. 2025

Spracovali:

Mgr. Bc. Katarína Stredáková

Mgr. Jana Potocká

Schválil:

Mgr. Jana Potocká  
riaditeľka múzea