

VYHODNOTENIE ČINNOSTI POHRONSKÉHO MÚZEA ZA ROK 2024

A. VYHODNOTENIE ČINNOSTI :

I. HLAVNÉ ÚLOHY

1. Ciele

Dlhodobý cieľ

Hlavnou úlohou a cieľom Pohronského múzea Nová Baňa (ďalej len PM) je v súlade so zriaďovacou listinou dokumentovanie vývoja prírody a spoločnosti na území regiónu, odborná správa zbierok a ich prezentovanie verejnosti na základe výsledkov odborného výskumu. Tento cieľ sa nám darilo naplňať aj v roku 2024 (s výnimkou dokumentácie prírody, čoho príčinou je absencia prírodovedného oddelenia a zodpovedajúceho personálneho obsadenia).

Konkrétne ciele

- V oblasti prevádzkovej zabezpečiť fungovanie inštitúcie po stránke riadenia, vzájomnej komunikácie oddelení, prevádzky a správy budov a majetku, administratívu, ekonomickú, mzdovú a personálnu agendu.
- V oblasti správy zbierok zabezpečiť nadobúdanie, ochranu a odborné spracovávanie zbierkových predmetov (ďalej len ZP). Katalogizovať predovšetkým ZP získané v roku 2022 a 2023.
- V prezentačnej činnosti ponúknuť návštevníkom výstavy rozličného zamerania.
- V práci s deťmi a mládežou ponúknuť vzdelávacie podujatia pre škôlky a školy, prednášky, besedy či otvorené vyučovacie hodiny, čítania, koncerty či detské letné aktivity...
- Pripraviť pre verejnosť tradičné kultúrne podujatia, Noc múzeí, večerné prehliadky, vernisáže, koncerty...
- Pokračovať v riešení výskumných úloh.
- Zapájať sa do výziev Fondu na podporu umenia a iných organizácií ponúkajúcich finančné prostriedky.
- Čerpať z výsledkov výskumnej činnosti pri vzdelávaní verejnosti formou prednášok, popularizačných článkov v mesačníku Novobanské noviny a príspevkov na sociálnych sieťach.

Východiskom pre plnenie úloh v roku 2024 bol predovšetkým Plán činnosti PM na rok 2024.

Plánované konkrétne ciele na rok 2024 sa nám v prevažnej miere podarilo splniť. Bližšie hodnotiace údaje o jednotlivých oblastiach činnosti PM sú podrobne rozpracované v jednotlivých kapitolách tohto vyhodnotenia.

Splnenie vybraných merateľných ukazovateľov činnosti (Program 010 Kultúra, podprogram 01003 Múzeá a galérie):

UKAZOVATEĽ	PLÁN 2024	SKUTOČNOSŤ 2024	PLNENIE V %
Počet ukončených odborne spracovaných ZP v elektronickej forme za rok (uviesť len ZP, ktorých spracovanie bolo ukončené 2. stupňovou evidenciou (počet evidenčných čísel/ počet ks))	400	464/577	116%/144%
Počet usporiadaných výstav za rok (vo vlastných objektoch)	6	10	167 %
Počet návštevníkov na výstavách a expozíciách za rok (vo vlastných objektoch)	6000	5497	91,6 %
Počet usporiadaných kultúrno-výchovných podujatí za rok (hlavný organizátor)	40	65	162,5 %

Spracovanie zbierok

V roku 2024 sa prechádzalo na nový systém evidencie zbierok – DEMZ (Digitálna evidencia muzeálnych zbierok). Kurátori sa so systémom rýchlo naučili pracovať a napriek tomu, že bolo na spracovávanie menej času (v systéme sme začali reálne pracovať až po zaškolení niekedy v apríli 2024) sa nám podarilo merateľný ukazovateľ nielen naplniť, ale aj výrazne prekročiť – o 44%. Je to spôsobené snahou naučiť sa so systémom efektívne pracovať.

Výstavy

Ukazovateľ bol v roku 2024 splnený, pričom PM pripravilo vo vlastnom objekte 10 výstav (z toho 9 vlastných, 1 prevzatá).

Návštevníci

V roku 2024 navštívilo výstavy a expozície múzea dovedna 4300 návštevníkov. Merateľný ukazovateľ návštevnosti sa nám nepodarilo napriek našej enormnej snaha naplniť. Výstavy boli propagované cez viaceré médiá (miestny rozhlas, sociálne siete, celoslovenské programy rádia Regina, Slovensko...). Cestovný ruch v meste nie je natoľko rozvinutý, aby iba múzeum prilákalo dostatočný počet návštevníkov. Podotýkame, že mesto Nová Baňa nie je okresné mesto a má neustále klesajúcu demografickú krivku (6809 obyvateľov). Okrem týchto návštevníkov však naše služby využili ešte návštevníci podujatí a tiež bádatelia v muzeálnej knižnici, o čom budeme bližšie informovať v ďalších kapitolách Vyhodnotenia činnosti.

Kultúrne podujatia

Ukazovateľ bol prekročený. V roku 2024 sa nám podarilo usporiadať spolu 64 rôznorodých podujatí. Oblíbeným podujatím sa stáva čítanie pre materské školy.

2. Prehľad o rozpočte organizácie a čerpaní za rok 2024 (v eur)

2. Prehľad o rozpočte organizácie a čerpaní za rok 2024

v EUR

Výdavky	Upravený rozpočet celkom	Upravený rozpočet z daňových príjmov BBSK	Upravený rozpočet z toho: ÚUFP z daňových príjmov BBSK	Upravený rozpočet z vlastných príjmov KI	Upravený rozpočet z iných príjmov (vrát. FPU)	Skutočnosť celkom	Skutočnosť z daňových príjmov BBSK	Skutočnosť z toho: ÚUFP z daňových príjmov BBSK	Skutočnosť z vlastných príjmov KI	Skutočnosť z iných príjmov (vrát. FPU)
Bežné výdavky celkom	299 307,59	272 777,59	36 452,40	14 730,00	11 800,00	276 669,73	264 265,70	36 452,40	5 547,03	6 857,00
z toho:										
610 Mzdy, platy	142 949,86	142 949,00	142 949,00	0,86	0,00	142 949,86	142 949,00	142 949,00	0,86	0,00
620 Poistné a príspevok do poisťovní	54 117,13	54 086,81	54 086,81	30,32	0,00	54 117,13	54 086,81	54 086,81	30,32	0,00
630 Tovary a služby	94 656,20	68 757,38	60 245,49	14 098,82	11 800,00	72 518,34	60 245,49	60 245,49	5 415,85	6 857,00
Účelový príspevok na energie (632001+632002)	31 555,90	31 555,90	21 601,00	0,00	0,00	23 044,01	23 044,01	21 601,00	0,00	0,00
640 Bežné transfery	7 584,40	6 984,40	6 984,40	600,00	0,00	7 084,40	6 984,40	6 984,40	100,00	0,00
Odchodné	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Finančné prostriedky určené ako účelový príspevok na odbornú činnosť			13 300,00					13 300,00		

Odbornú správu zbierkových predmetov (konzervovanie, reštaurovanie)	5 034,53	5 000,00	5 000,00	34,53	0,00	5 034,53	5 000,00	5 000,00	34,53	0,00
Výstavná činnosť a ich propagácia (realizácia nových výstav vo vlastných priestoroch)	5 222,17	5 000,00	5 000,00	222,17	0,00	5 222,17	5 000,00	5 000,00	222,17	0,00
Zabezpečenie podujatia Svetový deň cestovného ruchu	555,00	500,00	500,00	55,00	0,00	550,00	500,00	500,00	50,00	0,00
Zabezpečenie lektorskej činnosti počas letnej turistickej sezóny (4 mesiace)	3 313,04	2 800,00	2 800,00	513,04	0,00	3 313,04	2 800,00	2 800,00	513,04	0,00
Ostatné finančné prostriedky určené ako účelový príspevok na			1 551,40					1 551,40		
Bežné výdavky na dofinancovanie projektu "Expozícia archeológie" - prípravná fáza realizácie novej stálej expozície	7 757,00	1 551,40	1 551,40	148,60	6 057,00	7 757,00	1 551,40	1 551,40	148,60	6 057,00
Ostatné finančné prostriedky určené na			0,00					0,00		
Zabezpečenie služby elektronickej evidencie návštevníkov, vrátane predaja vstupeniek a ďalších služieb	594,00	594,00	0,00	0,00	0,00	594,00	594,00	0,00	0,00	0,00
Bežné výdavky súvisiace s bežnou prevádzkou PM Nová Baňa	148,60	148,60	0,00	0,00	0,00	148,60	148,60	0,00	0,00	0,00
Finančné prostriedky určené ako účelový príspevok na opravy väčšieho rozsahu resp. nákup vybavenia			0,00					0,00		
	0,00					0,00				
Ostatné finančné prostriedky určené ako účelový príspevok na opravy väčšieho rozsahu resp. nákup vybavenia			0,00					0,00		
	0,00					0,00				
Kapitálové výdavky celkom	2 810,00	960,00	x	650,00	1 200,00	2 810,00	960,00	x	650,00	1 200,00
z toho:			x					x		
Nákup zbierkových predmetov "Raritný minerál farmakosiderit"	2 400,00	960,00	x	240,00	1 200,00	2 400,00	960,00	x	240,00	1 200,00

Nákup zbierkových predmetov	410,00	0	x	410	0	410,00	0	x	410	0
-----------------------------	--------	---	---	-----	---	--------	---	---	-----	---

Rozpočet komentár:

BEŽNÉ VÝDAVKY

BBSK v zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 226/20232 zo dňa 23. novembra 2023 v súlade so zákonom č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a v súlade so zákonom č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov stanovil rozpis záväzných ukazovateľov rozpočtu na Pohronské múzeum na rok 2024 nasledovne:

Program	Funkčná klasifikácia	Ekonomická klasifikácia	Zdroj	Suma
	ZU	312008 – Z rozpočtu VÚC	41	275.201,00
0100300	0820	600 – Bežné výdavky	41	275.201,00
0100300	0820	610 – Mzdy, platy	41	146.222,00

V rozpise rozpočtu na rok 2023 boli určené účelové prostriedky:

A/ Účelový príspevok BBSK na odbornú správu zbierkových predmetov (konzervovanie, reštaurovanie)

V tom:

A/1 výdavky spojené s realizáciou aktivity (konzervovanie, reštaurovanie): 5 000,00 eur

B/ Účelový príspevok BBSK na výstavnú činnosť a ich propagáciu (realizácia nových výstav vo vlastných priestoroch)

v tom:

B/1 výdavky spojené s realizáciou aktivity (realizácia nových výstav vo vlastných objektoch): 5 000,00 eur

C/ Účelový príspevok BBSK na zabezpečenie podujatia Svetový deň cestovného ruchu

v tom:

C/1 výdavky spojené s realizáciou aktivity Svetový deň cestovného ruchu: 500.00 eur

D/ Účelový príspevok BBSK na zabezpečenie lektorskej činnosti počas letnej turistickej sezóny (4 mesiace)

v tom

D/1 výdavky spojené s realizáciou aktivity formou dohôd, vrátane odvodov do poisťných fondov a ďalších zákonných nárokov: 2 800,00 eur

E/ Účelové bežné výdavky na energie

v tom:

E/1 výdavky spojené s energiami (632001 + 632002) : 43 202,00 eur

BBSK v zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 357/2024 zo dňa 16.05.2024 v súlade so zákonom č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a v súlade so zákonom č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov nám bol upravený rozpočet bežných výdavkov na rok 2024 nasledovne:

Rozpočtové opatrenie č. 2

Funkčná Klasifikácia	Ekonomická klasifikácia	Zdroj	Program	Rozpočet pred Úpravou	Úprava	Upravený rozpočet
	312008 – z rozpočtu VÚC	41		275.201,00	1.700,00	276.901,00
0820	600 – Bežné výdavky	41	0100300	275.201,00	1.700,00	276.901,00

Rozpočet bežných výdavkov bol upravený nasledovne:

- bežné výdavky na dofinancovanie projektu „Expozícia archeológie“ – prípravná fáza realizácie novej stálej expozície (celkový rozpočet 8 500,00 Eur z toho 6 800,00 Eur z FPU, 1 700,00 Eur zo zdrojov BBSK (KZ 41) vo výške: **1 700,00 Eur**

V zmysle žiadosti odboru kultúry, číslo listu 60858/2024, 8125/2024/OK-143 z 4.12.2024 sa zmenil rozpis rozpočtu nasledovne:

Zmena účelu:

- Účelový príspevok BBSK na bežné výdavky dofinancovanie projektu „Expozícia archeológie“ – prípravná fáza realizácie novej stálej expozície – 148,60 Eur
- Bežné výdavky súvisiace s bežnou prevádzkou PM Nová Baňa + 148,40 Eur

Po zmene účelu:

Účelový príspevok BBSK na bežné výdavky na dofinancovanie projektu „Expozícia archeológie“ – prípravná fáza realizácie novej stálej expozície (celkový rozpočet 8 500,00 Eur z toho 6 800,00 Eur z FPU, 1 700,00 Eur zo zdrojov BBSK (KZ 41) vo výške: **1 551,40 Eur**

BBSK v zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 418/2024 zo dňa 1.7.2024 v súlade so zákonom č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a v súlade so zákonom č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov nám bol upravený rozpočet bežných výdavkov na rok 2024 nasledovne:

Rozpočtové opatrenie č. 3

Funkčná Klasifikácia	Ekonomická klasifikácia	Zdroj	Program	Rozpočet pred Úpravou	Úprava	Upravený rozpočet
	312008 – z rozpočtu VÚC	41		276.901,00	594,00	277.495,00
0820	600 – Bežné výdavky	41	0100300	276,901,00	594,00	277.495,00

Finančné prostriedky boli určené na:

- bežné výdavky súvisiace so zabezpečením služby elektronickej evidencie návštevníkov, vrátane predaja vstupeniek a ďalších služieb vo výške: 594,00 Eur

BBSK v súlade so zákonom č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a v súlade so zákonom č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a Pravidlami rozpočtového procesu BBSK, na základe zmeny rozpočtu č. 4 schválenej predsedom BBSK zo dňa 26.09.2024 bol upravený rozpočet bežných výdavkov na rok 2024 nasledovne:

V zmysle bodu A.1.4. Uznesenia č. 463/2024 zo dňa 26.9.2024 z dôvodu viazania nám bol znížený rozpočet bežných výdavkov o sumu 8 879,84 Eur.

Rozpočtové opatrenie č. 4

Funkčná Klasifikácia	Ekonomická klasifikácia	Zdroj	Program	Rozpočet pred Úpravou	Úprava	Upravený rozpočet
	312008 – z rozpočtu VÚC	41		277.495,00	8.879,84-	268.615,16
0820	600 – Bežné výdavky	41	0100300	277,495,00	8.879,84-	268.615,16

Týmto rozpočtovým opatrením sa zmenila výška finančných prostriedkov určených ako účelový príspevok do konca rok 2024

Účelové bežné výdavky na energie

V tom

- **Výdavky spojené s energiami (632001 + 632002) 21 601,00 Eur**

BBSK v zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 511/2024 zo dňa 28.11.2024 v súlade so zákonom č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a v súlade so zákonom č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov nám bol upravený rozpočet bežných výdavkov na rok 2024 nasledovne:

Rozpočtové opatrenie č. 5

Funkčná Klasifikácia	Ekonomická klasifikácia	Zdroj	Program	Rozpočet pred Úpravou	Úprava	Upravený rozpočet
	312008 – z rozpočtu VÚC	41		268.615,16	4.162,43	272.777,59
0820	600 – Bežné výdavky	41	0100300	268.615,16	4.162,43	272.777,59

V zmysle bodu B.1. Uznesenia č. 511/2024 zo dňa 28.11. 2024 z dôvodu zrušenia viazania rozpočtu bežných výdavkov sa navýšil rozpočet o sumu 4 162,43 Eur.

V zmysle príkazného listu predsedu BBSK číslo 7/2017/ODDF nám bol schválený presun rozpočtu na rok 2024 medzi kategóriami nasledovne:

Rozpočtové opatrenie č. 6

Funkčná Klasifikácia	Ekonomická klasifikácia	Zdroj	Program	Rozpočet pred Úpravou	Úprava	Upravený rozpočet
0820	600-Bežné výdavky z rozpočtu VÚC	41	0100300	272.777,59	0,00	272.777,59
0820	610 – Mzdy, platy	41	0100300	146.222,00	3.273,00 -	142.949,00

Rozpočet bežných výdavkov medzi kategóriami nám bol upravený na základe našej žiadosti k kategórie 610 na kategóriu 630 vo výške 3 273,00 Eur.

KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY

BBSK v zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 322/2024 zo dňa 07. 03. 2024 v súlade so zákonom č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a v súlade so zákonom č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových

pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov upravil rozpočet kapitálových výdavkov na rok 2024 nasledovne:

Rozpočtové opatrenie č. 1

Program	Funkčná klasifikácia	Ekonomická klasifikácia	Zdroj	Rozpočet pred úpravou	Úprava	Upravený rozpočet
	ZU	322006 – z rozpočtu VÚC	41	0,00	960,00	960,00
0130400	0820	700 – Kapitálové výdavky	41	0,00	960,00	960,00

Finančné prostriedky boli účelovo určené na: **Nákup zbierkových predmetov vo výške: 960,00 eur.**

Spolufinancovanie Projektu FPU č. 23-522-04579 – Raritný minerál farmakosiderit.

Písomný záznam o posúdení nadobudnutia predmetov kultúrnej hodnoty ako zbierkových predmetov Komisiou na tvorbu zbierok pri Pohronskom múzeu Novej Bani zo dňa 21.6.2023. KZ č. 1/2023, OZ Nova Montania - regionálny rozvoj

Nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov

Na základe žiadosti o zaradenie kapitálových výdavkov do Registra investícií č. 00066/2024, PMNB-0001 a písomného záznamu o posúdení nadobudnutia predmetov kultúrnej hodnoty ako zbierkových predmetov komisiou na tvorbu zbierok pri Pohronskom múzeu v Novej Bani zo dňa 25.11.2024 bol odporučená nákup predmetov:

1. KZ č. 2/2024 PM, cvičenec hračka, kuša so šípami, hračka - 60,00 Eur
2. KZ č. 3/2024 PM, lyžica strieborná, Pracner - 200,00 Eur
3. KZ č. 4/2024 PM, volant z automobilu Praga, 100,00 Eur
4. KZ č. 5/2024 PM, kočík detský, 50,00 Eur

Spolu čerpanie vlastné zdroje: 410,00 Eur

Komentár k účelovým príspevkom BBSK

A/Účelový príspevok BBSK na odbornú správu zbierkových predmetov / konzervovanie, reštaurovanie / A/1 výdavky spojené s realizáciou aktivity (konzervovanie, reštaurovanie)

1. Reštaurovanie zbierkového predmetu "Ornát biely"

prírastkové číslo: 2022/0280

evidenčné číslo: H5981

Začatie prác: 05/2024

Ukončenie prác: 10/2024

Reštaurovanie zahŕňalo: dezinfekciu, odsatie depozitov, čistenie mokrým spôsobom, vyrovnanie materiálu, fixovanie poškodených častí, prekrytie hodvábnou krepelinou, rekonštrukcia spodného rámu, písomná a fotografická

dokumentácia o priebehu reštaurovania.

Čerpanie rozpis:

1./ ZoD č. 2/2024 PM, Mgr. art. Barbora Figuli, , Fa. č. 129/2024, suma: 2 450,00 Eur

ÚUFP: 2 450,00 Eur

2. Reštaurovanie zbierkového predmetu " Kristus na hore Olivovej" - rám obrazu III. etapa reštaurovania

prírastkové číslo: 2020/0422

evidenčné číslo: U157

Začatie prác: 05/2024

Ukončenie prác: 07/2024

III. etapa reštaurovania zahŕňala: mechanické odstránenie zhorených fragmentov, očistenie od sadzí, doplnenie chýbajúcich fragmentov, vytmelenie, zlátenie povrchu rámu, písomná a fotografická dokumentácia o priebehu reštaurovania.

Čerpanie rozpis:

1. ZoD č. 2/2024 PM - akad. Mal. Zuzana Komendová, Fa. č. 86/2024, suma: 1 641,00 Eur

ÚUFP: 1 641,00 Eur

3. Materiálové náklady

Čerpanie rozpis:

1. Fa. č. 80/2024, B2B Partner – materiálové náklady do konzervátorskej dielne, suma: 252,00 Eur

2. Fa. č. 81/2024, Penta SK - meteostanice do depozitára, suma: 115,90 Eur

3. Fa. č. 172/2024, Ceiba, s.r.o., - lisovacie dosky, filtračný papier, neutrálny papier a iné do konzer. dielne
suma: 433,92 Eur

4. VPD 253 - Graduate štetce, suma: 11,97 Eur

5. VPD 251 - lepidlo, farby - 52,00 Eur

6. VPD 64 - destilovaná voda - 4,90 Eur

7. VPD 65 - riedidlo - 4,45 Eur

8. VPD 104 - akrylová farba - 7,60 Eur

9. VPD 284 - čističe do konzervátor. dielni - 4,50 Eur

10. Fa. č. 143 Profi safety, s.r.o. - ochranné pracovné prostriedky, rukavice, filtre a iné - 56,29 Eur

Spolu mat. náklady: 943,53, ÚUFP: 909,00 Eur, vlastné prostriedky KZ 46: 34,53 Eur

ÚUFP: 2 450,00 + 1 641,00 + 909,00 = 5 000,00 Eur

B/ Účelový príspevok BBSK na výstavnú činnosť a ich propagáciu / realizácia nových výstav vo vlastných priestoroch / B/1 výdavky spojené s realizáciou aktivity (realizácia nových výstav vo vlastných objektoch)

1. Výstava "Koža a kožušina: od úžitku k luxusu "

Stručná charakteristika výstavy: výstava priblížila remeslá-garbiarstvo, irchárstvo, ševcovstvo, čižmárstvo, kožušníctvo. Všestranné využitie kože a kožušiny ako predpoklad pre výrobu rôznych výrobkov. Koža a kožušina bola využívaná ako tradičná súčasť odevov a odevných doplnkov.

Dátum a miesto realizácie: 10. 05. 2024 - 11. 09. 2024, Pohronské múzeum

Počet návštevníkov: 1 144

Čerpanie:

HONORÁRE / čerpanie 600,- Eur /

1. Fa. č. 69/2024, frensia, s.r.o., - natočenie a naforenie výstavy, suma: 600,00 Eur

PUBLICITA / 795,36 Eur /

1. Fa. č. 61/2024, Regionpress, publicita v týždenníku Žiarsko-Žarnovicko-Banskoštiavnicko, suma: 195,36 Eur

2. Fa. č. 103/2024, umaa, s.r.o., platená reklama na FB, suma: 600,- Eur

POISTENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV / 49,80 Eur /

1. Zmluva č. 467-9001775, Kooperativa a.s., poistenie, suma: 24,90 Eur

2. Zmluva č. 467-9001745, Kooperativa a.s., poistenie, suma: 24,90

PREPRAVNÉ / 300,00 Eur /

1. Fa. č. 47/2024, AROWANA, s.r.o., preprava výstavy, NB-Rožňava, suma: 300,00 Eur

POLYGRAFICKÉ NÁKLADY / 500,00 Eur /

1. Fa. č. 49/2024, S. Cibul'ková, grafika, tlač pozvánok, plagátov, bannerov, suma: 500,00 Eur

MATERIÁLOVÉ NÁKLADY - materiállové náklady na tvorivé dielne 524,40 Eur z toho ÚUFP 374,84 Eur

1. Fa. č. 58/2024, EXPOCOM, s.r.o., pánska plastová figurína, suma: 156,00 Eur

VPD80/2024, filc na tvorivé dielne, suma: 11,00 Eur

VPD 96/2024, ihly tupé na tvorivé dielne, suma: 1,00 Eur

VPD 97/2024, ihly na tvorivé dielne, suma: 0,30 Eur

VPD 101/2024, lano k výstave 3 bm, suma: 2,40 Eur

VPD 102/2024, mat. látka k tvorivým dielňam, suma 29,00 Eur
VPD 112/2024, krúžok na kľúče k TD, suma: 5,60 Eur
VPD 113/2024, koženka na TD, suma: 10,20 Eur
VPD 114/2024 , vyšívacia priadza, suma: 3,70 Eur
VPD 115/2024, koža a nity, suma: 33,65 Eur
VPD 116/2024, vlna na TD, suma: 5,00 Eur
VPD 119/2024, mix textil koženka, suma: 20,00 Eur
VPD 120/2024, nit dutý na kožu, suma: 1,85 Eur
VPD 125/2024, korálky, súčiastky, suma: 18,30 Eur
VPD 126/2024, spona kovová, suma: 15,40 Eur
VPD 127/2024, lepidlo, suma: 7,80 Eur
VPD 132/2024, lepidlo silikónové, suma: 1,30 Eur
VPD136/2024, páska a stuhy, suma: 11,90 Eur
VPD 137/2024, nerezové drôty, suma: 45,10 Eur
VPD 138/2024, lepidlo silikónové, suma: 2,60 Eur
VPD 142/2024, koženka, háčkovacia priadza, suma: 38,25 Eur
VPD 143/2024, vizitkový papier, ozdoby, suma: 14,80 Eur
VPD 161/2024, koženka, stuha, špendlíky, suma: 33,85 Eur
VPD 162/2024, lepidlo silikónové, suma: 3,90 Eur
VPD 164/2024, krúžok na kľúče, suma: 12,00 Eur
VPD 166/2024, švihle kožené, suma: 35,60 Eur
VPD 168/2024, lepidlo silikónové, suma: 3,90 Eur
SPOLU na výstavu: 2 769,56, z toho ÚUFP: 2 620,00 , vlastné zdroje 149,56 Eur

Výstavná činnosť a ich propagácia / realizácia nových výstav vo vlastných priestoroch /

2. Výstava "Storočie v múzeu"

Stručná charakteristika výstavy: výstava pozostávala z 10 samostatných častí, z ktorých každá sa venovala konkrétnemu desaťročiu 20. storočia. Priblížila históriu v Novej Bani počas 20. storočia. Výstava pozostávala z dobových fotografií, zbierok PM a výstavných panelov s textom.

Dátum a miesto realizácie: 20. 09. 2024 - 31. 01. 2025, Pohronské múzeum

Počet návštevníkov: 713

Čerpanie:

HONORÁRE / čerpanie 600,00 Eur /

1. Fa. č. 155/2024, frensia, s.r.o., natočenie reklam. videa a nafotenie výstavy, suma: 600,00 Eur

PUBLICITA / 516,16 Eur, ÚUFP 445,00 Eur, vlastné zdroje 71,16 Eur /

1. Fa. č. 130/2024, Regionpress, s.r.o., reklama v týždenníku Žiarsko-Štiavnicko-Žarnovicko, suma: 116,16 Eur

2. Fa. č. 180/2024, umaa, s.r.o., platená reklama na FB, suma: 400,00 Eur / ÚUFP 328,84, KZ 46 71,16 /

POLYGRAFICKÉ NÁKLADY / 1 235,00 Eur /

1. Fa. č. 111/2024, S. Cibuľová tlač sprievodných textov, suma: 935,00 Eur

2. Fa. č. 110/2024, S. Cibuľová, grafika a tlač k výstave, suma: 300,00 Eur

MATERIÁLOVÉ NÁKLADY / 101,45 Eur, ÚUFP 100,00, KZ 46 1,45 Eur /

1. VPD 232/2024, kamienky na TD, suma: 21,10 Eur

2. VPD 245/2024, štetce, akryl. farby, suma: 3,85 Eur

3. VPD 246/2024, lepidlo silikónové, suma: 7,50 Eur

4. VPD 248/2024, drôty na TD, suma: 26,90 Eur

5. VPD 259/2024, macrame priadza, suma: 9,00 Eur

6. VPD 261/2024, štetce, fixy, akryl. farby, suma: 12,75 Eur

7. VPD 270/2024, točená šnúra na macrame, suma: 20,35

SPOLU na výstavu: 2 452,61, ÚUFP 2 380,00, Eur, vlastné zdroje: 72,61 Eur

C/ Účelový príspevok BBSK na zabezpečenie podujatia Svetový deň cestovného ruchu

C/1 výdavky spojené s realizáciou aktivity "Svetový deň cestovného ruchu"

Miesto realizácie podujatia: Pohronské múzeum, Nová Baňa

Termín realizácie: 27. 09. 2024

Charakteristika podujatia: podujatie bolo venované širokej verejnosti a doobedné hodiny boli vyhradené školám z regiónu. Pre žiakov boli pripravené kvízy a slepá mapa, prešli stálymi expozíciami múzea a aktuálnou výstavou "Storočie v múzeu". Širokej verejnosti sme predstavili muzeálne expozície, informovali sme ich o aktivitách a činnosti múzea / tvorivé dielne, workshopy, prednášky a tiež činnosti Regiónu GRON. Najmenší diváci si prišli na svoje pri bábkovej rozprávke a v poobedných hodinách sme zabezpečili pre návštevníkov múzea hudobné vystúpenie .

Počet návštevníkov: 120

Čerpanie:

POLYGRAFICKÉ NÁKLADY / ÚUFP 100,00 Eur /

1. Fa. č. 119/2024, EQUUS EU s.r.o., tlač letákov, suma: 100,00 Eur

PROPAGAČNÉ MATERIÁLY A PUBLICITA / ÚUFP 40,00 Eur /
1. Fa. č. 116/2024, umaa, s.r.o., reklama na FB, suma: 40,00 Eur

HONORÁRE / ÚUFP 360,00 Eur, vlastné zdroje: 55,00 Eur /
1. ZoD 9/2024, Mgr. Gáborová, hudobné vystúpenie, suma: 100,00 Eur
2. Fa. č. 113/2024, Bábkové divadielko Lienka, suma: 315,00 Eur / KZ 46 - 55,00 Eur /

D/ Účelový príspevok BBSK na zabezpečenie lektorskej činnosti počas letnej turistickej sezóny (4 mesiace):
D/1 výdavky spojené s realizáciou aktivity formou dohôd, vrátane odvodov do poisťných fondov a ďalších zákonných nárokov.

Lektorská činnosť počas letnej turistickej sezóny
Obdobie: 4 mesiace, od 1. 6. 2024 do 30. 09. 2024
Počet pracovníkov: 2

/ 1 pracovník DoBPŠ, 1 pracovník DoVP /

Riešenie lektorskej činnosti počas letnej turistickej sezóny 4 mesiace formou dohôd
vrátane odvodov do poisťných fondov a ďalších zákonných nárokov.

Finančný príspevok bol použitý na realizáciu odb. činnosti pre PM na podporu ochrany obnovy a prezentácie
rozvoja kult. dedičstva v oblasti profesionálneho umenia za účelom zvýšenia kvality, záujmu a
návštevnosti širokej verejnosti.

Čerpanie:

Dohody: 2 715,40 Eur

Odvody do poisťných fondov: 597,64 Eur

ÚUFP: 2 800,- Eur

Vlastné zdroje: 513,04 Eur / KZ 46 /

Čerpanie spolu: 3 313,04,- Eur

E/ Účelové bežné výdavky na energie

E/1 výdavky spojené s energiami (632001+632002)

Upravený rozpočet z daňových príjmov BBSK na uvedený účel: 31 555,90 Eur

Účelové finančné prostriedky z daňových príjmov BBSK: 21 601,00 Eur

Čerpanie z daňových príjmov: 23 044,01 Eur

Rozdiel – úspora / vrátené finančné prostriedky/ 8 511,89 Eur

Účelový príspevok BBSK na dofinancovanie projektu "Expozícia archeológie" prípravná fáza realizácie novej stálej expozície.

Architektonicko-výtvarný návrh archeologickej expozície - dvoj etapová súťaž návrhov

Projekt FPU č. 24-533-01132

Celkový rozpočet 8 500 Eur, z toho 6 800 Eur z FPU, 1 700 Eur BBSK (KZ41) ÚUFP

Presun nevyužitej časti dotácie: 148,60 Eur

ÚUFP po presune finančných prostriedkov: 1 551,40 Eur

Čerpanie: ÚUFP 1 551,40 Eur

1. NARRA, s.r.o., Košice - predloženie návrhu v 2. etape "Architektonicko-výtvarného návrhu archeologickej expozície"

Fa. č. 170/2024, suma: 1 670,00 Eur / ÚUFP 1 551,40 Eur /

Čerpanie: 7 757,00 Eur

ÚUFP: 1 551,40 Eur

FPU: 6 057,00 Eur

VZ: 148,60 Eur

Vrátenie nevyužitej časti dotácie / neúčast' členov poroty / v sume: 743,00 Eur FPU

Účelový príspevok na zabezpečenie služby elektronickej evidencie návštevníkov, vrátane predaja vstupeniek a ďalších služieb

Termín: 01. 08. 2024 – 31. 01. 2025

Čerpanie:

1. Fa. č. 88/2024 Ticketware, s.r.o. Trnava, suma: 594,00 Eur

Bežné výdavky súvisiace s bežnou prevádzkou PM Nová Baňa

Upravený rozpočet BV na bežnú prevádzku: 148,60 Eur

Čerpanie BV na bežnú prevádzku: 148,60 Eur

Na základe žiadosti o súhlas s presunom účelového príspevku na projekt „Expozícia archeológie“ nám bolo v zmysle Dodatku č. 1 k rozpočtu na rok 2024 zmenený účel z Účelový príspevok BBSK na bežné výdavky dofinancovanie projektu „Expozícia archeológie“ prípravná fáza realizácie novej stálej expozície na – zmena účelu: bežné výdavky súvisiace s bežnou prevádzkou PM Nová Baňa + 148,60 Eur. Finančné prostriedky boli použité na zabezpečenie bežnej prevádzky PM.

3. Riadenia organizácie a organizačné zabezpečenie

- a) zhodnotenie spôsobov riadenia organizácie zo strany riaditeľa organizácie, zhodnotenie účinnosti riadenia a vzájomnej spolupráce vedúcich jednotlivých oddelení

Základnými východiskami riadenia PM pre riaditeľa a vedúcich oddelení boli i v roku 2024 Zákon o múzeách a galériách, Organizačný poriadok PM, interné smernice, popisy pracovných činností jednotlivých zamestnancov, plnenie merateľných ukazovateľov programového rozpočtu, riešenie úloh zadávaných

zo strany zriaďovateľa, aktuálne požiadavky zo strany partnerov a verejnosti a ročný plán činnosti. V oblasti riadenia sme mali plynulú a bezproblémovú komunikáciu medzi riaditeľkou a vedúcimi oddelení ako aj medzi vedením a pracovníkmi i dobrú vzájomnú spoluprácu oddelení.

b) zhodnotenie fungovania organizácie podľa organizačnej štruktúry

Organizácia funguje podľa zmenenej organizačnej schémy platnej od 01. 06. 2023. Táto schéma momentálne zodpovedá skutočnému stavu. Z odbornej stránky však aj naďalej chýba dostatočný počet a zastúpenie kurátorov z odborných múzejných profesií a tiež dokumentátor, ktorého pracovné úlohy vykonávajú popri svojej činnosti niekoľkí zo zamestnancov PM. Na bezproblémové zabezpečenie odborných činností, úloh vyplývajúcich zo zákona a skvalitnenie odbornej správy zbierok a vedeckovýskumnej činnosti múzea by bolo potrebné zvýšenie limitu ešte aspoň o jednu kurátorskú pozíciu - etnografa a o pozíciu dokumentátora a v oblasti prevádzkovej posilniť toto oddelenie o jednu pracovnú silu. Taktiež nemáme k dispozícii múzejného pedagóga, či projektového manažéra, ako je to štandardom vo väčších múzeách. V súvislosti s narastaním ekonomickej, mzdovej a personálnej agendy, neustálym pribúdaním povinností spojených s novými platnými právnymi normami pribúdajú povinnosti jedinej pracovníčke vykonávajúcej všetky tieto činnosti. Hoci sme počtom zamestnancov najmenšie múzeum zriaďované BBSK, zo zákona musíme plniť všetky povinnosti vyplývajúce tak z odbornej ako aj ekonomickej činnosti rovnako ako inštitúcie s väčším počtom zamestnancov. Z toho dôvodu majú naši zamestnanci nakumulované viaceré činnosti, ktoré sú vo väčších zariadeniach prerozdelené medzi viac zamestnancov, a tým si každý môže zabezpečovať svoje oddelenie. V našej organizácii z uvedených dôvodov naopak jeden zamestnanec musí zabezpečovať širší okruh prác a v súvislosti s tým musí mať aj širší záber po stránke vedomostnej. Personálne rezervy momentálnej situácie nevidíme žiadne, skôr by sme potrebovali posilniť personálne obsadenie.

c) ktoré vnútorné smernice boli v priebehu roka zmenené, upravené, resp. vydané nové.

V zmysle Článku 1, bod 1 Smernice č. 009/2023/UHKBBSK prebralo Pohronské múzeum organizácia v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK Smernicu č. 009/2023/UHKBBSK v plnom rozsahu a v evidencii smerníc Pohronského múzea jej je pridelené číslo 1/2024. Registratúrny poriadok pre Pohronské múzeum, účinnosť 1.9.2024

4. Personálne zabezpečenie

ROK	PRIEMERNÝ EVIDENČNÝ POČET (PREPOČÍTANÝ)	PRIEMERNÁ MZDA V EUR	PRIEMERNÁ VEKOVÁ HRANICA
2024	9,9	1 191,24	39,60

Stanovený počet zamestnancov podľa organizačnej štruktúry:

a) stav zamestnancov spolu, vznik – ukončenie a zmeny pracovných pomerov v priebehu roka

V oblasti personálnej malo PM do 20. 5. 2024 10 pracovníkov, z toho 7 žien. V roku 2024 sme mali jednu personálnu zmenu. K 20.5. 2024 ukončil na vlastnú žiadosť pracovný pomer pracovník na pozícii konzervovanie, reštaurovanie, správa depozitu. Od 15. 10. 2024 nastúpil nový pracovník na zmienenú pozíciu. V letných mesiacoch nám vypomáhali hlavne so sprevádzaním dvaja „dohodári“, ktorí boli platení z ÚUFP z BBSK vo výške 2800 €.

- na oddelení odborných činností

Vzhľadom na počet zamestnancov pôsobí v PM iba jedno Oddelenie odborné, dokumentácie a správy zbierok, na ktorom spočíva celá odborná múzejná činnosť, čiže nadobúdanie zbierkového fondu, jeho správa, odborné spracovanie, odborné ošetrovanie i odborné uloženie, ako aj činnosť prezentačná, kultúrno-vzdelávacia, publikačná, styk s verejnosťou a činnosť odbornej knižnice.

K 20. 5. 2024 ukončil na vlastnú žiadosť pracovný pomer pracovník na pozícii konzervovanie, reštaurovanie, správa depozitu. Od 15. 10. 2024 nastúpil nový pracovník na zmienenú pozíciu.

Na oddelení bolo v roku 2024 spolu priemerne 7 zamestnancov (počty sa odvíjajú podľa popisu vyššie), z čoho jednotliví zamestnanci sú vyčlenení nasledovne (uvádzame iba stručne):

-riadiateľka – manažérka kultúry – okrem riadenia inštitúcie zabezpečuje organizáciu prezentačnej a kultúrno-vzdelávacej činnosti vrátane propagácie.

- 3 kurátori, ktorí okrem odborného spracovania zbierkových predmetov a plnenia vedecko-výskumných úloh zabezpečovali aj časť povinností dokumentátora (evidenciu ZP 1. stupňa), publikačnú činnosť, odbornú stránku prezentačnej a kultúrno-vzdelávacej činnosti a podľa potreby aj odborné konzultácie a informácie pre verejnosť, lektorovanie na výstavách a expozíciách, navyše nedeľné služby a sobotné služby v prípade občianskych obradov v sídle PM a okrem toho napríklad aj písanie projektov. Napriek tomu, že majú vzdelanie v odboroch archeológia a história, musia spracovávať aj zbierky mimo svojej odbornosti, čo si vyžaduje štúdium množstva materiálov. Dvaja z kurátorov majú okrem kurátorských povinností kumulovanú funkciu a vykonávajú aj prácu s verejnosťou a jeden je poverený správou depozitu.

- 1 konzervátor – má na starosti konzervovanie, reštaurovanie. Podľa potreby má na starosti aj sprevádzanie a vyššie uvedené služby cez víkendy.

- 1 lektorka, ktorá polovicou svojej pracovnej náplne spadá pod odborné oddelenie a druhou polovicou pod oddelenie hospodársko-správne, sprevádza návštevníkov na výstavách a expozíciách, má služby cez víkendy a vedie a zabezpečuje tvorivé dielne.

- 1 knihovníčka - historička, ktorá okrem zabezpečovania celého chodu odbornej knižnice PM vrátane všetkých jej služieb interných aj externých, odbornej a publikačnej činnosti mala na starosti časť povinností dokumentátora (mobilita zbierok, zmluvy o výpožičkách ZP, časť prvostupňovej evidencie), podľa potreby sprevádzanie návštevníkov, sobotné a nedeľné služby, pomoc pri inštalovaní výstav, písaní projektov a pod.

V mesiacoch jún - september sme využili účelové prostriedky BBSK na zaplatenie dvoch pracovníkov. „Dohodári“ nielen sprevádzali návštevníkov, ale pomohli aj pri iných odborných činnostiach.

Akákoľvek racionalizácia a zvyšovanie efektivity je v opísaných podmienkach nerealizovateľné. Bez personálneho posilnenia PM je na tomto mieste z našej strany zbytočné navrhovať akékoľvek zmeny, ktoré zo svojej strany nemôžeme ovplyvniť a na ktoré musia byť vytvorené najsamprv podmienky zo strany zriaďovateľa. Snaha nás všetkých smeruje k tomu, aby tak po odbornej, ako aj po prevádzkovej stránke sme vykonávali všetko tak, aby sme plnili všetky zákonné náležitosti a udržali dobré meno našej inštitúcie. Nároky na pracovníka z hľadiska fyzickej a psychickej záťaže sú však v takýchto podmienkach vysoké. Do budúcnosti by toto oddelenie bolo potrebné posilniť ešte o jedno kurátorské miesto - etnografa a jedno miesto dokumentátora.

- na oddelení ekonomických a technicko-hospodárskych činností

V PM pôsobí Oddelenie hospodársko-správne, ktoré vykonáva činnosť v oblasti miezd, personalistiky, ekonomiky, verejného obstarávania, majetku, správy budov, prevádzky, teda všetky technicko-hospodárske činnosti podľa potrieb organizácie. Na tomto oddelení pracuje jedna pracovníčka vo funkcii

ekonómky, účtovníčky, rozpočtárky, personalistky a mzdárky, ako aj vedúcej oddelenia, kde pracujú dvaja zamestnanci - 1 vodič - údržbár a 1 upratovačka a polovicou svojej pracovnej náplne sem spadá aj pozícia lektor – pokladník – správa registratúry.

V pôsobnosti oddelenia sú aj povinnosti spojené s PO, PZS, BOZP a CO. Aj v roku 2024 sa zabezpečovali dodávateľským spôsobom.

Oddelenie je z hľadiska reálnych potrieb v PM personálne poddimenzované. Navýšenie počtu zamestnancov o 1 úväzok by pomohlo ekonómke zabezpečujúcej všetky technicko-hospodárske činnosti, ktorej neustále pribúdajú povinnosti súvisiace s narastaním agendy, s pribúdajúcimi novými platnými právnymi normami a nutnosťou ich sledovania. Tým sa z roka na rok zvyšujú nároky na jej prácu, zodpovednosť a psychická záťaž. Zastrešuje nielen personalistiku, účtovníctvo, rozpočet, mzdy, výkazy, štatistiky, ale zabezpečuje celú prevádzku, jedná s dodávateľmi, zabezpečuje a kontroluje objednávky, dodávky tovarov a služieb, faktúry, zmluvy, jedná v rámci svojej právomoci s orgánmi, organizáciami, inštitúciami, vypracováva interné smernice, zabezpečuje verejné obstarávanie a denne rieši ďalšie bežné činnosti.

V prípade upratovačky je nutné uviesť, že múzeum sídli v starej historickej budove s veľkou rozlohou a mnohými oknami, ktoré udržiava v čistote a poriadku jedna pracovníčka, ktorá súčasne túto činnosť vykonáva aj v priestoroch budovy na Ulici mieru, ktorú máme v správe a kde sa nachádzajú depozitárne priestory, garáž pre služobné motorové vozidlo, kotolňa, sklad materiálu, časť registratúry a časť knižnice. Okrem toho musí čistiť aj množstvo sklenených plôch v expozičných a výstavných priestoroch PM.

Vodič – údržbár okrem starostlivosti o vozidlo zabezpečuje po technickej stránke chod obidvoch budov, prakticky ich správu, vykonáva niektoré práce spojené s bežnou údržbou a taktiež práce súvisiace so starostlivosťou o priľahlý pozemok, ako napr. kosenie či odpratávanie snehu. Okrem toho vedie evidencie v oblasti CO, PO, BOZP a komunikuje s dodávateľmi týchto služieb a vykonáva aj všetky manuálne práce súvisiace s odbornou a prezentačnou činnosťou PM. Počas roka 2024 sa tento zamestnanec zapájal aj do odbornej činnosti PM, keď v rámci svojich možností sprevádzal návštevníkov počas jeho služieb (vrátane nediel), podieľal sa na organizovaní DLA a aktívne viedol a pripravoval viaceré tvorivé dielne. Je tiež správcom webovej stránky múzea.

Z uvedených dôvodov nie je možné v súčasnosti uvažovať o akejkoľvek racionalizácii a zvyšovaní efektivity práce. Naopak, bolo by potrebné zvýšiť počet pracovníkov aspoň o jedného.

b) účasť na školeniach, odborných a vzdelávacích podujatiach

18.1. - Výber grantov pre mestá a obce na rok 2024 - webinár – online – 2 pracovníčky

24.1. – školenie k používaniu systému DEMZ, práva dokumentátora, kurátora – online – 4 pracovníci

28. 2. – Odborno-konzultačný seminár - Účtovníctvo a rozpočtovníctvo v príspevkových organizáciách zriadených obcou a VÚC v roku 2024

– 1 pracovníčka

6.3. – školenie správa registratúry platné zmeny a úpravy – 1 pracovníčka

18.4. - školenie k používaniu systému DEMZ, právo revízora – online – 4 pracovníci

24. 6. - školenie BOZP – 8 pracovníkov

16.9. – školenie CO – 9 pracovníkov

5. 11. – Školenie online oddelenie účtovníctva BBSK – transfery a ich účtovanie, pohľadávky a opravné položky, pokyny na vykonanie inventarizácie.

– 1 pracovníčka

3.12. – konferencia Pipes lost, pipes found – aktívna účasť – 1 pracovník

05.12. – Odborno-konzultačný seminár-účtovná závierka v obciach, rozpočtových a príspevkových organizáciách zriadených obcou a VÚC

– 1 pracovníčka

11.12. – Preškolenie zamestnancov k používaniu AED, PM – 10 pracovníkov

c) zvyšovanie kvalifikácie zamestnancov.

V roku 2024 si kvalifikáciu nezvyšoval žiadny pracovník PM.

5. Technické zabezpečenie úloh

a) stručné zhodnotenie stavebno-technického stavu budov v správe kultúrnej inštitúcie:

PM spravuje len jednu nehnuteľnosť, ktorou je administratívna budova na Ulici mieru. V roku 2022 prebehla kompletná revitalizácia na administratívnej budove Pohronského múzea a v roku 2023 sme z vlastných prostriedkov realizovali aj opravu oplotenia okolo administratívnej budovy a maľovanie. V roku 2024 sme vo vlastnej réžii realizovali skultúrnenie priestorov predzáhradky – výsadba okrasnej zelene.

b) prehľad majetku – branie nehnuteľného majetku do nájmu, resp. výpožičky na plnenie hlavných úloh svojej činnosti kultúrnej inštitúcie

Pohronské múzeum sídli od svojho vzniku v roku 1952 v historickej budove bývalej radnice (NKP), ktorá je v súčasnosti majetkom mesta Nová Baňa, kde máme svoje expozície, výstavné priestory, knižnicu, konzervátorskú dielňu, pracovne prevádzkového i odborného úseku a depozitárne priestory. Ročný nájom za túto rozsiahlu trojpodlažnú historickú budovu neplatíme komerčný. Keďže sme v meste jedinou kultúrnou inštitúciou, ktorá má právnu subjektivitu, dokumentujeme a prezentujeme históriu mesta a regiónu a slúžime jeho obyvateľom a návštevníkom, platíme za prakticky prenajatých 1202,69 m² iba symbolické nájomné, vo výške 683 € ročne (toto nájomné bolo vyrubené za kancelárske plochy, nie za výstavy, expozície, knižnicu či depozitáre). Všetky otázky týkajúce sa väčších opráv budovy riešime v spolupráci s jej vlastníkom. PM bude realizovať len bežné opravy a údržbu potrebné pre chod organizácie v zmysle Vládneho nariadenia č. 87/95 Z. z. v platnom znení. Ďalšie nehnuteľné objekty si prenajímať zatiaľ neplánujeme.

c) stručné zhodnotenie technického vybavenia kultúrnej inštitúcie:

Technické vybavenie inštitúcie sa snažíme kontrolovať a podľa našich skromných možností aj postupne opravovať či vymieňať, pričom mnohé zariadenia slúžia dlhšiu dobu. V roku 2024 boli v PM vykonané potrebné kontroly, previerky a revízie technického vybavenia v oboch budovách - EZS, EPS, RHP, kontrola komína a preventívna prehliadka plynového kotla.

Najväčšie zmeny sa udiali na prelome mesiacov február a marec z dôvodu sprístupňovania novej expozície Vulkanológie. Na náklady mesta Nová Baňa sa vymenili dva radiátory, priestory na 2. poschodí radnice boli skultúrnené pracovníkmi PM (maľovanie, tapetovanie dverí, maľovanie inštalačných prvkov,...).

V budove radnice bola zrealizovaná oprava zásuviek a zástrčiek v hodnote 383 €. Na hasiace prístroje boli zakúpené stojany, aby boli dodržané normy od požiarnikov. Pre potreby čistenia priestorov bol zakúpený vysávač Eta v hodnote 128,50 €.

V ekonomickej kancelárii boli morálne opotrebované skrine na šanóny a iné kancelárske potreby, preto bolo už nutné ich vymeniť. Doplnená bola skriňa na šanóny do riaditeľne (dokumentačné stredisko) a skriňa na odkladanie inštalačných prvkov na prízemí. Nové skrine boli zhotovené na mieru v celkovej hodnote 3040 €. Pre výstavné účely sa dokúpili 3 maliarske stojany + veľkorozmerné farebné papiere a výstavná pultová vitrína – 267 € a 1349 €. Pre návštevníkov sme zakúpili dva vešiaky (64 €). Najmä pre potreby TD a menších opráv bolo zakúpené náradie v sume 270 €. Z dôvodu šetrenia elektrickej energie bola zakúpená nová chladnička (286 €). Pre zamestnancov PM boli zakúpené jednotné tričká, ktorým sa zamestnanci odlišia od návštevníkov počas akcií ako Noc múzeí a galérií – 378 €. Na bezproblémový chod počítačovej techniky sa vykonala revízia aktívnych PC v sume 420 €.

d) stručné zhodnotenie úloh na úseku bezpečnosti práce a návrh opatrení v prípade zistených nedostatkov.

Úsek bezpečnosti práce je zabezpečovaný zmluvne autorizovaným bezpečnostným technikom, ktorý nám v roku 2024 zabezpečoval aj úlohy na úseku požiarnej ochrany. Kontrolu bezpečnosti pri práci vykonávajú zástupcovia odborovej organizácie, ktorá bola vykonaná 2.12.2024. Kontrolou neboli zistené nedostatky. Všetci pracovníci PM sú z oblasti BOZP každoročne preškolení.

6. Vnútorňa kontrola

Pohronské múzeum Nová Baňa realizuje vnútornú kontrolu na základe finančnej kontroly podľa §7 zákona č. 357/2015 Z. z. o finančnej kontrole a audite a o zmene a doplnení niektorých zákonov k čomu bola vypracovaná Interná smernica č. 10 k vykonávaniu základnej finančnej kontroly v Pohronskom múzeu, Nová Baňa. Evidovanie výkonov základnej finančnej kontroly sa vzťahuje k podmienkam, ktoré sú platné pre zamestnancov, aby zabezpečili trvalé a preukázateľné overenie finančnej operácie alebo jej časti.

Základná finančná kontrola sa vykonáva zodpovednými zamestnancami podľa charakteru finančnej operácie, rozpočet, majetok, pokladnica, úhrady faktúr, obstaranie tovarov a služieb a pod. Osoby, ktoré overujú finančné operácie a ich časti, odsúhlasujú finančné operácie svojím podpisom.

Základnú finančnú kontrolu vykonáva ekonómka múzea, prípadne zamestnanec zodpovedný za dodanie služby či tovaru. Pri faktúre podpisuje vecnú správnosť zodpovedný zamestnanec v zmysle internej smernice o obehú účtovných dokladov, číselnú správnosť podpisuje ekonómka, ktorá podpisuje tiež zaevidovanie faktúr a prípustnosť uvedenej finančnej operácie s ohľadom na rozpočet organizácie, vnútorné predpisy, verejné obstarávanie, prípadne iné. Platobné poukazy podpisuje riaditeľka organizácie, čím povoľuje úhradu uvedenej finančnej operácie. Odsúhlasenie finančných operácií potvrdzuje svojim podpisom riaditeľka organizácie. Výkon finančnej kontroly sa vykonáva pri všetkých dokladoch súvisiacich s finančnými transakciami najmenej dvomi pracovníkmi múzea.

Periodicky 1 x štvrťročne bola komisionálne vykonaná kontrola pokladne, 1 x mesačne vykonané zúčtovanie poštových známok, 1 x mesačne kontrola evidencie dochádzky a 1 x mesačne bežné prehodnotenie autoprevádzky, prehľad najazdených km a spotreba PHL. Inventarizácia majetku a záväzkov PM je uskutočňovaná k 31. 12. 2024. Dochádzka zamestnancov je vedená v dochádzkovej knihe, ktorú priebežne kontrolujeme a mesačne je z nej vypracovaná evidencia dochádzky pre výpočet miezd zamestnancov. V prípade zistených nedostatkov sú tieto prerokované na pracovnej porade. Aj plnenie pracovných povinností zamestnancov, plnenie úloh a dodržiavanie termínov je priebežne kontrolované na pracovných poradách.

Vnútorňou kontrolou neboli zistené žiadne závažné nedostatky, vzniknuté drobnejšie nedostatky sú priebežne riešené, preto neboli v sledovanom období prijímané opatrenia na skvalitnenie vnútornej kontroly.

7. Plnenie opatrení vyplývajúcich z kontrolných zistení Útvaru hlavného kontrolóra BBSK

a) Prehľad kontrol realizovaných orgánmi štátnej a verejnej správy

Na základe Poverenia č. 60/36/23/2024 zo dňa 5.11.2024 vykonali zamestnanci Útvaru hlavného kontrolóra Banskobystrického samosprávneho kraja dňa 11.11.2024 kontrolu s cieľom overiť dodržiavanie zákonnosti pri hospodárení s verejnými prostriedkami so zameraním na splnenie opatrení prijatých na nápravu nedostatkov zistených kontrolou č. 51/2022 a na odstránenie príčin. Kontrolou nebolo zistené nedodržanie všeobecne záväzných právnych a interných predpisov.

Dňa 25. 04. 2024 bola v Pohronskom múzeu vykonaná komplexná kontrola z Okresného riaditeľstva hasičského a záchranného zboru v Žiari nad Hronom. Účelom komplexnej protipožiarnej kontroly bolo v súlade s § 38 ods. 2 vyhl. Ministerstva vnútra SR č. 121/2002 Z. z. o požiarnej prevencii v znení neskorších predpisov preveriť celkový stav organizačného a technického zabezpečenia ochrany pred požiarmi. Pri komplexnej kontrole boli zistené 4 nedostatky, na odstránenie ktorých boli uložené opatrenia.

Dňa 13.08.2024 bola v Pohronskom múzeu realizovaná následná protipožiarna kontrola, kde bolo zistené, že opatrenia uložené pri protipožiarnnej kontrole boli splnené v celom rozsahu vo všetkých bodoch a pri vykonaní následnej protipožiarnnej kontroly neboli zistené nové nedostatky.

b) Prebiehajúce súdne spory, exekúcie.

Žiadne neevidujeme.

8. Informácia o vykonaní inventarizácie majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov v roku 2024

Inventarizácia majetku, pohľadávok a záväzkov, hospodárskych prostriedkov, evidencie zbierkových predmetov a knižničného fondu bola vykonaná v organizácii v čase od 3.12.2024 do 31. 12. 2024 na základe Príkazu riaditeľky Pohronského múzea zo dňa 26. 11. 2024. Spôsob zisťovania skutočných stavov: dokladová inventúra, fyzická inventúra. Porovnaním skutočných a účtovných stavov neboli zistené žiadne rozdiely. Pohronské múzeum neeviduje nevyužitý nehnuteľný majetok k 31. 12. 2024.

II. ODBORNÁ SPRÁVA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

1. Prvostupňová evidencia zbierkového fondu v roku 2024 - akvizičná činnosť

V roku 2024 zasadala komisia pre tvorbu zbierok dvakrát: dňa 18. 6. a 25. 11. 2024. Do 3.12. 2024 sa následne previedla ich prvostupňová evidencia v novom programe na evidenciu zbierok DEMZ (Digitálna evidencia muzeálnych zbierok).

Do zbierok sme spolu prijali 740 kusov predmetov, čo predstavuje 408 prírastkových čísiel. Na prvom zasadnutí Komisie na tvorbu zbierok bola schválená kúpa kolekcie stolového náčinia Sandrik, na kúpu ktorého sa vypracoval projekt podaný na FPU s názvom: Akvizícia stolového náčinia Sandrik. Celková cena kolekcie je 4000 €, z FPU nám schválili 2800 €.

Zbierkové predmety pochádzajú z viacerých zdrojov: pozostalosť po Tobiášovi Kubíkovi, geologické vzorky, výrobky firmy Sandrik, kraslice od súčasných výrobcov, predmety dokumentujúce sklársku výrobu či výrobu hračiek v Novej Bani.

Fond etnografie je tento rok bohatší o jedinečné predmety ako sobášny obraz, majstrovský kus, ľudový odev.

Do fondu umenie pribudli obrazy od Mariána Rumana, Tobiáša Kubíka, Sedláka, neznámeho autora maľujúceho Rudno nad Hronom a kaligrafický obraz Janky Budinskej z Novej Bane.

V roku 2024 sme prijali 17 kusov geologických vzoriek.

Zaujímavými a vysoko cenenými predmetmi sú: výrobky továrne Sandrik, kraslice, kožuchy, ktoré boli vyrobené v Novej Bani, hračky z Kvety, strieborná lyžica vyrobená zlatníkom Joannesom Pracznerom, vojenské dokumenty T. Kubíka (napr. aj s podpisom gen. Goliana) pohľadnice, porcelánové taniere, sklené poháre zdobené brúsením (pravdepodobne brusiareň bratov Schwarzovcov z Novej Bane), vojenský ešus vyrobený v USA, divadelné bábky,...

Okrem toho sa zbierky Pohronského múzea obohatili o cenné dobové dokumenty, pohľadnice, tlačoviny, výstavné panely, hračky, textilie,...

Predmety boli získané darom, vlastným zberom alebo kúpou.

Po dôkladnej úvahe bolo v roku 2024 na nákup ZP uvoľnených z vlastných zdrojov 410 €. Kúpili sme: hračky cvičenec a kuša so šípami vyrobené vo VDI Kveta Nová Baňa – 2 x 30 €, lyžicu polievkovú vyrobenú zlatníkom Joannesom Pracznerom – 200 €, volant z automobilu Praga AN pochádzajúci z domácnosti rodiny Cibul'kovcov – 100 € a kočík detský – 50 €. Kúpu z vlastných finančných prostriedkov sme si mohli dovoliť len vďaka dobrému hospodáreniu z predaja vstupného a propagačného tovaru.

Na nákup kolekcie stolového náčinia Sandrik sme podali projekt na FPU pod názvom Akvizícia stolového náčinia Sandrik. Žiadali sme 2800 €, čo nám aj bolo schválené. Spolufinancovania projektu činí 1200 €, na ktoré sme podali žiadosť na BBSK.

Spolu bolo zakúpených 158 kusov ZP v celkovej sume 4410 € (z FPU – 2800 €, z ÚUFP – 1 200 €, z vlastných zdrojov - 410 €).

Ku každému predmetu bola vedená patričná dokumentácia. Celkovo sa zhotovilo: 32 návrhových listov, 32 potvrdení o prevzatí, 27 darovacích a 5 kúpnopredajných zmlúv (jedna nie je ešte podpísaná, týka sa nákupu Sandriku). V rámci predmetov prijatých na základe výskumnej činnosti zamestnancov PM boli vyhotovené 2 dokumentačné listy. Treba pritom podotknúť, že dokumentačný a väčšina návrhových listov má k sebe pripojený obširný zoznam predmetov, ktorých zapísanie sa takto zvolilo kvôli ich lepšej prehľadnosti a z ekonomického hľadiska.

Rok 2024 bol z pohľadu nadobúdania ZP viac než úspešný, o čom svedčia čísla v tabuľke. Vzhľadom na Plán práce na rok 2024 musíme skonštatovať, že počet kusov prijatých predmetov bol prekročený. Získané predmety pochádzajú z rôznych odborov a tak kopírujú zameranie PM a spĺňajú kritériá dokumentu Akvizičná politika PM.

Odbor	Prírastky podľa odborov		Výskum		Kúpa		Dar		Prevod správy		Zámena		Nadobúdacía hodnota v € / Nadobúdacía cena v €
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	
História	343	672	1	11	55	158	287	503	0	0	0	0	13 037 € / 4 410 €
Etnografia	42	42	0	0	0	0	42	42	0	0	0	0	1 575 € / 0 €
Umenie	5	5	0	0	0	0	5	5	0	0	0	0	800 € / 0 €
Numizmatika	4	4	0	0	0	0	4	4	0	0	0	0	4 € / 0 €
Geológia	14	17	1	1	0	0	13	16	0	0	0	0	1 980 € / 0€
Prírastky spolu	408	740	2	12	55	158	351	570	0	0	0	0	17 396 € / 4 410 €

2. Druhostupňová evidencia zbierkového fondu v roku 2024

V odbornom spracovaní zbierok katalogizáciou v systéme DEMZ bol na rok 2024 plánovaný počet 400 kusov ZP, čo je jeden z merateľných ukazovateľov programového rozpočtu. Zamerali sme sa na spracovávanie prírastkov z rokov 2021, 2022 a 2023 a staršie nespracované predmety. Ukazovateľ sa nám podarilo splniť, dokonca prekročiť.

V roku 2024 sa podarilo spracovať spolu 577 kusov ZP. Druhostupňovo sa spracovávali hlavne tie ZP, ktoré prešli konzervačným procesom. Pochádzali z fondu história, numizmatika, etnografia, geológia a z fondu umenie. Spracovávali sa napr. dokumenty a písomnosti po kominárskom majstrovi Karolovi Benčovi, rôznymi technikami vyrobené kraslice - niektoré unikátne svojim prevedením, ktoré sa hneď po výstave v roku 2024 prvostupňovo i druhostupňovo spracovali a bezpečne uložili do depozitu. Spracovala sa tiež časť raziacich foriem používaných v bývalom VDI Kveta Nová Baňa, alebo kolekcia starých sklenených vianočných ozdôb.

V roku 2024 sa nám podarilo rekatalogizovať 44 ks ZP v odbore archeológia.

Odbor	Katalogizácia				Rekatalogizácia			
	záznam	prír. č.	evid. č.	ks	záznam	prír. č.	evid. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	44	2	44	44

História	346	312	346	459	0	0	0	0
Etnológia	54	54	54	54	0	0	0	0
Dejiny umenia	12	12	12	12	0	0	0	0
Numizmatika	41	41	41	41	0	0	0	0
SV spolu	453	419	453	566	44	2	44	44
Geológia	11	11	11	11	0	0	0	0
Mineralógia	0	0	0	0	0	0	0	0
Petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
PV spolu	11	11	11	11	0	0	0	0
Zbierky spolu	464	430	464	577	44	2	44	44

3. 1.stupňová a 2.stupňová evidencia zbierkových predmetov k 31.12. 2024 (podľa CEMUZ-u/CEDV-u)

Odbor	V knihe prírastkov zaevidované k 31.12. 2024		Skatalogizované k 31.12.2024		Úbytok v roku 2024	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	399	6 866	2509	2972	0	0
História	6174	9658	5780	6171	0	0
Etnológia	2074	2777	1522	1637	0	0
Dejiny umenia	148	169	165	165	0	0
Numizmatika	929	1129	892	896	0	0
Dejiny techniky	11	91	4	49	0	0
Iné spoločenské vedy	22	58	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	9757	20 748	10 872	11 890	0	0
Geológia	127	139	132	132	0	0
Zoológia	1	1	1	1	0	0
Prírodné vedy spolu	128	140	133	133	0	0
Zbierky spolu	9 885	20 888	11 005	12 023	0	0

4. Sumárny prehľad – číselné ukazovatele odbornej evidencie

a) Prvostupňová (chronologická) evidencia zbierkových predmetov

1. stupeň (chronologická)	Počet prír. č. ZP	Počet ks ZP	Poznámka
Stav ZP v Knihe prírastkov (resp. Knihách prírastkov) k 31.12.2023	9477	20 148	
Prírastky ZP v roku 2024	408	740	
Úbytky ZP v roku 2024	0	0	
Stav ZP v Knihe prírastkov k 31.12.2024	9885	20 888	

b) Druhostupňová evidencia zbierkových predmetov

2. stupeň (katalogizácia)	Počet evid. č. ZP	Počet ks ZP	
Stav ZP spracovaných katalogizáciou k 31.12.2023	10 541	11 443	
Katalogizácia ZP v roku 2024	464	577	
Stav ZP spracovaných katalogizáciou k 31.12.2024	11 005	12 023	
Počet ZP nespracovaných katalogizáciou k 31.12.2024	-	8 868	
Počet ZP nespracovaných katalogizáciou viac ako 2 roky od nadobudnutia		7254*	

*Hlavne ZP, ktoré boli prijaté do zbierok predtým, ako sa začali spracovávať počítačovou technikou (roky 1953-1995)

c) Elektronická evidencia zbierkových predmetov

	Prvostupňová evidencia k 31.12.2024	Druhostupňová evidencia k 31.12.2024	Počet predmetov s digitálnym	

	prír. č.	ks	evid. č.	ks	obrazovým dokumentom	Počet záznamov v CEMUZ
Celkový počet	9 885*	20 888*	11 005*	12 020*	8972*	9142

Počet predmetov s digitálnym obrazovým dokumentom a počet záznamov v CEMUZ - údaje z portálu www.cemuz.slovakiana.sk a <http://esez.cemuz.sk>, DEMZ

*Údaje sú vypočítané na základe našej internej evidencie a evidencie systému DEMZ.

Finančné prostriedky vynaložené na akvizíciu zbierkových predmetov v roku 2024

UKAZOVATEĽ	V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelové finančné prostriedky (kód zdroja 41)	960,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady (kód zdroja 41)	0,00
príspevok z FPU	1200,00
príspevok FPKNM	0,00
príspevok MK SR	0,00
príspevok miest, obcí	0,00
vlastné zdroje RM a G – akvizícia zbierkových predmetov (kód zdroja 46)	650,00
Iné (špecifikovať)	0,00
Spolu:	2810,00

Komentár: Po dôkladnej úvahe bolo v roku 2024 na nákup ZP uvoľnených z vlastných zdrojov 410 €. Kúpili sme: hračky cvičenec a kuša so šípami vyrobené vo VDI Kveta Nová Baňa – 2 x 30 €, lyžicu polievkovú vyrobenú zlatníkom Joannesom Pracznerom – 200 €, volant z automobilu Praga AN pochádzajúci z domácnosti rodiny Cibulkovcov – 100 € a kočík detský – 50 €. Kúpu z vlastných finančných prostriedkov sme si mohli dovoliť len vďaka dobrému hospodáreniu z predaja vstupného a propagačného tovaru.

V roku 2024 bol vyplatený raritný minerál farmakosiderit, ktorý bol do zbierkového fondu PM prijatý v roku 2023. Bol naň vypracovaný projekt na FPU, ktorý nám schválil sumu 1200 €. Projekt bol dofinancovaný Banskobystrickým samosprávnym krajom sumou 960 € a z vlastných prostriedkov sme doplatili sumu 240 €.

Na nákup kolekcie stolového náčinia Sandrik sme podali v roku 2024 projekt na FPU pod názvom Akvizícia stolového náčinia Sandrik. Žiadali sme 2800 €, čo nám aj bolo schválené v roku 2024. Spolufinancovania projektu činí 1200 €, na ktoré sme podali žiadosť na BBSK. Tieto financie budú poukázané na účet predajcu až v roku 2025, preto v tabuľke nie sú uvedené.

5. Ochrana zbierkového fondu

Vyhotovených bolo 280 zápisov v depozitárnej knihe o dočasnom premiestnení zbierkových predmetov (319 ks). Z toho 18 ks išlo do stálych expozícií múzea. Z depozitára vydané predmety boli použité na prezentáciu, ako študijný materiál, materiál na spracovanie v odbornej evidencii, konzervovanie a reštaurovanie.

a) Stav zabezpečenia priestorov a objektov EPS a EZS

UKAZOVATEĽ	PLOCHA (M ²)	EPS	EZS
Expozičné priestory	423,30	čiastočne	áno
Výstavné priestory	120,10	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	192,60	áno	áno
Pracovne	50,40	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	36,00	nie	áno
Dielne a laboratória	9,00	nie	áno
Iné priestory	317,60	čiastočne	áno
Spolu	1149,00	X	X

Komentár: Prevažne priestorov, v ktorých sa nachádzajú ZP, či už uložené, alebo prezentované a tiež staré tlače a archívne dokumenty, je vybavená systémami EPS a EZS. Nakoľko nie je v dosahu (v Novej Bani) pult centrálnej ochrany ani u hasičov, ani u policajtov, preto sme riešili prepojenie na mobilné telefóny riaditeľky a jedného ďalšieho zamestnanca. V prípade poplachu sú do niekoľkých minút na mieste. Budova historickej radnice aj administratívna budova na Ul. mieru sú v prípade poplachu napojené na mestskú políciu. EPS nie je inštalovaná iba v tých miestnostiach, kde by táto inštalácia narušila nástenné maľby a klenby NKP. Zariadenia sú pravidelne štvrtročne kontrolované v zmysle zákona.

b) Kustódi zbierok múzea/galérie

ZBIERKY	KUSTÓDI (MENO A PRIEZVISKO, TITUL)
Zbierkový fond PM – celý	Mgr. Bc. Katarína Stredáková (dočasne poverená správa)
Zbierkový fond PM – celý	Filip Ďurčák (postupne preberajúci správu zbierkového fondu PM)

Keďže múzeum je personálne poddimenzované a nemá zastúpené potrebné odborné profesie, zbierkový fond spravujú 3 odborní pracovníci kurátori a jeden pracovník v kumulovanej funkcii. Z toho každý spravuje zbierky podľa svojej odbornosti a zvyšok prevažne spoločne. Od 16. 12. 2021 bola dočasne poverená správou depozitu kurátorka, ktorá postupne odovzdáva zbierkový fond cez mimoriadnu revíziu už v poradí tretiemu pracovníkovi od znova.

c) Reštaurovanie, konzervovanie a preparovanie ZP

Odborné ošetrenie zbierkových predmetov	Internou formou		Externou formou		Spolu	
	Počet ks ZP	Náklady	Počet ks ZP	Náklady	Počet ks ZP	Náklady
Základné ošetrenie ZP	86	0,00	0	0,00	86	0,00
Konzervovanie ZP	33	220,47	0	0,00	33	220,47
Reštaurovanie ZP	0	0,00	2	4091,00	2	4091,00
Preparovanie ZP	0	0,00	0	0,00	0	0,00
Spolu	119	220,47	2	4091,00	122	4311,47

Komentár: Pozícia konzervátor – reštaurátor je od roku 2022 pracovnou pozíciou, kde je najväčšia fluktuácia zamestnancov, čo sa odráža v počte ošetrených ZP.

V roku 2024 bolo v PM v konzervátorskej dielni spolu interne ošetrených 119 ZP. z toho 33 ZP bolo konzervovaných, 86 ZP bolo ošetrených základným ošetrením. Ošetrené boli predmety papiera, plastu, dreva, kovu, textilie a kombinovaných materiálov. K týmto zásahom bolo elektronicky vytvorených 33 konzervátorských kariet v programe Bach ProMuzeum, ktoré dokumentujú vykonané konzervátorské zásahy. Tieto boli následne vytlačené a uložené do archívu. Konzervátor vytvoril fotodokumentáciu z konzervovania 357 ks digitálnych fotografií. Konzervátor zároveň vytváral ochranné obaly ZP. Tieto zároveň označoval prírastkovým a evidenčným číslom.

Na reštaurovanie ZP sme dostali účelové prostriedky z BBSK, čo sme naplno využili na túto činnosť. Sumu sme využili na externé reštaurovanie dvoch ZP a nákupu materiálu pre konzervátorskú dielňu a depozitár. Podali sme projekt na FPU pod názvom Dáma v bielom, ale neboli sme so žiadosťou úspešní. Financie z ÚUFP sme použili na reštaurovanie ornátu bielej farby a reštaurovanie rámu z oltárneho obrazu Kristus na hore Olivovej. Reštaurovanie týchto dvoch predmetov bolo celé hrazené z ÚUFP od BBSK. Cena reštaurovania ornátu bol 2450 € a rámu 1641 € (spolu 4091,00 €). Zvyšné financie - 909 € - boli použité na nákup materiálu na konzervovanie a uskladnenie ZP, ochranných pomôcok a laboratórnej skrine. Nákup bol dofinancovaný vlastnými zdrojmi vo výške 36,53 €.

Finančné prostriedky vynaložené na konzervovanie a reštaurovanie zbierkových predmetov v roku 2024

UKAZOVATEĽ	REŠTAUROVANIE V EUR	KONZERVOVANIE V EUR	PREPAROVANIE V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelové finančné prostriedky (kód zdroja 41)	4091,00	909,00	0,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady (kód zdroja 41)	0,00	0,00	0,00
príspevok z FPU	0,00	0,00	0,00
príspevok FPKNM	0,00	0,00	0,00
príspevok MK SR	0,00	0,00	0,00
príspevok miest, obcí	0,00	0,00	0,00
vlastné zdroje RM a G – reštaurovanie, konzervovanie, preparovanie (kód zdroja 46)	0,00	36,53	0,00
Iné (špecifikovať)	0,00	0,00	0,00
Spolu:	4091,00	945,53	0,00

Komentár:

ÚUFP určené na konzervátorskú dielňu boli využité nasledovne:

- Na reštaurovanie rámu z Oltárneho obrazu Kristus na hore Olivovej (2020/0422, U 157) – 3. etapa reštaurovania – 1 641,00 €
- Na reštaurovanie ornátu bieleho (2022/0280, H 5981) – 2 450,00 €
- Nákup materiálu na konzervovanie a uskladnenie ZP a laboratórnej skrine – 909,00 €

d) Digitalizácia zbierkového fondu

PM nebolo súčasťou digitalizačnej kampane.

e) Revízia zbierkového fondu podľa harmonogramu v závislosti od počtu zbierkových predmetov - podľa § 11 č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov - plnenie podľa prijatého harmonogramu s uvedením dátumu konania revízie)

Od roku 2022 prebieha mimoriadna revízia zbierkového fondu kvôli výmene správcu depozitu. V roku 2024 sme síce plánovali revidovať depozitár č. 1, ale vzhľadom na ďalšiu zmenu na pozícii správcu depozitu a pracovné vyťaženie členov revíznej komisie sme od tohto upustili. Depozitár č. 1 bude zrevidovaný v roku 2025, pričom stále dodržíme zákonnú lehotu na vykonanie celkovej revízie zbierkového fondu.

III. VYUŽÍVANIE A SPRÍSTUPŇOVANIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

1. Stále expozície a výstavy

V mesiacoch november a december 2023 sme modernizovali expozíciu Vulkanológie vďaka projektu „Zvýšenie kvality poskytovaných služieb v jedinej vulkanologickej expozícii na Slovensku“ podaného na MI SR a MK SR, ktorá bola slávnostne otvorená 13.3. 2024. Pred otvorením sme vynovili stále expozície na 2. poschodí – Insitná drevorezba Štefana Trnku, Historické hodiny, Umelecko-historická expozícia a nanovo bola zriadená Pracovňa Karola Dodeka, významnej osobnosti novobanskej histórie, kde sme vystavili historický nábytok zreštaurovaný s podporou FPU a dofinancovaný BBSK. Pre zvýšenie estetického dojmu sa priestory vymaľovali, otapetovali dvere či namaľovali inštaláčny prvky.

Pred letnou turistickou sezónou sme uskutočnili ako každoročne generálne upratovanie a čistenie stálych expozícií spojené s otvorením vitrín, odstránením prachu a nečistôt a ošetrovaním exponátov, ktorých stav si to vyžadoval.

V roku 2023 bola pre účely výstavy o Potterovom stroji stiahnutá stála expozícia Praveké osídlenie Žiarskeho regiónu. Po ukončení výstavy sme sa rozhodli túto stálu expozíciu nevrátiť v pôvodnej podobe späť. Ponechali sme tam najdôležitejšiu časť výstavy o Potterovom stroji. Na novú expozíciu bola zrealizovaná architektonicko-výtvarná dvojkolová súťaž (s podporou FPU a dofinancovaná BBSK sumou 1551,40 €). Podľa predbežného harmonogramu FPU by v mesiaci august 2025 mala byť vyhlásená výzva na realizačnú fázu stálych expozícií.

Počet ZP či súborov, ktoré prezentujeme vo svojich trvalých expozíciách, je v súčasnosti 1430. Okrem toho prezentujeme aj 142 historických fotografií a pohľadníc z nášho archívu, v tomto prípade však nevystavujeme ich originály. Expozície sú tiež doplnené stručnými anglickými sprievodnými textami.

Pre návštevníkov slúžil aj Sprievodca Pohronským múzeom v 5 jazykových mutáciách z roku 2009.

a) Expozície

NÁZOV	ROK OTVORENIA	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	Z TOHO NEPLATIACI	Z TOHO DETI A MLÁDEŽ	Z TOHO ZAHRANIČNÍ	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA EXPOZÍCIU	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (kód zdroja 46)
Umelecko-historická (spoločenskovedná, umenie)	1988							
Potterov stroj	2023							
Ľudový prejav hmotnej kultúry obyvateľov Novej Bane a okolia (spoločenskovedná, etnografia)	1993							
Vulkanológia (prírodovedná, geológia)	2024							
Drevorezba Štefana Trnku a Ladislava Polca (spoločenskovedná, etnografia)	2000							
Meštiansky interiér (spoločenskovedná, história)	2000							
Nová Baňa – reflexie (spoločenskovedná, história)	2001							

Historické hodiny (spoločenskovedná, história)	2006							
Dejiny sklárstva v regióne (spoločenskovedná, história)	2012							
História mesta, baníctva a remesiel (spoločenskovedná - i prírodovedná, história, geológia)	2012							
Radná sieň (spoločenskovedná, história)	2017							
Spolu	X	124	73	23	0	109,50	0,00	0,00

Komentár: Dňa 13. 3. 2024 sme slávnostne sprístupnili našu novú expozíciu Vulkanológie, na ktorej realizáciu sa nám poradili získať finančné prostriedky z výzvy o poskytnutie nenávratného finančného príspevku cez Integrovaný regionálny operačný program, kde sprostredkovateľským orgánom je Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky s výrazným dofinancovaním projektu naším zriaďovateľom – Banskobystrickým samosprávnym krajom. Úspešná implementácia projektu prináša novú možnosť sprostredkovať návštevníkovi poznanie a zážitok prostredníctvom zmodernizovanej expozície ako kultúrne spracovaného diela. Cieľovou skupinou novej expozície sú návštevníci všetkých vekových kategórií a to nielen regiónu Nová Baňa, ale aj celého Slovenska a zároveň zahraničia. Expozícia je jedinou vulkanologickou expozíciou na Slovensku. Všetkým návštevníkom budú pomocou moderných a nových interaktívnych technológií predstavené témy geológie, vulkanológie a sopečnej činnosti. Modernizáciu expozície Vulkanológie realizovala firma Ústav technológií a inovácií, s. r. o. Bratislava. Slávnostného otvorenia expozície sa zúčastnilo 68 pozvaných hostí, vrátane predsedu samosprávneho kraja Mgr. Ondreja Luntnera, garantov expozície RNDr. Jaroslava Lexu, CSc. a RNDr. Jána Madarása, primátora mesta, či iných spolupracovníkov či priateľov múzea.

b) Výstavy

V priebehu roka sme zrealizovali celkom 10 výstav. Z tohto počtu bolo 9 výstav vlastných a 1 prevzatá. Výstavy **Svet hračiek** a **Zlomky zimnej nostalgie** majú presah ešte z roku 2023. Z účelovo určených finančných prostriedkov určených na výstavy boli realizované dve výstavy – **Koža a kožušina** – od úžitku k luxusu a **Storočie v múzeu**.

NÁZOV	PÔVODNOSŤ	TRVANIE	POČET NÁVŠTEV – NÍKOV CELKOM	Z TOHO NEPLATIACI	Z TOHO DETI A MLÁDEŽ	Z TOHO ZAHRANIČNÍ	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA VÝSTAVU	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (kód zdroja 46)
Svet hračiek	Prevzatá	27.10.2023 – 25.2.2024	563	181	229	0	851,20	0,00	0,00
Zlomky zimnej nostalgie	Vlastná	6.12.2023 – 31.1.2024	22	5	6	0	35,00	0,00	0,00
Esemes	Vlastná	9.2. – 3.3.	131	77	49	0	117,10	130,00	30,00
Vandrovalo vajce	V spolupráci	8.3. – 19.4.	627	253	131	6	719,40	180,00	40,10
Generácie	Vlastná	8.3. – 3.4.	260	191	6	0	113,40	190,00	30,00
Stretnutia a reminiscencie	Vlastná	12.4. – 26.5.	251	125	105	0	247,70	150,00	30,00
Koža a kožušina – od úžitku k luxusu	Prevzatá	10.5. – 11.9.	1144	252	545	39	2126,6	2769,56	149,56
Absolventi ZUŠ Nová Baňa	Vlastná	31.5. – 28.7.	115	82	66	5	63,00	200,00	30,00
Denníky krajiny zeme a hlíny	Vlastná	2.8.– 8.9.	133	99	26	3	59,50	180,00	30,00
Čaro krasopisu	Vlastná	13.9. – 18.11.	154	77	39	4	323,60	200,00	30,00
Storočie v múzeu	Vlastná	20.9. – 31.1.2025	713	130	314	11	1148,80	2452,61	72,61
OBIDVE3	Vlastná	22.11. – 31.1.2025	63	37	12	0	32,50	130,00	30,00
Spolu: 10	X	X	4176	1509	1528	68	5837,80	6582,17	442,27

Komentár:

Esemes – výstava akademickej maliarky Márie Vojčiakovej otvorila cyklus spoločných výstav k 60. výročiu existencie výtvarného odboru Základnej umeleckej školy v Novej Bani. Akvarely rôznych formátov od abstraktných až po konkrétne odprezentovali dlhoročné skúsenosti a originálne prístupy autorky v technike akvarelu. Autorka často premieňa okolitý svet do abstraktných a poloabstraktných foriem a naopak akvarelové škvrny na časti reality. Rozdielne farebné a tvarové štruktúry jedinečne prepája a tak vytvára obsahy obrazu. Výber obrazov bol zameraný najmä na figurálne motívy v pohybe, ktoré sú zachytené v rýchlom slede spontánnych akvarelových škvŕn.

Vandrovalo vajce – celoslovenská výstava súťažných veľkonočných kraslíc bola rozdelená do 5 základných kategórií: maľované-voskované-batikované; odrôtované; vyškrabávané; obliepaná technika – slama, bavlnky, látka, sitina, koráliky; perforované – madeira, richelieu. Jedným z mnohých prejavov ľudového umenia, ktorý má svoje historické korene v praveku ľudskej civilizácie, sú zdobená vajíčka – kraslice. Obdarovať niekoho škrupinou bez obsahu

sa v minulosti považovalo za urážku. Dnes je tomu celkom inak. Dnes sú kraslice hotovými umeleckými dielami. O pravdivosti tohto tvrdenia sa presvedčili návštevníci pestrofarebnej výstavy Vandrovalo vajce.

Generácie – druhou výstavou k 60. výročiu výtvarného odboru ZUŠ bola výstava nasledovných autorov: Viktórie Barniakovej, Samuela Bratka, Mgr. Zuzany Bratkovej, Mgr. art. Frederiky Brodzianskej, Bc. Michala Budinského, Bc. Márie Debnárovej, Niny Doubravovej, Martiny Gabrišovej, Barbory Hvizdákovej, Zuzany Kasanovej, Mgr. Michaly Lenčovej, Ing. Kataríny Naďovej a MgA. Vierky Vojčiakovej. Spolu 13 absolventov predstavilo kresby, maľby, scénografiu, záhradnú a krajinnú architektúru, módny a industriálny dizajn, animáciu, architektúra a ich individuálne riešenia. Sprievodnými podujatiami k tejto výstave boli prednášky Tvorba dizajnu interiéru pre arteterapiu a Animácie nie sú len rozprávky.

Stretnutia a reminiscencie – treťou výstavou k 60. výročiu výtvarného odboru ZUŠ bola výstava akademického maliara Mariána Rumana a sochára Víta Pacalaja. Krajiny a veduty najmä z okolia Banskej Štiavnice, obrazy koní a jazdcov a neznáme básne a surrealisticko-abstraktné maľby, obe v podaní Mariána Rumana mali svoju premiéru v Pohronskom múzeu. Sochár Vít Pacalaj z Malej Lehoty vystavuje po prvýkrát v Novej Bani svoje viacrozmerné sochy na dvoch miestach, v areáli a priestoroch Pohronského múzea a školy, čím vyzýval prejsť sa k nim. Jeho sochy z dreva a kameňa, väčšinou monolity, nezaprú veľký sochársky talent. Autor hovorí, že jeho snahou je zachrániť a rozozvučať hlas dreva, kameňa a spolu s ním vyrozprávať príbeh o živote

Koža a kožušina – od úžitku k luxusu - výstava bola prevzatá od Banického múzea v Rožňave. Cieľom výstavy bolo prezentovanie materiálu kože a kožušiny v kontexte viacerých odborov, histórie regiónu a etnológie, spôsobu remeselného spracovania materiálu a prostredníctvom ukážky rôznych druhov výrobkov. Návštevníci vďaka tomu získali komplexný pohľad na tému. Na výstave bolo predstavené široké spektrum výrobkov z kože a kožušín, ako i pracovné nástroje, pečatidlá cechov, vzácna pohrebná prikrývka čižmárskeho cechu z roku 1824, pastierske pracovné odevy a pomôcky, podložené dobovými dokumentmi a fotografiami. Výstava bola obohatená aj súčasnými výrobcami kožených výrobkov z Rožňavy a okolia. Z našich novobanských výrobcov bola oslovená posledná kožušníčka z nášho mesta Anna Suchá, ktorá bola v roku 2020 ocenená titulom MAJSTER LUDOVEJ UMELECKEJ VÝROBY. K výstave sme pripravili veľké množstvo zaujímavých tvorivých dielní, ktoré sú popísané v časti Tvorivé dielne a workshopy a tiež interaktívnu hru pre malých aj veľkých - Tajomstvo múzea, kde pomocou indícií získaných prechádzaním jednotlivých expozícií a aktuálnej výstavy boli odhalené najväčšie záhady Pohronského múzea.

Absolventi ZUŠ Nová Baňa - štvrtou výstavou k 60. výročiu výtvarného odboru ZUŠ bola výstava 21 aktuálnych absolventov výtvarného odboru z tried Mgr. Žanety Oklapekovej a Mgr. Michaly Lenčovej. Návštevníci zhliadli absolventské práce rôznych výtvarných techník, druhov a predstáv, jedinečné výstupy každého z nich. Aj v tomto roku boli práce žiakov realizované v rôznych technikách ako sú kresba, grafika, fotografia, keramika a zastúpená bola i kombinovaná technika. Vystavené boli aj kópie či voľné interpretácie diel od Salvador Daliho, Claude Moneta, Františka Foltýna, kresby zo živočíšnej ríše a nechýbali ani portréty.

Denníky krajiny, zeme a hlíny – piatou a zároveň poslednou výstavou pripravenou k 60. výročiu výtvarného odboru ZUŠ bola spoločnou výstavou autorov akademického sochára Juraja Vojčiaka a záhradnej a krajinnej architektky Martiny Víglašskej. Výstava bývalého učiteľa a jeho žiačky symbolicky ukotvuje poslednú spoločnú výstavu. Oboch autorov spája živel zeme a premeny krajiny časom, počasím, zásahom prírody a človeka. Keramické plastiky Juraja Vojčiaka vznikli ako improvizácia autora na podnety zvonka – krajiny, živého a neživého, aj na časť fotografií Martiny a nadobudli prekvapivé a nezávislé formy od poznaného sveta. Fotografie Martiny Víglašskej z málo známych kútov sveta sú reálnymi portrétmi krajiny a predsa pôsobia nereálne až fantasticky. Je to dané tým, že autorka je absolventkou krajinnej a záhradnej architektúry SPU – FZKI Nitra a pri svojej práci potrebuje poznať a mať rada krajinu, jej flóru a faunu.

Čaro krasopisu – autorská výstava kaligrafických obrazov Janky Budinskej. Autorke krasopis učaroval už v detskom veku pri prezeraní a čítaní rozprávkových knižiek, ktoré boli zdobené nádhernými nápismi a ornamentami. Až keď natrafila na diela majstra slovenskej ornamentiky - Štefana Leonarda Kostelníčka, ktorý tvoril veľké textové ilustrované diela ako Martinská deklarácia, kresťanské modlitby a hymnické piesne, pochopila, že presne toto bude jej cesta – tvoriť kaligrafické obrazy v slovenskom duchu. Spojila krasopis s ornamentom, myšlienku s obrazom. V súčasnosti autorka ovláda

niekoľko druhov písma a ich príbuzné abecedy, používa tradičné i moderné písacie potreby a postupy písania, organizuje kurzy krasopisu a výstavy svojej tvorby. Aj súčasťou našej výstavy bol workshop – Umenie kaligrafie.

Storočie v múzeu – výstava ponúkla prehľad kľúčových udalostí svetových, slovenských i miestnych dejín 20. storočia, podčiarknutých výberom reprezentatívnych predmetov a fotografií zo zbierkového fondu Pohronského múzea. Panely s textom obsahovali chronologický sled historických udalostí vystihujúcich podstatu daného obdobia. Charakteristika jednotlivých dekád bola stručná a vecná. Ambíciou výstavy bolo vyvolať u návštevníkov „staršej“ generácie spomienky na (ne)dávnu minulosť, mladším generáciám zas pomôcť ľahšie sa zorientovať v histórii a vnímať ju prostredníctvom priamych súvislostí, k čomu dopomohli vystavované predmety (väčšinou) prepojené na miestnu históriu. Pre spštenie bol pre záujemcov pripravený tematický „fotokútik“, v ktorom sa vďaka pripraveným rekvizitám mohli návštevníci aspoň na chvíľu stať nežnými dámami i a pravými gentlemanmi zo začiatku 20. storočia. K výstave Storočie v múzeu boli opäť pripravené atraktívne tvorivé dielne i prednášky, všetko v réžii zamestnancov PM.

OBIDVE3 - výstava obrazov výtvarných pedagogičiek Eleny Nittnausovej a Miloslavy Salanciovej. Obidve pôsobili ako učiteľky výtvarnej výchovy, založili celoslovenskú výtvarnú súťaž pre sluchovo postihnuté deti a mládež Svet ticha a sú členkami Umeleckej besedy slovenskej so sídlom v Bratislave. Elena Nittnausová predstavila svoje abstraktné maľby, ktoré sú reakciou na spoločenské dianie, vychádzajú tiež z jej osobných pocitov, zážitkov a skúseností. V jej dielach dominuje monochromatická farebnosť. Abstraktné či geometricky pojaté pastelky predstavila Miloslava Salanciová. Prvé výtvarné pokusy vznikli v rámci amatérskej tvorby a boli to hlavne geometrické kompozície – olejomaľby. Neskôr ju začali fascinovať farebné ceruzky a táto technika ju drží dodnes. Tvary sa postupne uvoľnili, z geometrických prešla na voľnejšie, pridala štruktúry a občas ozvláštni obraz i siluetami postáv. Vo svojej tvorbe prepája výtvarný experiment s pocitom zážitku, ktorý následne pretvára prostredníctvom hry s výtvarnými výrazovými prostriedkami.

Mimo plánu výstav aj tabuľky návštevnosti stoja výstavy venované 80. výročiu Slovenského národného povstania: panelová výstava z roku 1989 **Slovenské národné povstanie – slávna kapitola našich novodobých dejín** a výstavka predmetov zo zbierkového fondu PM **Záblesky SNP**. Tieto boli návštevníkom k dispozícii v termíne 14. 8. – 15. 11. 2024.

Finančné prostriedky vynaložené na výstavnú činnosť (realizácia nových výstav vo vlastných objektoch) v danom roku (v eurách)

UKAZOVATEĽ	SPOLU	Z TOHO VÝSTAVA REALIZOVANÁ ZA UFP (Koža a kožušina – od úžitku k luxusu)	Z TOHO VÝSTAVA REALIZOVANÁ ZA UFP (Storočie v múzeu)
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelové finančné prostriedky (kód zdroja 41)	5000,00	2620,00	2380,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady (kód zdroja 41)	0,00	0,00	0,00
príspevok z FPU	0,00	0,00	0,00
príspevok FPKNM	0,00	0,00	0,00
príspevok MK SR	0,00	0,00	0,00
príspevok miest, obcí	0,00	0,00	0,00
vlastné zdroje RMaG – výstavy (kód zdroja 46)	222,17	149,56	72,61
Iné (špecifikovať)	0,00	0,00	0,00
Spolu:	5222,17	2769,56	2452,61

Komentár: Účelovo určené finančné prostriedky na výstavy boli vyčerpané v plnej výške. Dofinancované boli vlastnými zdrojmi vo výške 222,17 €.

Počet vlastných výstav realizovaných v SR	9
Počet prevzatých výstav od iných inštitúcií v SR	1
Počet dovezených zo zahraničia	0
Počet vyvezených do zahraničia	0
POČET REALIZOVANÝCH VÝSTAV SPOLU ZA ROK	10

Komentár: V roku 2024 boli vypracované 3 Zmluvy o výpožičke ZP z našej strany a 8 Zmlúv od iných subjektov.

2. Výchovno-vzdelávacie aktivity

Počas roka 2024 sme pripravili mnoho podujatí pre rôzne vekové kategórie. Materiál na tvorenie sme nakúpili hlavne z UFP určených na výstavy. Vidíme, že má veľký zmysel pripravovať tieto tvorivé dielne a tak si budovať budúcu návštevnícku základňu. Mnohokrát práve u nás deti získavajú tak potrebné manuálne zručnosti, ktoré sa žiaľ dnes vytrácajú vo vyučovacom procese. Rodičia a starí rodičia sú vďační, že práve v múzeu sa realizujú rôzne druhy tvorivých dielní, kde najmä deti pracujú s rôznymi materiálmi – zabavia sa aj sa niečo naučia.

a) Vyučovacie hodiny, lektoráty

NÁZOV	MIESTO	POČET HODÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	Z TOHO NEPLATIACI	Z TOHO DETI A MLÁDEŽ	Z TOHO ZAHRANIČNÍ	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO PRIAME NÁKLA-DY KI (kód zdroja 46)
Pamätihodnosti a osobnosti Novej Bane	PM	1,5	21	0	21	0	42,00	0,00	0,00
Spolu: 1	X	Spolu: 1,5	21	0	21	0	42,00	0,00	0,00

Komentár: Otvorená vyučovacia hodina **Pamätihodnosti a osobnosti Novej Bane** priblížila hlavné dominanty mesta /farský kostol, špitálsky kostol, radnica/ a významné osobnosti mesta ako Štefan Volf Kňazolúcky, Karol a Eugen Dodekovci.

b) Tvorivé dielne, animačné programy

NÁZOV	MIESTO	POČET HODÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	Z TOHO NEPLATIACI	Z TOHO DETI A MLÁDEŽ	Z TOHO ZAHRANIČNÍ	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (kód zdroja 46)
Drevený koník na kolieskach*	PM	2	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Ušime si zvieratko*	PM	2	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Ušime si zvieratko pre školu	PM	2	14	0	14	0	42,00	0,00	0,00
Rozprávková postavička pre ZŠ	PM	2	21	0	21	0	63,00	10,00	10,00
Rozprávková postavička - prázdniny	PM	2	10	0	10	0	50,00	0,00	0,00
Valentínske srdiečko z drôtu	PM	2	5	0	4	0	35,00	10,00	0,00
Valentínske srdiečko z drôtu	PM	2	12	0	12	0	84,00	21,00	0,00
Bylinkové mydielko	PM	2	10	0	10	0	50,00	20,00	0,00
Drevený koník na kolieskach	PM	2	11	0	11	0	110,00	55,00	0,00
Workshop Hravý akvarel	PM	2	10	0	4	0	40,00	15,00	0,00
Vajíčko maľované**	PM	2	0	0	0	0	0,00	8,00	0,00
Koláž inak	PM	1,5	14	2	12	0	24,00	0,00	0,00
Drôtovaný šperk vážka	PM	2	3	0	0	0	30,00	12,00	0,00
Srdiečko pre mamičku	PM	2	11	0	11	0	33,00	15,30	2,30
Srdiečko pre mamičku	PM	2	5	0	5	0	20,00	10,00	0,00
Odrôtovaná nádoba	PM	3	6	0	6	0	60,00	25,00	25,00
Kožená kľúčenka***	PM	2	0	0	0	0	0,00	19,00	0,00
Kožený zápich***	PM	2	0	0	0	0	0,00	23,00	0,00
Kožená čelenka***	PM	2	0	0	0	0	0,00	21,00	0,00
Kožené náušnice***	PM	2	0	0	0	0	0,00	15,20	0,00

Workshop Kresba krajiny a mesta v Radničnom parku	PM	2	7	1	5	0	42,00	0,00	0,00
Workshop Namaľuj si svoje tričko	PM	2	9	3	6	0	60,00	35,00	0,00
Ušime si stredoveký mešec***	PM	2	0	0	0	0	0,00	44,50	0,00
Drôtovaný šperk – vážka	PM	2	9	0	9	0	72,00	20,10	20,10
Kožený opasok***	PM	2	0	0	0	0	0,00	10,50	0,00
Obijímač kľúčov***	PM	2	0	0	0	0	0,00	22,00	0,00
Drôtované poháre	PM	3	5	0	0	0	50,00	20,00	10,00
Kožená brošňa***	PM	2	0	0	0	0	0,00	29,00	0,00
Antistresový mojkáčik***	PM	2	0	0	0	0	0,00	34,00	0,00
Kožený*** prívesok	PM	2	0	0	0	0	0,00	31,00	0,00
Kožený*** náramok	PM	2	0	0	0	0	0,00	15,00	0,00
Secesná spona****	PM	2	0	0	0	0	0,00	21,00	0,00
Dedinka v údolí****	PM	2	0	0	0	0	0,00	26,58	6,58
Hipie náramok priateľstva ****	PM	2	0	0	0	0	0,00	14,00	0,00
Ťahaj káčer****	PM	2	0	0	0	0	0,00	24,00	0,00
Workshop Umenie kaligrafie *****	PM	2	0	0	0	0	0,00	110,00	0,00
Náhrdelník indiánskeho lovca****	PM	1,5	0	0		0	0,00	4,00	0,00
Kožený macko	PM	1,5	12	0	12	0	24,00	10,00	0,00
Náhrdelník indiánskeho lovca ****	PM	1,5	0	0	0	0	0,00	3,50	0,00
Zasnežená chalúpka	PM	2	9	0	7	0	90,00	49,00	49,00
Macramé anjel****	PM	2	0	0	0	0	0,00	13,50	0,00
Spolu: 34	X	Spolu: 80	183	6	159	0	979,00	816,18	122,98

* Návštevnosť TD je započítaná do výstavy Svet hračiek

** Návštevnosť TD je započítaná do výstavy Vandrovalo vajce

*** Návštevnosť TD je započítaná do výstavy Koža a kožušina

**** Návštevnosť TD je započítaná do výstavy Storočie v múzeu

***** Návštevnosť TD je započítaná do výstavy Umenie kaligrafie

Komentár:

Drevený koník na kolieskach – na tvorivej dielničke si deti z ekologických materiálov vyrobili tradičnú hračku, s ktorou vyrastali celé generácie.

Ušime si zvieratko – tu sme sa venovali šitiu látkových zvieratiek podľa vlastného výberu. Deti si jednoduchým spôsobom vyrobili vlastné zvieratko, ktoré si ozdobili podľa svojej fantázie.

Rozprávková postavička – deti si počas jarných prázdnin u nás vyrobili princezné, víly či anjelov z vlny. Táto tvorivá dielňa oslovila tiež deti zo Základnej školy Hronský Beňadik.

Workshop Hravý akvarel – prvým workshopom roku 2024 bol Hravý akvarel s lektorkou Máriou Vojčiakovou.

Valentínske srdiečko z drôtu – keďže nie je výstižnejší symbol lásky a náklonnosti ako srdce, bolo práve to témou februárovej tvorivej dielne, kde sa spojila jednoduchosť symbolu so starodávnou tradíciou drotárstva.

Vajíčko maľované – sprievodným podujatím výstavy Vandrovalo vajce bola tvorivá dielňa, ktorú viedol skúsený výrobca kraslíc z Novej Bane MVDr. Marián Jausch. Účastníci si vajíčka vyzdobili technikou reliéfného voskovania.

Koláž inak – tvorivá dielňa, kde si deti z Materskej školy z recyklovaného papiera vytvorili milé postavičky zajačikov.

Drôtovaný šperk vážka – jednou z drôtikovaných tvorivých dielní bola aj výroba vážky, kde sa tradičnou technikou vyrobil unikátny prívesok v podobe vážky, ktorá bola navyše dozdobená korálikmi.

Srdiečko pre mamičku – na tvorivej dielničke si deti ku dňu matiek pripravili vlastnoručne vyrobený darček pre svoje mamičky – srdiečko z filcu, ktoré sme zošili, dozdobili a obohatili personalizovanou kartičkou.

Odrôtovaná nádoba – tvorivá dielňa bola vyžiadaná od SOŠ L. Bielika z Levíc, kde si jej žiaci vyskúšali odrôtovať fľaše či poháre.

Sprievodnými podujatiami, ktoré boli zahrnuté do návštevnosti výstavy **Koža a kožušina: od úžitku k luxusu** boli: **Kožená kľúčenka**, kde sme vyrábali kožené kľúčanky v tvare medveďov; **Kožená členka** – na pevnú konštrukciu členky sa vyplietol vlastný vzor z prúžkov kože; **Kožený šperk – náušnice** – na hotové komponenty sa vytvorili vzory, ktoré sa pospájali pomocou kožených prúžkov; **Ušime si stredoveký mešec** – z koženky sa ušili mešce na peniaze či drobnosti; **Kožený opasok** – výroba moderných trendy kožených opaskov, doplnených prúžkami koženky a rôznymi ozdobami; **Objímač kľúčov** – výroba objímača, ktorý zaručene udrží kľúče pekne pokope; **Kožená brošňa** - koženkový zvršok v tvare kvetu, stočený podľa vlastnej nápaditosti, na spodnej časti zapracované zapínanie; **Antistresový mojkáčik** – výroba funkčnej hračky, kde sa do koženého telička jednoduchého tvaru vložila a následne zašila antistresová náplň; **Kožený prívesok** – do vytvarovaného kusu koženky sa nalepili alebo prinitovali kúsky kože, ozdobné koráliky, či iné dekorácie; **Kožený náramok** - kožený pásik sa nadierkoval špeciálnym razidlom, následne sa prevliekol cez dierky ďalší úzky prúžok z kože, ktorý sa dá preplieť ešte menším kúskom kože, pre efektnosť náramku boli doplnené koráliky.

Workshop Namaľuj si svoje tričko – návštevníci sa naučili základy maľby na tričko s textilnými farbami a fixkami a tiež pripravenými šablónami z rôznych materiálov. Workshop viedla Mgr. Zuzana Bratková, jedna z autoriek výstavy Generácie.

Sprievodnými podujatiami k výstave **Storočie v múzeu** boli tieto: **Secesná spona** – výroba spony z drôtu, zhotovená technikou jednoduchého výpletu, dozdobená korálikmi a polodrahokamami; **Dedinka v údolí** – nielen deti si na tvorivej dielničke z recyklovaného dreva pripravili obraz svojej ideálnej dedinky, ktorú si každý individuálne farebne dotvoril; **Hippie náramok priateľstva** – výroba originálnych pletených náramkov, ktoré boli v minulosti neodmysliteľnou súčasťou bežných „outfitov“; **Ťahaj káčer** – výroba unikátnej drevenej retro hračky, s ktorou vyrastali generácie 50. a 60. rokov; **Náhrdelník indiánskeho lovca** - deti predškolského veku si vyrobili indiánske náhrdelníky zo šnúrok, korálikov a hlavným nosným komponentom bol predmet vytlačený z 3D tlačiarne – pazúr medveďa; **Macramé anjel** – na poslednej predvianočnej dielni sme technikou macramé vytvorili anjelov ako symbol Vianoc a prípadnú ozdobu alebo darček priateľom a blízkym.

Zasnežená chalúpka - deti i dospelí si u nás namaľovali, zlepili drevené komponenty chalúpok a podľa svojho vkusu dotvorili okolie. Spoločne sme vytvorili rozprávkovú zasneženú chalúпку aj s romantickou kulisou, z ktorej mali všetci účastníci veľkú radosť.

Kožený macko – tvorivá dielňa, kde si deti z Materskej školy vyrobili koženkové náramky so siluetou medveďa.

Workshop umenie kaligrafie – workshop modernej kaligrafie pod vedením skúsenej lektorky Janky Budinskej, kde si účastníci natrénovali základné ťahy, písmenká malej abecedy a v závere si napísali krátky text, ktorý ozdobili perokresbou.

c) Prednášky, besedy konferencie, semináre, sympóziá

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEV- NÍKOV CELKOM	Z TOHO NEPLATIACI	Z TOHO DETI A MLÁDEŽ	Z TOHO ZAHRANIČNÍ	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (kód zdroja 46)
Krvavá nedeľa	PM	26.3.	5	1	4	0	8,00	0,00	0,00
Tvorba dizajnu interiéru pre arteterapiu*	PM	20.3.	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Animácie nie sú len rozprávky*	PM	3.4.	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Čo všetko je scénografia	PM	26.4.	24	7	2	0	34,00	0,00	0,00
Turci v Novej Bani	PM	16.5.	11	5	0	0	12,00	0,00	0,00
Beseda Sochy a inšpirácie**	PM	20.5.	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Zapadnuté časom, navrátené dneškom	PM	28.8.	12	3	0	0	18,00	0,00	0,00
SNP a jeho význam	PM	5.9.	26	8	0	0	36,00	30,00	30,00
Hospodárske prípravy SNP	PM	12.9.	13	3	0	0	20,00	30,00	30,00
Variácie oslavovania SNP v rokoch 1945- 1989	PM	19.9.	23	7	0	0	32,00	30,00	30,00
Zaujímavosti a operácie SNP v regióne	PM	26.9.	31	13	0	0	36,00	30,00	30,00
Milan Rastislav Štefánik***	PM	10.10.	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00
Novobanskí sokoli***	PM	14.11.	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00

Spolu: 13	X	Spolu: 15	145	47	6	0	196,00	120,00	120,00
-----------	---	-----------	-----	----	---	---	--------	--------	--------

* Návštevnosť je započítaná do výstavy Generácie

** Návštevnosť je započítaná do výstavy Stretnutia a reminiscencie

*** Návštevnosť je započítaná do výstavy Storočie v múzeu

Komentár:

Krvavá nedeľa – prednáška približuje najbrutálnejšej akciu protipartizánskej jednotky Edelweis, páchanej na obyvateľoch obcí Kľak a Ostrý Grúň počas druhej svetovej vojny.

Tvorba dizajnu interiéru pre arteterapiu - prednáška a prezentácia tvorby dizajnu interiéru pre arteterapiu a následná diskusia prebehla pod vedením Bc. Márie Debnárovej – absolventky výtvarného odboru ZUŠ Nová Baňa a čestnej hostky arteterapeutky vysokoškolskej pedagogičky PhDr. Kataríny Kurčíkovej, PhD.

Animácie nie sú len rozprávky - prednáškou o tvorbe krátkych animovaných filmov a ich prezentáciou nás previedla absolventka výtvarného odboru ZUŠ Nová Baňa Barbora Hvizdaková.

Čo všetko je scénografia – lektorka a scénografka Mgr. art. Frederika Brodzianska a čestná hostka kostýmová výtvarníčka Mgr. art. Eva Miklisová vysvetlili, čo to vlastne je scénografia, priblížili tvorbu scén posledných pripravovaných slovenských filmov i vtedy pripravovaný film o slovenskom mafiánovi M. Černákovi, na ktorom obe prednášajúce aktívne spolupracovali.

Beseda Sochy a inšpirácie – beseda s autorom výstavy Stretnutia a reminiscencie. Akord života a umenia Vítom Pacalajom priblížila účastníkom všetky vystavené objekty, ktoré boli súčasťou výstavy nachádzajúce sa nielen v priestoroch múzea, ale tiež v priestoroch záhrady ZUŠ Nová Baňa. Toto podujatie bolo sprievodným podujatím k výstave, preto sú návštevníci z tohto podujatia započítaní v návštevnosti výstavy Stretnutia a reminiscencie.

Turci v Novej Bani – v tejto prednáške sme si pripomenuli dátum 17. máj 1664, kedy mesto Nová Baňa napadol a vyplenil oddiel tureckého vojska, pričom vyhaslo mnoho ľudských životov.

Medzi prednášky pripravené k 80. výročiu SNP patrili: **Zapadnuté časom, navrátené dneškom** /Mgr. Katarína Stredáková/, **SNP a jeho význam** /PhDr. Stanislav Mičev, PhD./, **Hospodárske prípravy SNP** /Mgr. Lukáš Volentier, PhD./, **Variácie oslavovania SNP v rokoch 1945-1989** /Mgr. Zuzana Hasarová, PhD./ a **Zaujímavosti a operácie SNP v regióne** /doc. PhDr. Pavol Steiner, PhD./.

Medzi prednášky, ktoré boli zarátané do návštevnosti výstavy **Storočie v múzeu** patria: **Milan Rastislav Štefánik** – na tohto slovenského hrdinu sme sa pozreli od narodenia, cez štúdium, profesionálnu kariéru vo viacerých odboroch až po jeho tragickú smrť. Do výstavy bola tiež zarátaná prednáška **Novobanskí sokoli**, ktorá mapovala vývoj tunajšej TJ Sokol od jej založenia až po zrušenie v roku 1938.

d) Špecializované výchovno-vzdelávacie aktivity

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	Z TOHO NEPLATIACI	Z TOHO DETI A MLÁDEŽ	Z TOHO ZAHRANIČNÍ	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (kód zdroja 46)
Noc múzeí a galérií	PM	18.5.	80	29	44	0	153,00	20,00	20,00

Večerná prehliadka júl	PM	27.7.	105	20	45	6	170,00	20,00	20,00
My sme malí remeselníci	PM	5 - 9.8.	10	0	10	0	1100,00	550,36	550,36
Zbierky zblízka	PM	26. – 31.8.	0	0	0	0	0,00	6,00	6,00
Večerná prehliadka august	PM	31.8.	42	21	23	2	42,00	20,00	20,00
Európsky týždeň mobility	PM	21. – 22.9.	18	0	3	0	19,50	0,00	0,00
Svetový deň cestovného ruchu	PM	27.9.	120	25	88	0	125,00	555,00	55,00
Spolu: 7	X	x	375	95	213	8	1609,50	1171,36	651,36

Komentár: Na **Noc múzeí a galérií** sme pripravili program pre návštevníkov rôznych vekových kategórií. V podvečer bola nielen pre deti odohraná rozprávka Somárske uši a modré fúzy v podaní dramatického odboru novobanskej ZUŠ. Nakoľko sme mali čerstvo otvorenú novú expozíciu Vulkanológie, jej garant RNDr. Jaroslav Lexa, PhD. si pripravil zaujímavú prednášku Stretnutie so sopkami. Na záver nechýbalo hudobné vystúpenie absolventiek ZUŠ Nová Baňa Karin Vozárovej – flauta a Sofie Trubanovej – akordeón. Za nižším počtom návštevníkov v tomto roku vidíme organizovanie celodenného podujatia Glgáč, na neďalekej hradnej zrúcanine Revište, ktoré pripravila OOCR Región Gron. V roku 2024 sa konali aj obľúbené podujatia **Večerná prehliadka** v mesiaci júl i august, obohatená o hrané scény v podaní literárno-dramatického odboru – Stretnutie Isaaca Pottera a osvietenského francúzskeho filozofa Charles Louis Montesquieu i vyrábali kožené kľúčenky. Detské letné aktivity uvedené pod názov **My sme malí remeselníci** boli zamerané na cechy a remeslá. Na **Svetový deň cestovného ruchu** sme v spolupráci s OOCR Región Gron pripravili pestrý program pre široké spektrum návštevníkov, kde bola možnosť prejsť lokalitu náleziska strojovne Potterovho stroja s baníkom, nechýbala interaktívna hra Tajomstvo múzea, prehliadky výstav a expozícií, regionálne kvízy, rozprávka Neúctivý princ v podaní bábkového divadla Lienka, či hudobné vystúpenie Kataríny Gáborovej a Karolíny Kaliakovej /obe žiačky ZUŠ Žarnovica/.

Aj v roku 2024 sme pre návštevníkov pripravili podujatie **Zbierky zblízka**, kde historičky múzea pripravili 10 zbierkových predmetov z depozitu, medzi ktorými nechýbal obraz novobanského maliara Karola Frka, či mína z druhej svetovej vojny. Na podujatie sa nevyberalo zvlášť vstupné, bolo pripravené ako malý bonus k návšteve výstav a expozícií.

3. Kultúrno-spoločenské aktivity

a) Vernisáže, koncerty, festivaly

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	Z TOHO NEPLATIACI	Z TOHO DETI A MLÁDEŽ	Z TOHO ZAHRANIČNÍ	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (kód zdroja 46)
Vernisáz Esemes	PM	9.2.	64	64	21	0	0,00	120,00	0,00

Koncert SOLE	Kino VATRA NB	12.3.	289	211	26	3	273,00	2000,00	10,00
Vernisáž Stretnutia a reminiscencie. Akord života a umenia	PM	12.4.	68	68	4	0	0,00	100,00	0,00
Vernisáž Absolventi	PM	31.5.	66	66	41	0	0,00	140,00	0,00
Vernisáž Denníky krajiny, zeme a hlíny	PM	2.8.	91	91	6	2	0,00	130,00	0,00
Vernisáž Čaro krasopisu	PM	13.9.	51	51	11	0	0,00	150,00	0,00
Jesenný koncert	PM	23.10.	59	59	0	0	0,00	6,00	6,00
Vernisáž OBIDVE3	PM	22.11.	63	32	0	0	0,00	100,00	0,00
Vianočné koncert - deti	PM	11.12.	64	64	64	0	0,00	0,00	0,00
Vianočný koncert seniori a verejnosť	PM	11.12.	41	41	0	0	0,00	6,00	6,00
Spolu: 9	x	x	453	375	90	3	273,00	2012,00	22,00

Komentár: **Koncert skupiny SOLE** sa uskutočnil pri príležitosti krstu knihy Novobanské špacírky 2. ako poďakovanie autorom publikácie, sponzorom a tiež pre širokú verejnosť. Skupina čerpá inšpiráciu z tradičných piesní rôznych krajín, ktoré spracúvajú do novej podoby naprieč žánrami klasickej, jazzovej, ľudovej hudby, či world music. K výstavám **Esemes, Stretnutia a reminiscencie. Akord života a umenia, Absolventi, Denníky krajiny, zeme a hlíny, Čaro krasopisu a OBIDVE3** sa konali vernisáže, ktorých účasť je zarátaná v návštevnosti na výstavách. V spolupráci s hudobným odborom ZUŠ nová Baňa sme aj tento rok pripravili koncerty: **Jesenný** –pri príležitosti mesiaca úcty k starším a tri **Vianočné koncerty**, z ktorých prvé dva boli venované deťom z materských škôl a tretí bol pripravený pre seniorov a verejnosť.

b) Špecializované kultúrno-spoločenské aktivity

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	Z TOHO NEPLATIACI	Z TOHO DETI A MLÁDEŽ	Z TOHO ZAHRANIČNÍ	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO PRIAME NÁKLADY KI (kód zdroja 46)
Jarné čítanie pre deti z MŠ	PM	28.3.	20	20	20	0	0,00	0,00	0,00
Spolu: 1	x	x	20	20	20	0	0,00	0,00	0,00

Komentár: **Jarné čítanie pre deti z MŠ** – v marci mesiaci knihy sme pre deti z Materskej školy Štúrova zorganizovali čítanie interaktívnych rozprávok, aby sme aj naďalej budovali postupný vzťah mladej generácie k nášmu múzeu. Kvôli vyššej chorobnosti sa v tomto mesiaci akcie namiesto troch tried zúčastnila iba jedna.

4. Špecializované výchovno-vzdelávacie aktivity a kultúrno-spoločenské podujatia, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM
Jarný salón – vernisáž	POS Žiar nad Hronom	8. 3.	54*
Kvet kultúry	DJGT Zvolen	23. 5.	325*
Dodekova Nová Baňa	CVČ Nová Baňa	17.5. 2024	99*
Art for help	Mesto Levice	24.11.2024	42
Prieskum láskavosti	Tekovské múzeum Levice	7. 12. 2024 – 28. 2. 2025	46 - vernisáž
Spolu	X		566

Na obľúbenom podujatí Kvet kultúry organizovaným BBSK sa zúčastňuje rady a pravidelne. Benefičnej akcii mesta Levice Art for help sme sa zúčastnili ako hostia. Dodekova Nová Baňa je tradičné podujatie, ktoré CVČ Nová Baňa organizuje každoročne. Z PM im poskytujeme historické podklady na ich témy. Výstava Prieskum láskavosti je autorská výstava obrazov, kde kurátorku výstavy robila pracovníčka PM, vernisáž slávnostne otvárala riaditeľka PM.

Fotodokumentácia a ostatná obrazová dokumentácia aktivít a zrealizovaných podujatí

V roku 2024 bolo fotograficky zdokumentovaných 10 výstav o počte 286 digitálnych záznamov a z podujatí bolo vyhotovených 2364 digitálnych záznamov. Spolu za rok 2024 bolo z výstav a podujatí vyhotovených celkovo 2650 digitálnych záznamov.

IV. VEDECKOVÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Plánované vedeckovýskumné úlohy

- dlhodobé úlohy, stav rozpracovanosti
- začaté úlohy v hodnotenom roku
- plánované úlohy s ukončením v hodnotenom roku a skutočne ukončené úlohy v hodnotenom roku

P. Č.	NÁZOV ÚLOHY	RIEŠITELIA	TRVANIE (časové ohraničenie)	ODBOR	VÝSTUP (akvizícia, scenár expozície, scenár výstavy, článok v odbornej tlači, iné)
a)1	Dejiny zákonodarstva a súdnictva v Novej Bani	Mgr. Hana Zduchová	2011-2031	história	-štúdium dostupných archívnych materiálov

					-rozpracovaná výskumná správa, prednáška: Novobanské zločiny a tresty
a)2	Pozostalost' Ferdinanda Bočka	Mgr. Hana Zduchová	2023-2028	história	-štúdium dostupných materiálov - rozpracovaná výskumná správa
a)3	Cyklus ľudského života- sociálna história	Mgr. Hana Zduchová	2023-2033	história	-štúdium dostupných materiálov -matričný výskum -rozpracovaná výskumná správa
a)4	Bukovina – história novobanskej osady	Mgr. Rudolf Nádaskay	2024-2026	História	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - rozpracovaná výskumná správa
a)5	Dejiny remesiel v Novej Bani	Mgr. Hana Zduchová	2023-2026	história	- rozpracovaná výskumná správa, - štúdium archívnych dokumentov, matričný výskum, -popularizačný článok v Novobanských novinách: Keď remeslo je pokladom
a)6	Archeológia na strednom Pohroní medzi rokmi 1989 a 2024	Mgr. Rudolf Nádaskay	2024-2025	Archeológia	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - scenár expozície
a)7	Minulosť obce Župkov	Mgr. Bc. Katarína Stredáková	2022-2024	história, etnografia	- terénny výskum systémom Oral history -rozpracovaná výskumná správa
a)8	Nová Baňa a druhá svetová vojna	Mgr. Bc. Katarína Stredáková	2023-2025	história	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - pripravovaná výstava a sprievodný materiál k výstave -rozpracovaná výskumná správa - rozpracovaný popularizačný článok

a)9	Jednota Orla	Mgr. Bc. Katarína Stredáková	2021-2026	história	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - rozpracovaná výskumná správa
a)10	Ornament na ľudových textíliách v Tekovskej župe	Mgr. Alžbeta Kráľová	2021-2030	Etnografia	-Popularizačný článok v NBN. -Výskumná správa. Cieľom práce je oboznámenie sa s ľudovými textíliami a ich dekorovaním a následné zhodnotenie výskytu rôznych druhov ornamentov a výšiviek na ľudových tkaninách v Tekovskej župe.
c)1	História Telovýchovnej jednoty Sokol v Novej Bani	Mgr. Hana Zduchová	2024	história	- Štúdium dostupných písomných prameňov, elektronických prameňov, archívnych dokumentov a zbierkových predmetov, -vypracovaná štúdia, prednáška: Novobanskí Sokoli -úloha ukončená
c)2	Rok 2023 v znamení projektov Pohronského múzea	Mgr. Bc. Katarína Stredáková	2024	história	- popularizačný článok v Novobanských novinách -úloha ukončená
c)3	Na fašiangy veselo	Mgr. Hana Zduchová	2024	história	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - popularizačný článok v Novobanských novinách -úloha ukončená
c)4	Historické míľniky žehličky	Mgr. Alžbeta Kráľová	2024	etnografia	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - popularizačný článok v Novobanských novinách -úloha ukončená
c)5	Dejiny novobanských lesov	Mgr. Bc. Katarína Stredáková	2024	história	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - popularizačný článok v Novobanských novinách

					-úloha ukončená
c)6	17. máj- osudný deň v novobanských dejinách	Mgr. Hana Zduchová	2024	história	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - popularizačný článok v Novobanských novinách -úloha ukončená
c)7	Ako kedysi chodievali mládenci na vohľady	Mgr. Alžbeta Kráľová	2024	etnografia	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - popularizačný článok v Novobanských novinách -úloha ukončená
c)8	80. výročie Slovenského národného povstania	Mgr. Bc. Katarína Stredáková	2024	história	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - popularizačný článok v Novobanských novinách -úloha ukončená
c)9	Keď remeslo je pokladom	Mgr. Hana Zduchová	2024	história	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - popularizačný článok v Novobanských novinách -úloha ukončená
c)10	Abeceda novobanského nárečia	Mgr. Alžbeta Kráľová	2024	etnografia	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - popularizačný článok v Novobanských novinách -úloha ukončená
c)11	Deinotherium – zub fosílného chobotnatca v zbierkach PM	Mgr. Rudolf Nádaskay	2024-2025	Archeológia	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme - popularizačný článok v Novobanských novinách -úloha ukončená
c)12	Chladné zbrane v zbierkach PM	Mgr. Rudolf Nádaskay	2024-2025	Archeológia, História	-štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme

					- popularizačný článok v Novobanských novinách -úloha ukončená
--	--	--	--	--	---

V. ODBORNÁ, KONZULTAČNÁ A METODICKÁ ČINNOSŤ

Pracovníci PM v roku 2024 pokračovali v poskytovaní metodickej pomoci a konzultácií pre verejnosť, predovšetkým študentom pri ich bakalárskych, diplomových, seminárnych či iných prácach, ako aj pre bádateľov pri ich výskumnej činnosti. Počet poskytnutých bibliografických a faktografických informácií a materiálu bolo 500 ks pre 22 osôb. Bádateľom a študentom boli poskytnuté údaje o histórii miest a obcí, montánnej histórii, pomocných vedách historických, etnografii, umení, architektúre, archeológií, remeslách, divadle či osobnostiach Novej Bane. Dopĺňali sa a triedili získané materiály z rôznych oblastí zameraných na okolité obce, významné osobnosti, remeslá, udalosti, výstavy, pamiatky atď. Tieto boli poskytnuté hlavne pre študentov vysokých a stredných škôl a taktiež iným záujemcom podľa požiadaviek.

Odbornú pomoc sme poskytovali tiež mestu a obciam pri spracovaní materiálov k projektom, týkajúcich sa pamiatok, cestovného ruchu, pri výročiach, prípadne korektúrami či posudzovaním nimi vydávaných materiálov podľa požiadaviek z ich strany.

Pokračovali sme v digitalizácii archívnych materiálov a kroník.

V roku 2024 sme poskytli konzultácie najmä k nasledovným témam:

- pečatidlá Novej Bane
- sv. Ján Nepomucký
- gotická Madona
- vulkanológia
- obec Župkov
- Horné Opatovce
- Zvonkohra od Antona Budinského
- Novobanský Tajch
- Kino Vatra
- Turci v Novej Bani
- Mestské a banské právo
- zlatníctvo
- Joannes Pracznar
- fašiangy
- architektúra
- Zvonička
- Kláštor v Hronskom Beňadiku
- hrady
- sklárstvo
- zvyky a tradície
- kroje
- kraslice
- divadlo
- remeslá
- fajky
- baníctvo
- minerály
- SNP
- Sokoli
- Súdnictvo
- Muzeálna dokumentácia

a ďalšie.

VI. EDIČNÁ A PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ

Edičná činnosť

TITUL	NÁKLAD (POČET KS)	DRUH TITULU	CELKOVÉ NÁKLADY	Z TOHO NÁKLADY KI
Mesačný plagát k výstavám a podujatiam PM	36	drobná tlač	72,00	72,00
Esemes	10	Drobná tlač	30,00	30,00
Vandrovalo vajce	10	Drobná tlač	30,00	0,00
Generácie	10	Drobná tlač	30,00	30,00
Jarné prázdniny v PM	4	Drobná tlač	12,00	12,00
Leták Vulkanológia	3000	Drobná tlač	200,00	200,00
Stretnutia a reminiscencie. Akord života a umenia	10	Drobná tlač	30,00	30,00
Koža a kožušina. Od úžitku k luxusu	124	Drobná tlač	182,00	0,00
Noc múzeí a galérií	8	Drobná tlač	20,00	20,00
Absolventi ZUŠ Nová Baňa	10	Drobná tlač	30,00	30,00
Večerná prehliadka júl	8	Drobná tlač	20,00	20,00
Denníky krajiny, zeme a hlíny	10	Drobná tlač	30,00	30,00
Zbierky zblízka	2	Drobná tlač	6,00	6,00
Večerná prehliadka august	8	Drobná tlač	20,00	20,00
Čaro krasopisu	10	Drobná tlač	30,00	30,00
Storočie v múzeu	60	Drobná tlač	88,00	88,00
SNP prednášky	5	Drobná tlač	15,00	15,00
Svetový deň cestovného ruchu	5	Drobná tlač	15,00	15,00
SDCR – leták o múzeu „Vstúpte a objavujte“	300	Drobná tlač	100,00	0,00
Jesenný koncert	2	Drobná tlač	6,00	6,00
OBIDVE3	10	Drobná tlač	30,00	30,00
Vianočné koncerty	2	Drobná tlač	6,00	6,00
Leták stále expozície PM	600	Drobná tlač	200,00	0,00

Spolu	4244	x	1202,00	690,00
--------------	-------------	----------	----------------	---------------

Komentár: V roku 2024 sa nám podarilo vytlačiť viacero letákov k stálym expozíciám Pohronského múzea, tieto boli následne distribuované do turisticky navštevovaných miest v Novej Bani a tiež do Kláštora v Hronskom Beňadiku, do Bane Starošechsvätých v Hodruši-Hámroch, či Zveroparku Revište.

Prehľad publikačnej činnosti

NÁZOV TITULU ČLÁNKU	KATEGÓRIA (monografia, kapitola v monografii, štúdia, článok v odbornej tlači, popularizačný článok, recenzia)	PUBLIKOVANÉ KDE, KEDY / PREZENTOVANÉ NA KONFERENCIÍ, SEMINÁRI A POD.	ZADANÉ DO TLAČE / ČASOPIS, ZBORNÍK, MONOGRAFIA A POD.
Keter tora – koruna Tóry z Novej Bane	Článok v odbornej tlači	Zborník Západoslovenského múzea v Trnave, 2024	9/2024
Mente et malleo	Zborník	Zborník online na stránke Pohronského múzea	Zverejnené 29. 11. 2024
Expozícia Vulkanológia v Pohronskom múzeu	Článok v odbornej tlači	Múzeum, ročník LXX, 4/2024	September 2024
Župkov	Príspevok do publikácie	Čarovná Žarnovica, Nová Baňa a okolie, 2024, ISBN 9788081443749	1/2024
Darina Gladišová: Sen	Príspevok do publikácie	Príbeh predmetu vol. 3	25.10.2024
Rok 2023 v znamení projektov Pohronského múzea	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIII, č. 1	20. 12. 2023
Na fašiangy veselo	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIII, č. 2	25. 1. 2024
Dejiny novobanských lesov	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIII, č. 3	25. 2. 2024
Historické míľniky žehličky	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIII, č. 4	25. 3. 2024
17. máj- osudný deň v novobanských dejinách	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIII, č. 5	25. 4. 2024
Ako kedysi chodievali mládenci na vohľady	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIII, č. 6	25. 5. 2024
Deinotherium – zub fosílného chobotnatca v zbierkach PM	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIII, č. 7	25. 6. 2024
80. výročie Slovenského národného povstania	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIII, č. 8	24. 7. 2024
Keď remeslo je pokladom	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIII, č. 9	25. 8. 2024
Abeceda novobanského nárečia	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIII, č. 11	25. 10. 2024
Chladné zbrane v zbierkach PM - pravek	Popularizačný článok	Novobanské noviny XXXIV, č. 1	23. 11. 2024
Studnička	Reportáž	rádio Regina Stred	28. 1. 2024
Esemes	Tlačová správa	pohronskemuzeum.sk 8.2.	
	Tlačová správa	muzped.zms.sk 8.2.	
	Tlačová správa	muzeum.sk 8.2.	

	Tlačová správa	novabana.sk 12.2.	
	Tlačová správa	regiongron.sk 12.2.	
	Správa o výstave	FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredná Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Region Gron, Pravé slovenské, IG Pohronské múzeum	
	Tlačová správa	Novobanské noviny 2/2024	
	Správa o výstave	Novobanský rozhlas 12.2. – 14.2.	
Vandrovalo vajce	Tlačová správa	pohronskemuzeum.sk 7.3.	
	Tlačová správa	muzped.zms.sk 8.3.	
	Tlačová správa	vpms.sk 8.3.	
	Tlačová správa	Vipa.sk 8.3.	
	Tlačová správa	obecne-noviny.sk 8.3.	
	Tlačová správa	miribord.sk 8.3.	
	Tlačová správa	muzeum.sk 8.3.	
	Tlačová správa	novabana.sk 11.3.	
	Tlačová správa	regiongron.sk 11.3.	
	Správa o výstave	FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredná Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Region Gron, Pravé slovenské, IG Pohronské múzeum	
	Tlačová správa	Novobanské noviny 4/2024	
	Správa o výstave	Novobanský rozhlas 11.3. – 13.3.	
	Tlačová správa	teraz.sk 30.1./vyhlásenie súťaže/	
	Tlačová správa	teraz.sk 1.4. /výstava/	
	Tlačová správa	tasr.sk 7.3.	
Otvorenie expozície Vulkanológia	Tlačová správa	pohronskemuzeum.sk 13.3.	
	Tlačová správa	teraz.sk 13.3.	
	Tlačová správa	bbsk.sk 14.3.	
	Tlačová správa	sp21.sk	
	Tlačová správa	regiongron.sk	
	článok	Časopis Kveta, 12/2024, s. 9	
	Živé vysielanie z PM	Rádio Regina Stred – ranné živé vysielanie Život v regiónoch /otvorenie expo – 3 vstupy/ 14.3.	
	Reportáž	otvorenie Vulkanológie, Večerné správy TA3	
	Reportáž	Bystrica SiTy, 14.3.	
	Reportáž	Regina RTVS 13.4. Expozícia Vulkanológie	
	Tlačová správa	Nový čas 15.3.	
	Relácia	Príbeh rieky Hron 27.10.	
	Správa o otvorení	FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredná Pohronie,	

		Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Region Gron, Pravé slovenské, IG Pohronské múzeum	
Generácie	Tlačová správa	pohronskemuzeum.sk 7.3.	
	Tlačová správa	muzped.zms.sk 8.3.	
	Tlačová správa	muzeum.sk 8.3.	
	Tlačová správa	novabana.sk 11.3.	
	Tlačová správa	regiongron.sk 11.3.	
	Správa o výstave	FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredná Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Region Gron, Pravé slovenské, IG: Pohronské múzeum	
	Tlačová správa	Novobanské noviny 4/2024	
	Správa o výstave	Novobanský rozhlas 11.3. – 13.3.	
	Tlačová správa	teraz.sk 8.3.	
Stretnutia a reminiscencie. Akord života a umenia	Tlačová správa	pohronskemuzeum.sk 11.4.	
	Tlačová správa	muzped.zms.sk 11.4.	
	Tlačová správa	muzeum.sk 11.4.	
	Tlačová správa	novabana.sk 15.4.	
	Tlačová správa	regiongron.sk 15.4.	
	Správa o výstave	FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredná Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Region Gron, Pravé slovenské, IG Pohronské múzeum	
	Tlačová správa	Novobanské noviny 5/2024	
	Správa o výstave	Novobanský rozhlas 15.4. – 17.4.	
	Tlačová správa	nmag.sk	
Koža a kožušina. Od úžitku k luxusu	Tlačová správa	pohronskemuzeum.sk 9.5.	
	Tlačová správa	muzped.zms.sk 10.5.	
	Tlačová správa	muzeum.sk 10.5.	
	Tlačová správa	novabana.sk 10.5.	
	Tlačová správa	regiongron.sk 10.5.	
	Správa o výstave	FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredná Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Region Gron, Pravé slovenské, IG: Pohronské múzeum	
	Tlačová správa	Novobanské noviny 6/2024	
	Správa o výstave	Novobanský rozhlas 13.5. – 17.5.	
	Správa o výstave	zonapravdy.sk 9.5.	
	Správa o výstave	endora.cz 10.5.	
	Propagačné video	youtube.com 5/2024	
	Propagačné video	pohronskemuzeum.sk 5/2024	

	Tlačová správa	nmag.sk	
	Tlačová správa	banmuz.sk 10.5.	
	Tlačová správa	teraz.sk 17.5.	
	Banner k výstave	Bystrická ulica Žarnovica	
	Banner k výstave	Námestie sv. Alžbety N. Baňa	
	Banner k výstave	Bernolákova 20/2 N. Baňa	
Noc múzeí a galérií	Tlačová správa	pohronskemuzeum.sk 10.5.	
	Tlačová správa	muzeum.sk 10.5.	
	Tlačová správa	muzped.zms.sk 13.5.	
	Tlačová správa	regiongron.sk 13.5.	
	Tlačová správa	nmag.sk 13.5.	
	Správa o podujatí	FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredná Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Region Gron, Pravé slovenské, IG: Pohronské múzeum	
	Správa o podujatí	Novobanský rozhlas 13.5. – 17.5.	
	Správa o podujatí	Obecné rozhlas: Tekovská Breznica, Orovnica, Hronský Beňadik, Brehy, Rudno nad Hronom, Voznica, Hodruša-Hámre, Horné Hámre, Župkov, Ostrý Grúň 17.5.	
Absolventi ZUŠ Nová Baňa	Tlačová správa	pohronskemuzeum.sk 30.5.	
	Tlačová správa	muzped.zms.sk 31.5.	
	Tlačová správa	muzeum.sk 31.5.	
	Tlačová správa	novabana.sk 3.6.	
	Tlačová správa	regiongron.sk 3.6.	
	Správa o výstave	FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredná Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Region Gron, Pravé slovenské, IG: Pohronské múzeum	
	Tlačová správa	Novobanské noviny 7/2024	
	Správa o výstave	Novobanský rozhlas 3.6. – 6.6.	
	Tlačová správa	hlavnespravy.sk	
Novobanskí drotári a Pohronské múzeum	Reportáž	Rádio Lumen Aktuality	7.7.2024
Turci v Novej Bani	reportáž	Rádio Lumen	25.7.2024
Večerná prehliadka júl	Tlačová správa	pohronskemuzeum.sk 23.7.	
	Tlačová správa	muzeum.sk 24.7.	
	Tlačová správa	novabana.sk 24.7.	
	Tlačová správa	regiongron.sk 24.7.	
	Správa o podujatí	Novobanský rozhlas 23. – 26.7.	
	Správa o podujatí	Obecné rozhlas: Tekovská Breznica, Orovnica, Hronský Beňadik, Brehy, Rudno nad Hronom,	

		Voznica, Hodruša-Hámre, Horné Hámre, Župkov, Ostrý Grúň 26.7.	
	Správa o podujatí	FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredná Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Region Gron, Pravé slovenské, IG: Pohronské múzeum	
Denníky krajiny, zeme a hlíny	Tlačová správa	pohronskemuzeum.sk 1.8.	
	Tlačová správa	muzped.zms.sk 5.8.	
	Tlačová správa	muzeum.sk 5.8.	
	Tlačová správa	novabana.sk 5.8.	
	Tlačová správa	regiongron.sk 5.8.	
	Správa o výstave	FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredná Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Region Gron, Pravé slovenské, IG: Pohronské múzeum	
	Tlačová správa	Novobanské noviny 8/2024	
	Správa o výstave	Novobanský rozhlas 5.8. – 8.8.	
	Tlačová správa	malalehota.eu 2.8.	
Kino Vatra	reportáž	Správy RTVS	Nahrávané 9.8.2024
Večerná prehliadka august	Tlačová správa	pohronskemuzeum.sk 26.8.	
	Tlačová správa	muzeum.sk 26.8.	
	Tlačová správa	novabana.sk 26.8.	
	Tlačová správa	regiongron.sk 27.8.	
	Správa o podujatí	Novobanský rozhlas 27. – 30.8.	
	Správa o podujatí	Obecné rozhlas: Tekovská Breznica, Orovnica, Hronský Beňadik, Brehy, Rudno nad Hronom, Voznica, Hodruša-Hámre, Horné Hámre, Župkov, Ostrý Grúň 30.8.	
	Správa o podujatí	FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredná Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Region Gron, Pravé slovenské, IG: Pohronské múzeum	
Prednášky venované SNP	Správa o prednáškach	pohronskemuzeum.sk 25.8.	
	Správa o prednáškach	muzeum.sk 25.8.	
	Správa o prednáškach	FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredná Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Region Gron, Pravé slovenské, IG: Pohronské múzeum	
	Správa o prednáškach	Novobanský rozhlas 25.8. – 26.9.	
Čaro krasopisu	Tlačová správa	pohronskemuzeum.sk 12.9.	
	Tlačová správa	muzped.zms.sk 13.9.	

	Tlačová správa	muzeum.sk 13.9.	
	Tlačová správa	novabana.sk 13.9.	
	Tlačová správa	regiongron.sk 13.9.	
	Správa o výstave	FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredná Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Region Gron, Pravé slovenské, IG: Pohronské múzeum	
	Tlačová správa	Novobanské noviny 10/2024	
	Správa o výstave	Novobanský rozhlas 16.9. – 19.9.	
	Správa o výstave	slovenskycestovatel.sk 13.9.	
	Správa o výstave	sklene-teplice.sk	
SDCR	Tlačová správa	pohronskemuzeum.sk 23.9.	
	Tlačová správa	regiongron.sk 23.9.	
	Tlačová správa	muzeum.sk 23.9.	
	Tlačová správa	novabana.sk 24.9.	
	Správa o podujatí	FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredná Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Region Gron, Pravé slovenské, IG: Pohronské múzeum	
	Správa o podujatí	Novobanský rozhlas 23.9. – 26.9.	
	Správa o podujatí	Obecné rozhlas: Tekovská Breznica, Orovnica, Hronský Beňadik, Župkov, Žarnovica	
Storočie v múzeu	Tlačová správa	pohronskemuzeum.sk 19.9.	
	Tlačová správa	muzped.zms.sk 20.9.	
	Tlačová správa	muzeum.sk 20.9.	
	Tlačová správa	novabana.sk 20.9.	
	Tlačová správa	regiongron.sk 20.9.	
	Tlačová správa	www.teraz.sk 20.9.	
	Tlačová správa	slovenskycestovatel.sk 20.9.	
	Správa o výstave	FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredná Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Region Gron, Pravé slovenské, IG: Pohronské múzeum	
	Tlačová správa	Novobanské noviny 11/2024	
	Správa o výstave	Novobanský rozhlas 20.9. – 25.9.	
	Banner k výstave	Námestie sv. Alžbety N. Baňa	
	Banner k výstave	Bernolákova 20/2 N. Baňa	
	Propagačné video	youtube.com 10/2024	
	Reportáž k výstave	Rádio Regina Stred 30.12.	
	Reportáž k výstave	TV Panorama 4.1.2025	
	Propagačné video	pohronskemuzeum.sk 10/2024	

Jesenný koncert	Správa o podujatí	pohronskemuzeum.sk 15.10.	
	Správa o podujatí	muzeum.sk 16.10.	
	Správa o podujatí	FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredná Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Region Gron, Pravé slovenské, IG: Pohronské múzeum	
	Správa o podujatí	Novobanský rozhlas 18.10. – 22.10.	
OBIDVE3	Tlačová správa	pohronskemuzeum.sk 21.11.	
	Tlačová správa	muzped.zms.sk 22.11.	
	Tlačová správa	muzeum.sk 22.11.	
	Tlačová správa	novabana.sk 25.11.	
	Tlačová správa	regiongron.sk 25.11.	
	Tlačová správa	slovenskycestovatel.sk 22.11.	
	Správa o výstave	FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredná Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Region Gron, Pravé slovenské, IG: Pohronské múzeum	
	Tlačová správa	Novobanské noviny 12/2024	
	Správa o výstave	Novobanský rozhlas 25.11. – 27.11.	
Vianočné koncerty	Správa o podujatí	pohronskemuzeum.sk 5.12.	
	Správa o podujatí	muzeum.sk 5.12.	
	Správa o podujatí	FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredná Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Region Gron, Pravé slovenské, IG: Pohronské múzeum	
	Správa o podujatí	Novobanský rozhlas 6.12. –10.12.	
Ako nové – 1 príspevok	Popularizačný príspevok	Facebook Pohronského múzea	Celoročne
Projekty PM – 3 príspevky	Popularizačný príspevok	Facebook Pohronského múzea	Celoročne
Ukryté v depozite – 12 príspevkov	Popularizačný príspevok	Facebook Pohronského múzea	Celoročne
Vedeli ste, že...? – 30 príspevkov	Popularizačný príspevok	Facebook Pohronského múzea	Celoročne
V knižnici Pohronského múzea – 12 príspevkov	Popularizačný príspevok	Facebook Pohronského múzea	Celoročne
Osobnosti – 2 príspevky	Popularizačný príspevok	Facebook Pohronského múzea	Celoročne
Etnografické okienko – 6 príspevkov	Popularizačný príspevok	Facebook Pohronského múzea	Celoročne
Pamätné dni a udalosti – 2 príspevky	Popularizačný príspevok	Facebook Pohronského múzea	Celoročne
Iné – 9 príspevky	Popularizačný príspevok	Facebook Pohronského múzea	Celoročne
Čo sa chystá? – 92 príspevkov	Popularizačný príspevok	Facebook Pohronského múzea	celoročne
Dialo sa... – 106 príspevkov	Popularizačný príspevok	Facebook Pohronského múzea	celoročne
Ako nové – 1 príspevok	Popularizačný príspevok	Instagram Pohronského múzea	Celoročne
Projekty PM – 3 príspevky	Popularizačný príspevok	Instagram Pohronského múzea	Celoročne
Ukryté v depozite – 12 príspevkov	Popularizačný príspevok	Instagram Pohronského múzea	Celoročne
Vedeli ste, že...? – 30 príspevkov	Popularizačný príspevok	Instagram Pohronského múzea	Celoročne

V knižnici Pohronského múzea – 12 príspevkov	Popularizačný príspevok	Instagram Pohronského múzea	Celoročne
Osobnosti – 2 príspevky	Popularizačný príspevok	Instagram Pohronského múzea	Celoročne
Etnografické okienko – 6 príspevkov	Popularizačný príspevok	Instagram Pohronského múzea	Celoročne
Pamätné dni a udalosti – 2 príspevky	Popularizačný príspevok	Instagram Pohronského múzea	Celoročne
Iné – 9 príspevky	Popularizačný príspevok	Instagram Pohronského múzea	Celoročne
Čo sa chystá? – 92 príspevkov	Popularizačný príspevok	Instagram Pohronského múzea	celoročne
Dialo sa... – 106 príspevkov	Popularizačný príspevok	Instagram Pohronského múzea	celoročne

VII. MÚZEJNÁ / GALERIJNÁ KNIŽNICA

UKAZOVATEĽ		SKUTOČNOSŤ
Prírastky za rok	prír. č.	58+1(ST)*
	ks	59
Kúpa	prír. č.	0
	ks	0
Dar	prír. č.	54+1(ST)*
	ks	55
Výmena / zámena	prír. č.	4
	ks	4
Úbytok za rok	prír. č.	0
	ks	0
Celkový počet k 31.12.2024	prír. č.	4372+221(ST)*
	ks	4593
Celkový počet k 31.12.2023	prír. č.	4314+220(ST)*
	ks	4534
Návštevníci	počet	22
Výpožičky prezenčne	počet	54+325**
Výpožičky absenčne	počet	121

* stará tlač do roku 1918

** materiál mimo knižničného fondu – archívny, mapy, plány, periodiká ...

Komentár: Odborná knižnica PM je riadne registrovaná na MK SR a funguje pod špeciálnymi knižnicami. Slúži primárne odborným pracovníkom múzea, ale od roku 1988 poskytuje aj služby pre verejnosť, a to bezplatne.

Za rok 2024 sa knižnica obohatila o 59 knižných prírastkov. Knihy sme nadobudli darom, ale aj výmenou. Darom sme získali 55 kníh, z toho 1 stará tlač do roku 1918. Výmenou sme nadobudli 4 knihy. Celkový počet kníh k 31.12.2024 činí 4372 kusov a starých tlačí 221 kusov. Nové publikácie sa priebežne evidovali do programu – knižničného systému DAWINCI a tiež v programe Microsoft Excel. Okrem toho spravujeme aj periodickú tlač. V roku 2024 boli postupne upravované aj staré záznamy skonvertované z programu Bach. Žiadne knihy sa nevyraďovali.

Návštevníkom knižnice bola aj v roku 2024 venovaná maximálna pozornosť a ústretovosť. Knižnicu v tomto roku navštívilo 22 čitateľov. Hlavnými návštevníkmi knižnice boli študenti, ktorí potrebovali získať informácie do svojich seminárnych, záverečných a iných prác. Čitateľom bola podľa potreby poskytovaná odborná-metodická pomoc, študijné materiály a literatúra, ktorú je možné vypožičať alebo preštudovať v knižnici.

Absenčne sa vypožičalo 121 kníh a prezenčne 54. Okrem toho 325 kusov študijného materiálu mimo knižničný fond. Jedná sa hlavne o archivované články z rôznych periodík, archívny materiál či historické mapy.

Knižnica okrem odbornej literatúry a starých tlačí spravuje aj historické mapy, archívne dokumenty z histórie regiónu a deponuje staršie kroniky iných subjektov, napr. inštitúcií, spoločenských organizácií a pod. Kroniky sú u nás aj digitalizované, v záujme ich uchovania v prípade zničenia, alebo straty originálu. V rámci knižnice PM je budované oddelenie regionálnej literatúry, kde je dokumentovaná Nová Baňa a obce našej záujmovej oblasti. Dopĺňané sú tiež zoznamy miestnych a pomedných názvov, nárečových výrazov, richtárov a radných, významných osobností regiónu, prícestných krížov a kaplniek, databáza ľudových a baníckych piesní, informácie o obciach regiónu a pod.

VIII. NÁVŠTEVNOSŤ A VSTUPNÉ

a) Návštevnosť expozícií a výstav

POČET NÁVŠTEVNÍKOV EXPOZÍCIÍ A VÝSTAV SPOLU	ROK 2023	ROK 2024
	3557	4300
Z toho neplatiaci návštevníci	970	1582
Príjem zo vstupného / tržby	4892,45 €	5947,30 €

Komentár: V roku 2024 bol napriek nepriaznivej letnej turistickej sezóne zachovaný postupný nárast návštevnosti. Na tržbách za výstavy a expozície sme vybrali oproti predchádzajúcemu roku viac o tisíc eur. Zvýšený počet neplatiacich návštevníkov v tomto roku vychádza aj z toho, že do konca februára bola aktuálna výstava Svet hračiek, ktorú navštevovali hlavne deti do 6 rokov, tiež k tomuto číslu prispelo väčšie množstvo vernisáží. Atraktivitu nášho múzea určite zvýšilo otvorenie expozície Vulkanológia, ktorá otvorila postupnú modernizáciu našich stálych expozícií a takto prinášame návštevníkovi služby na úrovni 21. storočia. Do budúcnosti je naplánovaná ďalšia modernizácia stálych expozícií.

b) Návštevnosť výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí

POČET NÁVŠTEVNÍKOV VÝCHOVNO-VZDELÁVACÍCH A KULTÚRNO-SPLOČENSKÝCH PODUJATIACH SPOLU	ROK 2023	ROK 2024
	1089	1197
Z toho neplatiaci návštevníci	508	543
Príjem zo vstupného / tržby	2394,75	3099,50

Komentár: Aj pri počte návštevníkov na podujatiach v roku 2024 máme nárast oproti minulému roku. Tento môžeme pripísať naozaj širokej ponuke pripravených podujatí, prednášok, workshopov, ktoré v prevažnej miere pripravili kreatívne pracovníci Pohronského múzea. V roku 2024 navštívilo Pohronské múzeum na výstavách, expozíciách, výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatiach spolu 5497 návštevníkov a tržba za tieto kategórie spolu činila 9046,80 €.

IX. GRANTY A DOTÁCIE

a) Schválené/podporené projekty v roku 2023 s presunom čerpania do roku 2024 (dotačný systém MK SR, Fond na podporu umenia a iné...)

NÁZOV PROJEKTU	ŽIADANÁ VÝŠKA DOTÁCIE/GRANTU V EUR	SCHVÁLENÁ VÝŠKA DOTÁCIE/GRANTU V EUR	POUKÁZANÁ VÝŠKA DOTÁCIE/GRANTU V ROKU	ČERPANIE V ROKU 2023 V EUR	PRESUN ČERPANIA DO ROKU 2024/z toho čerpané v r. 2024 V EUR	SPOLUFINANCOVANIE KI V EUR (kód zdroja 46)	SPOLUFINANCOVANIE BBSK V EUR(kód zdroja 41)	POSKYTOVATEĽ DOTÁCIE/GRANTU
Raritný minerál farmakosiderit (Celková suma: 2400,00 €)	1920,00	1200,00	1200,00	0,00	1200,00	240,00	960,00	FPU
Expozícia archeológie – Fáza A (Celková suma: 8500,00 €)	6800,00	6800,00	6800,00	0,00	6800,00	148,60	1551,40	FPU
Spolu:	8720,00	8000,00	8000,00	0,00	8000,00	388,60	2511,40	X

Komentár: Z roku 2023 sme mali presah dvoch projektov – akvizícia farmakosideritu, ktorá sa v roku 2024 vyplatila predajcovi a architektonicko-výtvarné riešenie expozície archeológie, na ktorú dvojkoľová súťaž prebehla v roku 2024. Tu sme nevyčerпали plnú sumu z projektu a museli sme vrátiť 743 €.

b) Podané projekty v roku 2024 (dotačný systém MK SR, Fond na podporu umenia, a iné...)

NÁZOV PROJEKTU A ZAMERANIE	ŽIADANÁ VÝŠKA DOTÁCIE/GRANTU V EUR	PRÍJEMCA ŽIADOSTI PROJEKTU	SCHVÁLENÉ/PODPORENÉ* v roku 2024 (ÁNO/NIE)	ZAMIETNUTÉ/NEPODPORENÉ* v roku 2024 (ÁNO/NIE)	ČAKÁ NA SCHVÁLENIE (ÁNO/NIE)
Dáma v bielom (Celková suma: 7240,00 €)	5790,00	FPU	nie	áno	nie
Akvizícia stolového náčinia Sandrik (celková suma: 4000,00 €)	2800,00	FPU	áno	nie	nie
Kreatívne leto Pohronského múzea (Celková suma: 1800,00€)	1500,00	365nadácia	nie	áno	nie
Spolu:	10 090,00	X	X	X	X

*SCHVÁLENÉ/PODPORENÉ a ZAMIETNUTÉ/NEPODPORENÉ sú tie s dátumom rozhodnutia o pridelení/nepridelení finančných prostriedkov v roku 2024

c) Schválené/podporené* projekty v roku 2024 (dotačný systém MK SR, Fond na podporu umenia a iné...)

NÁZOV PROJEKTU	ŽIADANÁ VÝŠKA DOTÁCIE/GRANTU V EUR	SCHVÁLENÁ VÝŠKA DOTÁCIE/GRANTU V EUR	POUKÁZANÁ DOTÁCIA/GRANT (uviesť rok)	ČERPANIE V ROKU 2024 V EUR	PRESUN ČERPANIA DO ROKU 2025 V EUR	SPOLUFINANCOVANIE KI V EUR (kód zdroja 46)	SPOLUFINANCOVANIE BBSK V EUR (kód zdroja 41)	POSKYTOVATEĽ DOTÁCIE/GRANTU
Akvizícia stolového náčinia Sandrik (celková suma: 4000,00 €)	2800,00	2800,00	0,00 (2025)	0,00	2800,00	0,00	1200,00	FPU
Spolu:	2800,00	2800,00	0,00	0,00	2800,00	0,00	1200,00	X

Komentár: V roku 2025 stále čakáme na zmluvu s FPU.

X. SPOLUPRÁCA S MIESTNOU SAMOSPRÁVOU, INÝMI SUBJEKTAMI A ORGANIZÁCIAMI

Spoluprácu s miestnou samosprávou a inými subjektmi môžeme za rok 2024 hodnotiť pozitívne. Spomenieme aspoň niektoré zo subjektov, s ktorými sme spolupracovali v rozličných oblastiach činnosti:

Mesto Nová Baňa:

- podiel PM na príprave podujatí v meste
- spolupráca na záchrane Althandel a propagácii významného svetového archeologického nálezu
- spolupráca pri vzájomnej propagácii doma i v zahraničí
- spolupráca s komisiou kultúry v meste
- spolupráca pri údržbe objektu historickej radnice

- spolupráca pri príprave projektov
- Muzeologický kabinet SNM:**
 - spolupráca pri tvorbe vedomostného systému múzeí
 - spolupráca pripomienkovaním pripravovaných metodických a iných materiálov
 - súčinnosť pri štatistických zisťovaniach
 - metodické poradenstvo zo strany kabinetu
 - DEMZ
- MK SR**
 - súčinnosť pri štatistickom zisťovaní
 - projekt Zvýšenie kvality poskytovaných služieb v jedinej vulkanologickej expozícii na Slovensku
- Zväz múzeí Slovenska:**
 - spolupráca na príprave Kalendária podujatí
 - spolupráca pri podujatí Noc múzeí a galérií
- Pamiatkový úrad**
 - spolupráca pri nadobúdaní ZP
- Archeologický ústav SAV Nitra:**
 - spolupráca pri budovaní CEANS
 - spolupráca pri expozičnej činnosti (zapožičanie exponátov)
- Archeologické múzeum SNM Bratislava**
 - spolupráca pri expozičnej činnosti (zapožičanie exponátov)
- Štátny archív, pracovisko Kremnica:**
 - spolupráca pri správe registratúry
 - spolupráca pri výskumnej činnosti
 - spolupráca pri spracúvaní a odovzdávaní nájdených historických písomností
- Slovenský vidiecky parlament**
 - spolupráca pri výstavnej činnosti
- Slovenský vidiecky parlament mladých**
 - spolupráca pri výstavnej činnosti
- Banické múzeum v Rožňave**
 - spolupráca pri výstavnej činnosti
- CVČ Nová Baňa:**
 - spolupráca pri výbere témy na 15. ročník výtvarnej a literárnej súťaže Dodekova Nová Baňa, slávnostný príhovor k danej téme a ocenenie nami vybraných víťazov
- OKV MSÚ N. Baňa:**
 - spolupráca pri tvorbe Plánu kultúrnych podujatí v meste
 - poskytovanie potrebných faktografických informácií a materiálov
- ZPOZ pri MsÚ N. Baňa:**
 - pri občianskych obradoch, ktoré sa konali v budove historickej radnice.
- Denné centrum seniorov Lipa:**
 - príprava kultúrno-vzdelávacích podujatí pre seniorov
 - koncerty pre seniorov
- Klub dôchodcov, Domov dôchodcov v N. Bani, Dominik Veľká Lehota**
 - koncerty pre seniorov
- OZ Nová Baňa:**
 - stála spolupráca na dokumentácii a sprístupňovaní zaniknutých bansko-technických pamiatok, spolupráca na archeologickom výskume a záchrane Althandel a propagácii významného svetového archeologického nálezu
- Novobanské noviny - redakcia:**
 - tu máme stále k dispozícii priestor, čo každý mesiac aj využívame pri prezentácii výsledkov našej výskumnej práce
 - propagácia výstavnej činnosti
- OCCR Región Gron:**
 - spolupráca v oblasti CR
 - kalendárium podujatí v meste
 - poskytovanie informácií o regióne
 - spoločné zabezpečenie podujatia SDCR
 - štatistické zisťovania
- ZUŠ v Novej Bani:**
 - príprava a realizácia spoločných podujatí

- spolupráca pri výstavnej činnosti 60. výročie výtvarného odboru
- zabezpečovanie kultúrneho programu na vernisážach výstav

Univerzitná knižnica Bratislava: - spolupráca pri štatistickej činnosti

UKF v Nitre -spolupráca pri výskumnej činnosti
 - spolupráca na archeologickom výskume Althandel
 -spolupráca v prednáškovej činnosti

Múzeum SNP -spolupráca v prednáškovej činnosti

OZ Nova Montania - spolupráca na propagačnej činnosti,

- spolupráca na archeologickom výskume a záchrane Althandel a propagácii významného svetového archeologického nálezu

frensia s. r. o. - spolupráca na propagačnej činnosti, tvorba propagačných fotografií a videí k výstavám

PhDr. Margaréta Nováková, PhDr. Katarína Holbová a Mgr. Katarína Konečná - sú stálymi externými členkami Komisie na tvorbu zbierok pri PM

Okrem uvedených spolupracujeme s mnohými ďalšími organizáciami ako sú napr. múzeá na Slovensku, obecné úrady či školy a škôlky v našom regióne, médiá, ale tiež s mnohými súkromnými zberateľmi, odbornými pracovníkmi, reštaurátormi, novinármi, umelcami a pod.

V oblasti spolupráce s inými subjektmi sme flexibilní, využívame príležitosti a naša snaha je pritom motivovaná nielen výskumnou, prezentačnou, akvizičnou činnosťou či spoločnými kultúrnymi aktivitami, ale aj ochranou kultúrneho dedičstva a jeho propagáciou. Snažíme sa vnášať históriu do všetkých oblastí života v záujme zvyšovania kultúrneho povedomia verejnosti.

Naša neustála snaha aj napriek personálnej poddimenzovanosti a podmienkam, v ktorých v kultúre pracujeme, smeruje k tomu, aby sme si udržali dobré meno našej inštitúcie nielen v rámci nášho regiónu ale aj v rámci celého Slovenska a tým aj dobré meno nášho zriaďovateľa. Sme jedinou profesionálnou kultúrnou inštitúciou v bývalom slobodnom kráľovskom a banskom meste Nová Baňa, ktorá má právnu subjektivitu a presah na celý región. Chápeme preto našu povinnosť informovať, vzdelávať i reprezentovať a vytvárať protiváhu komercializácií v kultúre a neustále klesajúcej úrovni všeobecného vzdelania obyvateľstva.

XI. HOSPODÁRENIE

1. Komentár k ročnej závierke a výsledku hospodárenia za rok 2024

Hodnotenie nákladov a výnosov príspevkovej organizácie:

a) podielu miezd a prevádzkových nákladov organizácie z celkových nákladov organizácie

Podiel miezd a prevádzkových nákladov organizácie z celkových nákladov organizácie za rok 2024: **48,20%**

Celkové náklady organizácie **296 548,78**

Z toho mzdy / účet 521 bez OON / **142 949,86**

Porovnanie s minulým obdobím:

Podiel miezd a prevádzkových nákladov organizácie z celkových nákladov organizácie za rok 2023: **46,89%**

Celkové náklady organizácie **300 225,90**

Z toho mzdy / účet 521 bez OON / **140 805,45**

b) výnosov organizácie z celkovej činnosti (tržby z prenájmov, vstupné, členské, upomienky, platené služby, získané finančné prostriedky na akcie, príspevky mestských, obecných samospráv s uvedením účelu a pod.)

Celkové výnosy organizácie za rok 2024 /účty 6../	305 005,48 eur
Celkové náklady organizácie za rok 2024 / účty 5../	296 548,78 eur
Hospodársky výsledok za rok 2024 z Výkazu ZaS riadok 138 +zisk	+ 8 456,70 eur
Celkové výnosy organizácie za rok 2023 /účty 6../	301 505,54 eur
Celkové náklady organizácie za rok 2023 / účty 5../	300 225,90 eur
Hospodársky výsledok za rok 2023 z Výkazu ZaS riadok 138 +zisk	+ 1 279,64 eur

V porovnaní s rokom 2023 boli výnosy organizácie vyššie o 1,16 % suma: **3 499,94 eur.**

Výnosy z predaja služieb, vstupné / 602/:	9 366,30 eur
Výnosy z predaja tovaru, provízia za predaj knihy Novobanské špacírky / 604 /:	1 422,00 eur
Výnosy z prevádzkovej činnosti / 648 /:	5 558,56 eur
Výnosy z BT od VÚC / 691 /:	264 265,70 eur
Výnosy z KT od VÚC / 692 /:	7 122,28 eur
Výnosy z BT zo ŠR a od iných subjektov / 693 /:	6 058,52 eur
Výnosy z KT zo ŠR a od iných subjektov /694/:	10 412,12 eur
<u>Výnosy z BT od iných subjektov mimo VS / 697 /:</u>	<u>800,00 eur</u>
	305 005,48 eur

c) **zdôvodnenie výsledku hospodárenia za rok 2024 - straty, zisku**

VÝSLEDOK HOSPODÁRENIA	ZA ROK 2023	ZA ROK 2024
Hlavná činnosť	1 279,64	8 456,70
Podnikateľská činnosť	0	0

Komentár:

Výsledok hospodárenia v roku 2023 č. r. 138 VZaS bol zisk + 1 279,64 eur. Výsledok hospodárenia v roku 2024 bol zisk + 8 456,70 eur. Výsledok hospodárenia oproti roku 2023 sa vzrástol o sumu: 7 177,06. Ku kladnému výsledku hospodárenia prispeli vyššie výnosy z predaja vstupného oproti roku 2023. /vid'. rozpis výnosov vyššie /, výnosy z predaj knihy Novobanské špacírky I,II a provízie z predaja kníh. V roku 2023 boli výnosy zo vstupného vo výške 7 635,90 eur a v roku 2024 výnosy zo vstupného 9 366,30 eur, čo je viac o 1 730,40 eur v porovnaní s predchádzajúcim rokom.

d) **spôsob riešenia výsledku hospodárenia – vykrytie, resp. vysporiadanie straty**

Výsledok hospodárenia bude zúčtovaný s účtom 428 – nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov, ktorý je k 31. 12. 2024 vo výške 16 524,97 eur. / riadok 124 Súvahy Úč. ROPO /

e) finančné fondy príspevkovej organizácie, stav, čerpanie, zostatok.

Organizácia obhospodaruje len jeden fond – Sociálny fond, ktorého tvorba je 1,1% z hrubých miezd a ktorý bol v priebehu roka 2024 čerpaný na finančný príspevok na stravovanie zamestnancov vo výške 0,60 eur na jeden deň na jedného zamestnanca ku koncu roka 2024.

Stav účtu sociálneho fondu k 1. 1. 2023 bol vo výške	1 331,94,- eur
Prírastok na účte SF rok 2024	+1 330,84,- eur
Úbytok na účte SF rok 2024	-1 113,70,- eur
Stav účtu sociálneho fondu k 31. 12. 2024 bol vo výške	1 549,08,- eur / riadok 144 Súvaha Úč. ROPO /

f) zostatok prostriedkov z predchádzajúcich rokov (453): zostatok vlastných finančných prostriedkov z minulých rokov k 31.12.2024, plánované zapojenie zostatkov minulých rokov do rozpočtu roku 2025.

ZOSTATOK Z PREDCHÁDZAJÚCICH ROKOV	K 31.12.2023	K 31.12.2024
Zostatok na bežnom účte	9 081,08	20 427,78

Komentár:

Zostatok prostriedkov na účte 453 z roku 2023 bol vo výške 9 289,58 / zostatok BÚ a pokladňa /. Finančné prostriedky vo výške 410,00 Eur boli použité na nákup zbierkových predmetov pre Pohronské múzeum. V roku 2025 plánujeme zapojiť prostriedky z minulých rokov na vymalovanie priestorov depozitára v priestoroch múzea a v prípade priaznivej finančnej situácie premýšľame nad nákupom služobného motorového vozidla.

g) v prípade prenajímania nehnuteľného majetku uviesť výšku nájmu a využitie finančných prostriedkov

Pohronské múzeum neprenajíma nehnuteľný majetok.

2. Prehľad plnenia príjmov a čerpanie výdavkov za rok 2024

	2023	2024
Bežné príjmy rok	297 270,73 eur	288 721,03
Kapitálové príjmy rok	163 866,38 eur	960,00
Príjmy celkom:	461 137,11 eur	289 681,03

Porovnanie celkových príjmov z predchádzajúcim rokom. Celkové príjmy boli v roku 2024 nižšie o **171 456,08 eur**, čo je pokles o **37,19 %** oproti roku 2023.

Rozpis bežných príjmov 2024

Dotácie z FPU – projekty	6 057,00 eur
Bežný transfer z rozpočtu BBSK	264 265,70 eur
Vlastné príjmy organizácie	17 598,33 eur
Príjmy od podnikateľských subjektov	800,00 eur
Bežné príjmy rok 2024	288 721,03 eur

Rozpis kapitálových príjmov 2023

Príjmy z rozpočtu BBSK	960,00 eur
Kapitálové príjmy rok 2023	960,00 eur

Čerpanie výdavkov za rok 2024 celkom:

	rok 2023	rok 2024
Bežné výdavky celkom:	297 765,80 eur	276 669,73 eur
Kapitálové výdavky celkom:	162 666,38 eur	2 810,00 eur
Výdavky celkom	460 432,18 eur	279 479,73 eur

Porovnanie celkových výdavkov z predchádzajúcim rokom. Celkové výdavky boli v roku 2024 nižšie o 180 952,45 eur čo je pokles o 39,31 % oproti roku 2023.

Rozpis výdavky bežné podľa ekonomickej klasifikácie a zdroja:

610 - Platy a mzdy / KZ 41 /	142 949,00 eur
611 41 - Tarifný plat, osobný plat	112 916,49 eur
612 001 41 - Osobný príplatok	18 066,50 eur
612 002 41 - Ostatné príplatky, okrem osobných	6 966,01 eur
614 41 - Odmeny	5 000,00 eur
614 46 - Ostatné príplatky, okrem osobných	0,86 eur

Odmeny s kódom zdroja 41 boli určené na koncoročné odmeny zamestnancov Pohronského múzea, ktoré boli schválené v zmysle nariadenia.

620 – Poistné a príspevky /KZ 41 /

621,623 41 – Poistenie do VŠZP a ostatných zdravotných poisťovní	16 063,29 eur
--	---------------

625 001 – 625 007 41 – Poistenie do Sociálnej poisťovne	36 129,73 eur
627 41 – Príspevok do doplnkových zdravotných poisťovní	1 893,79 eur

620 – Poistné a príspevky /KZ 46 / **30,32 eur**

625 001 – 625 007 46 – Poistenie do Sociálnej poisťovne	30,32 eur
---	-----------

630 – Tovary a služby / 41 / **60 245,49 eur**
/ 46 / **5 415,85 eur**
/ 11H / **6 057,00 eur**
/ 72a / **800,00 eur**

631 001 Cestovné / 41 /	300,80 eur
632 001 Energie / 41 /	22 833,95 eur
632 002 Vodné a stočné / 41 /	210,06 eur
632 003 Poštové služby /41 /	294,65 eur
632 004 Komunikačná infraštruktúra / 41 /	300,00 eur
632 005 Telekomunikačné služby / 41 /	485,50 eur

Bežné výdavky na energie boli použité na úhradu elektriny, plynu a tepla, rozpis v tabuľke č. 6, taktiež rozpis úhrad za vodné a stočné. Výdavky na komunikačnú infraštruktúru a telekomunikačné služby boli použité na úhradu platieb za pevnú linku, internet, mobilný telefón.

633 – Materiál **14 961,37 eur**
/ KZ 41 / 12 440,41 eur
/ KZ 46 / 1 720,96 eur
/ 11H / 800,00 eur

V rámci výdavkov na materiál boli použité finančné prostriedky na zakúpenie materiálu k výstavám. Z ÚUFP sme financovali zakúpenie materiálu do konzervátorskej dielne ako napr.: presklená kovová skriňa, meteostanice do depozitára, filtračný papier, knihovnícka lepenka, neutrálny papier, štetce, lisovacie dosky a iné. Zakúpili sme výstavné stojany na propagáciu prác, farebné papiere k výstavám. Zakúpili sme čistiace, hygienické a ochranné pracovné prostriedky pre zamestnancov PM. Z vlastných zdrojov sme financovali zakúpenie materiálu na realizáciu detských letných aktivít v Pohronskom múzeu. Podľa potrieb sme nakupovali tonery to tlačiarňi, kancelársky papier, fotopapier.

V rámci EK 633009 sme z vlastných prostriedkov financovali predaj kníh Novobanské špacírky I, II na základe zmluvy o komisionálnom predaji.

634 – Dopravné / KZ 41 / – finančné prostriedky boli použité na pohonné hmoty do služobného motorového vozidla, zakúpenie diaľničnej známky, poistenie PZP a havarijné poistenie služobného vozidla. ÚUFP boli použité na prepravu výstavy „Kože a kožušina – od úžitku k luxusu“.

635 006 41 – Rutinná a štandardná údržba budov**5 309,00 eur**

Finančné prostriedky k kategórie EK 635 006 KZ 41 boli použité na odbornú správu zbierkových predmetov – reštaurovanie oltárneho obrazu „Kristus na hore Olivovej III. etapa“ /ÚUFP BBSK a reštaurovanie „Ornát biely“ /ÚUFP BBSK/.

636 – Nájomné

/ KZ 41 /

682,96 eur

Nájomné pre Pohronské múzeum je stanovené len z administratívnych priestorov. Z celkovej plochy vyše 400 m² sa jedná o rozlohu cca 82 m² za ktoré organizácia platí nájomné 682,96 eur.

637 – Služby

/ KZ 41 /

13 979,16 eur

/ KZ 46 /

3 694,89 eur

/ 11H /

6 057,00 eur

Finančné prostriedky boli použité na honoráre, služby súvisiace s realizáciou výstav, publicitu, polygrafické náklady výstav: „Koža a kožušina- od úžitku k luxusu“, „Storočie v múzeu“, zabezpečenie Svetového dňa cestovného ruchu v Pohronskom múzeu.

637 004 - Všeobecné služby**2 215,76 eur**

/ KZ 41 /

1 646,96 eur

/ KZ 46 /

568,80 eur

Finančné prostriedky boli popužité na tlač brožúr a publikácií, revízie a kontroly zariadení: revízia a kontrola plynových spotrebičov, revízia a kontrola komínov, revízia PSN alarm, kontrola štvrtročná PSN, alarm v sume: 1016,96 eur.

637 005 – Špeciálne služby / KZ 41 /**1 152,00 eur**

V tejto položke boli použité finančné prostriedky na služby PO, CO podľa platných zmlúv.

637 006 – Náhrady / KZ 46 /**284,85 eur**

Finančné prostriedky boli použité na príspevok na rekreácie pre zamestnanca PM.

637 012 - Poplatky a odvody / KZ 46 /**69,40 eur**

/ KZ 41 /

120,00 eur

Poplatky banke a poplatky na účet FPU, poplatok mesto NB.

637 016 – Prídel do sociálneho fondu / KZ 41 /**1 330,84 eur****637 027 – Odmeny zamestnancov / KZ 41 /****2 202,36 eur**

/ KZ 46 /

1 429,03 eur

V rámci ÚUFP na odbornú činnosť nám bolo uvoľnených 2 800,00 eur na lektorskú činnosť počas letnej turistickej sezóny /4 mesiace/ formou dohôd, vrátane odvodov do poisťných fondov a ďalších zákonných nárokov. Finančný príspevok bol použitý na realizáciu odbornej činnosti pre PM na podporu ochrany obnovy a prezentácie rozvoja kultúrneho dedičstva v oblasti profesionálneho umenia za účelom zvýšenia kvality, záujmu a návštevnosti širokej verejnosti, DoVP: 2 715,40 eur, odvody z DoVP: 597,64 eur, suma: 513,04 eur bolo použitých z vlastných príjmov KI.

637 035 – Dane / KZ 41 /

Daň z nehnuteľnosti

Odvoz PDO odpadu

735,44 eur

384,45 eur

350,99 eur

640 – Bežné transfery

/ KZ 41 /

/ KZ 46 /

7 084,40 eur

6 984,40 eur

100,00 eur

Finančné prostriedky vo výške 6 066,20 boli použité na finančný príspevok na stravovanie pre zamestnancov PM, náhrady príjmu pri PN zamestnancom Pohronského múzea v sume: 918,20 eur.

V rámci bežných transferov: výdavky na členský príspevok ZMS 100,00 eur z vlastných príjmov organizácie.

V roku 2024 nám bola uhradená ŽOP č. 302071BPK2500101 v sume 6 006,85 t.j. 95% z oprávnenej sumy / BV / k Projektu: „Zvýšenie kvality poskytovaných služieb v jedinej vulkanologickej expozícii na Slovensku“ IROP-PO7-SC77-2021-75 a ŽOP č. 302071BPK2500102 v sume: 110 486,52 Eur / KV /. Finančné prostriedky boli následne zaslané na účet BBSK.

Vyhodnotenie plnenia limitu vlastných príjmov za rok 2024

V zmysle rozpisu bežných výdavkov pre Pohronské múzeum na rok 2024 nám bol určený podiel spolufinancovania na spolufinancovaní činnosti organizácie a kultúrnych aktivít /limit dosiahnutia vlastných príjmov/ vo výške 26 190 eur, čo predstavuje 10% schváleného rozpočtu vybraných položiek bežných výdavkov z daňových príjmov, ktoré boli pre rok 2024 vo výške 261 901 eur.

Vlastné príjmy organizácie zahŕňali príjmy z predaja výrobkov a služieb t. j. tržby z predaja vstupného, predaj reklamných predmetov, predaj knihy Novobanské špacírky I, II v sume: 10 632,30 eur, príjmy z dobropisov vo výške 6 966,03 eur. Spolu vlastné príjmy organizácie v roku 2023 – 17 598,33 eur, v roku 2023 bola výška vlastných príjmov: 14 243,73 eur, čo je viac o 3 354,60 eur. Výška vlastných príjmov z predaja služieb – vstupné na výstavy, tvorivé dielne a iné boli v roku 2023: 9 836,48 eur a v roku 2024: 10 632,30 čo je o 795,82 eur viac oproti predchádzajúcemu roku t. j. nárast o 9%. Predaj kníh Novobanské špacírky I, II sa oproti roku 2023 znížil nakoľko knihy Novobanské špacírky I,II boli vydané v roku 2021 a 2022 a najväčší záujem o tieto knihy bol na začiatku ich predaja. Napriek tomu, že organizujeme množstvo zaujímavých výstav a tvorivých dielní pre deti aj dospelých, aktivity počas letných mesiacov, vlastné príjmy z predaja vstupného sa nám podarilo v roku 2024 zvýšiť oproti predchádzajúcim rokom, napriek tomu sa nám ani v roku 2024 nepodarilo dodržať limit plnenia vlastných príjmov.

Plnenie príjmov uvádzame v tabuľke / prílohe č. 7 /

3. Špecifikácia záväzkov a pohľadávok

Organizácia neevviduje pohľadávky po lehote splatnosti.

355 zúčtovanie transferov 128 090,82 eur

472 záväzky zo SF 1 549,08 eur

321 dodávatelia 1 380,13 eur

Krátkodobé záväzky / faktúry za účtovné obdobie 2024 doručené v roku 2025 so splatnosťou v roku 2025 /

1. Fa. č. 197/2024, O2Slovakia, mobilný hlas, 18,50 Eur

2. Fa. č. 198/2024, Slovak Telekom, pevná linka a internet, 47,93 Eur

3. Fa. č. 199/2024, Nova Montania, o.z. predaj Novobanské špacírky, 225,00 Eur

4. Fa. č. 200/2024, Magna Energia, a.s., vyúčtovacia faktúra elektrina za 12/2024,31,26 Eur

5. Fa. č. 201/2024, Magna Energia, a.s., vyúčtovacia faktúra elektrina za 07-12/2024, 744,71 Eur

6. Fa. č. 202/2024, SPP a.s., vyúčtovacia faktúra zemný plyn 10-12/2024, 312,73 Eur

Spolu: 1 380,13 Eur

Organizácia neevviduje záväzky po lehote splatnosti.

4. Finančné prostriedky určené ako účelový príspevok na odbornú činnosť a opravy väčšieho rozsahu resp. nákup vybavenia

K vyúčtovaniu bežných výdavkov z daňových príjmov BBSK účelovo určených na konkrétne akcie, aktivity, podujatia, opravy v rámci vyhodnotenia činnosti nie je potrebné prikladať kópie faktúr, resp. zmlúv; tieto si ponechá kultúrna inštitúcia pre prípadnú kontrolu zo strany odboru kultúry Úradu BBSK.

Vypracovali:

Mgr. Jana Potocká

Mgr. Bc. Katarína Stredáková

Ing. Antónia Garajová

Mgr. Hana Zduchová

Filip Ďurčík

Mgr. Alžbeta Kráľová

Mgr. Rudolf Nádaskay

V Novej Bani, dňa 03. 03. 2025

schválila: Mgr. Jana Potocká
riaditeľka Pohronského múzea