

VYHODNOTENIE ČINNOSTI POHRONSKÉHO MÚZEA ZA ROK 2025

I. HLAVNÉ ÚLOHY

1. Ciele

Dlhodobý cieľ

Hlavnou úlohou a cieľom Pohronského múzea Nová Baňa (ďalej len PM) je v súlade so zriaďovacou listinou dokumentovanie vývoja prírody a spoločnosti na území regiónu, odborná správa zbierok a ich prezentovanie verejnosti na základe výsledkov odborného výskumu. Tento cieľ sa nám darilo naplňať aj v roku 2025 (s výnimkou dokumentácie prírody, čoho príčinou je absencia prírodovedného oddelenia a zodpovedajúceho personálneho obsadenia).

Konkrétne ciele

- V oblasti prevádzkovej zabezpečiť fungovanie inštitúcie po stránke riadenia, vzájomnej komunikácie oddelení, prevádzky a správy budov a majetku, administratívu, ekonomickú, mzdovú a personálnu agendu.
- V oblasti správy zbierok zabezpečiť nadobúdanie, ochranu a odborné spracovávanie zbierkových predmetov (ďalej len ZP). Katalogizovať predovšetkým ZP získané v roku 2023 a 2024.
- V prezentačnej činnosti ponúknuť návštevníkom výstavy rozličného zamerania.
- V práci s deťmi a mládežou ponúknuť vzdelávacie a interaktívno-zážitkové podujatia pre škôlky a školy, prednášky, besedy či otvorené vyučovacie hodiny, čítania, koncerty i detské letné aktivity...
- Pripraviť pre verejnosť tradičné kultúrne podujatia, Noc múzeí, večerné prehliadky, vernisáže, besedy, koncerty...
- Pokračovať v riešení výskumných úloh.
- Zapájať sa do výziev Fondu na podporu umenia a iných subjektov ponúkajúcich rôzne dotačné schémy.
- Čerpať z výsledkov výskumnej činnosti pri vzdelávaní verejnosti formou prednášok, popularizačných článkov v mesačníku Novobanské noviny a príspevkov na sociálnych sieťach.

Východiskom pre plnenie úloh v roku 2025 bol predovšetkým Plán činnosti PM na rok 2025.

Plánované konkrétne ciele na rok 2025 sa nám v prevažnej miere podarilo splniť. Bližšie hodnotiace údaje o jednotlivých oblastiach činnosti PM sú podrobne rozpracované v jednotlivých kapitolách tohto vyhodnotenia.

Spĺnenie vybraných merateľných ukazovateľov činnosti (Program 010 Kultúra, podprogram 01003 Múzeá a galérie):

| UKAZOVATEĽ | PLÁN 2025 | SKUTOČNOSŤ 2025 | PLNENIE V % |
|---|-----------|-----------------|-------------|
| Počet ukončených odborne spracovaných ZP v elektronickej forme za rok (uviesť len ZP, ktorých spracovanie bolo ukončené 2. stupňovou evidenciou (počet evidenčných čísel*/ počet ks)) | 400/400 | 412/545 | 136 % |
| Počet usporiadaných výstav za rok (vo vlastných objektoch) | 6 | 8 | 133 % |
| Počet návštevníkov na výstavách a expozíciách za rok (vo vlastných objektoch) | 6000 | 4667 | 77,8 % |
| Počet usporiadaných kultúrno-výchovných podujatí za rok (hlavný organizátor) | 40 | 59 | 147,5 % |

* s uvedením počtu evidenčných čísel

Spracovanie zbierok

Merateľný ukazovateľ sa nám podarilo nielen naplniť, ale aj prekročiť. Systém DEMZ je o niečo rýchlejší v porovnaní s predchádzajúcim systémom a dosť pomohla aj zmena internetového poskytovateľa a prechod na optický internet.

Výstavy

Ukazovateľ bol v roku 2025 splnený, pričom PM pripravilo vo vlastnom objekte 8 výstav (z toho 7 vlastných, 1 v spolupráci).

Návštevníci

V roku 2025 navštívilo výstavy a expozície múzea dovedna 4667 návštevníkov. Merateľný ukazovateľ návštevnosti sa nám nepodarilo napriek našej enormnej snahe naplniť. Výstavy boli propagované cez viaceré médiá (miestny rozhlas, sociálne siete, celoslovenské programy rádia Regina, Slovensko...). Cestovný ruch v meste nie je natoľko rozvinutý, aby iba múzeum prilákalo dostatočný počet návštevníkov. Podotýkame, že mesto Nová Baňa nie je okresné mesto a má neustále klesajúcu demografickú krivku (6762 obyvateľov). Okrem týchto návštevníkov však naše služby využili ešte návštevníci podujatí a tiež bádatelia v muzeálnej knižnici, o čom budeme bližšie informovať v ďalších kapitolách Vyhodnotenia činnosti. Navyše sme mali okolo budovy viac ako dva mesiace postavené lešenie, čo evokovalo, že múzeum je zatvorené, hoci sme o našom otvorení informovali na sociálnych sieťach. Častokrát sme sa aj my ako zamestnanci mali problém dostať do budovy.

Kultúrne podujatia

Ukazovateľ bol prekročený. V roku 2025 sa nám podarilo usporiadať spolu 59 rôznorodých podujatí. Najvyhľadávanejším a vysoko oceňovaným podujatím roka bolo interaktívno-zážitkové podujatie Bratstvo Dračieho ohňa. Obľúbeným podujatím sa stáva čítanie pre materské školy.

2. Prehľad o rozpočte organizácie a čerpaní za rok 2025 (v eur)

2. Prehľad o rozpočte organizácie a čerpaní za rok 2025

v EUR

| Výdavky | Upravený rozpočet celkom | Upravený rozpočet z daňových príjmov BBSK | Upravený rozpočet z toho: ÚUFP z daňových príjmov BBSK | Upravený rozpočet z vlastných príjmov KI | Upravený rozpočet z iných príjmov (vrát. FPU) | Skutočnosť celkom | Skutočnosť z daňových príjmov BBSK | Skutočnosť z toho: ÚUFP z daňových príjmov BBSK | Skutočnosť z vlastných príjmov KI | Skutočnosť z iných príjmov (vrát. FPU) |
|--------------------------------------|--------------------------|---|--|--|---|-------------------|------------------------------------|---|-----------------------------------|--|
| Bežné výdavky celkom | 309 780,48 | 277 575,78 | 9 310,00 | 20 404,70 | 11 800,00 | 296 783,74 | 277 532,53 | 9 310,00 | 7 951,21 | 11 300,00 |
| z toho: | | | | | | | | | | |
| 610 Mzdy, platy | 158 750,93 | 156 250,01 | | 2 500,92 | 0,00 | 158 750,93 | 156 250,01 | | 2 500,92 | 0,00 |
| 620 Poistné a príspevok do poisťovní | 60 658,33 | 60 378,87 | | 279,46 | 0,00 | 60 658,33 | 60 378,87 | | 279,46 | 0,00 |
| 630 Tovary a služby | 79 768,91 | 51 653,93 | | 16 314,98 | 11 800,00 | 67 272,17 | 51 610,68 | | 4 361,49 | 11 300,00 |
| 632001+632002 Príspevok na energiu | 22 825,77 | 22 825,77 | | 0,00 | 0,00 | 22 825,77 | 22 825,77 | | 0,00 | 0,00 |
| 640 Bežné transfery | 10 602,31 | 9 292,97 | | 1 309,34 | 0,00 | 10 102,31 | 9 292,97 | | 809,34 | 0,00 |
| 642013 Odchodné | 1 799,00 | 1 799,00 | | 0,00 | 0,00 | 1 799,00 | 1 799,00 | | 0,00 | 0,00 |

| | | | | | | | | | | |
|---|-----------------|-----------------|-----------------|---------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|---------------|-----------------|
| Finančné prostriedky určené ako účelový príspevok na odbornú činnosť | | | 9 310,00 | | | | | 9 310,00 | | |
| Zlepšenie ochrany zbierkových predmetov (materiálové a interiérové vybavenie depozitárov) | 3 567,38 | 3 500,00 | 3 500,00 | 67,38 | 0,00 | 3 567,38 | 3 500,00 | 3 500,00 | 67,38 | 0,00 |
| Výstavná činnosť a ich propagácia (realizácia nových výstav vo vlastných priestoroch) | 3 613,83 | 3 500,00 | 3 500,00 | 113,83 | 0,00 | 3 613,83 | 3 500,00 | 3 500,00 | 113,83 | 0,00 |
| Zabezpečenie podujatia Svetový deň cestovného ruchu | 350,00 | 350,00 | 350,00 | 0,00 | 0,00 | 350,00 | 350,00 | 350,00 | 0,00 | 0,00 |
| Zabezpečenie lektorskej činnosti počas letnej turistickej sezóny (4 mesiace) | 2 803,41 | 1 960,00 | 1 960,00 | 843,41 | 0,00 | 2 803,41 | 1 960,00 | 1 960,00 | 843,41 | 0,00 |
| Ostatné finančné prostriedky určené ako účelový príspevok na | | | 0,00 | | | | | 0,00 | | |
| | 0,00 | | | | | 0,00 | | | | |
| Ostatné finančné prostriedky určené na | | 5 500,00 | | | | | 5 456,75 | | | |
| Síla svetla podčiarkujúca umenie - modernizácia osvetlenia (dofinancovanie projektu mimoriadna výzva z FPU) | 12 500,00 | 5 500,00 | | 0,00 | 7 000,00 | 12 456,75 | 5 456,75 | | 0,00 | 7 000,00 |
| Projekt FPU č. 25-540-02326 reštaurovanie obrazu "Dáma v bielom" | 4 395,00 | 0,00 | | 95,00 | 4 300,00 | 4 395,00 | 0,00 | | 95,00 | 4 300,00 |
| Finančné prostriedky určené ako účelový príspevok na opravy väčšieho rozsahu resp. nákup vybavenia | | | 0,00 | | | | | 0,00 | | |
| | 0,00 | | | | | 0,00 | | | | |
| Ostatné finančné prostriedky určené ako účelový príspevok na opravy väčšieho rozsahu resp. nákup vybavenia | | | 0,00 | | | | | 0,00 | | |
| | 0,00 | | | | | 0,00 | | | | |
| Kapitálové výdavky celkom | 4 575,00 | 1 200,00 | 1 200,00 | 575,00 | 2 800,00 | 4 575,00 | 1 200,00 | 1 200,00 | 575,00 | 2 800,00 |
| z toho: | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|----------|----------|----------|--------|----------|----------|----------|----------|--------|----------|
| Nákup zbierkových predmetov | 4 000,00 | 1 200,00 | 1 200,00 | 575,00 | 2 800,00 | 4 000,00 | 1 200,00 | 1 200,00 | 575,00 | 2 800,00 |
|-----------------------------|----------|----------|----------|--------|----------|----------|----------|----------|--------|----------|

Rozpočet komentár:

BEŽNÉ VÝDAVKY

BBSK v zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 514/2024 zo dňa 28. 11. 2024 v súlade so zákonom č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a v súlade so zákonom č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov stanovil rozpis záväzných ukazovateľov rozpočtu na Pohronské múzeum na rok 2025 nasledovne:

| Program | Funkčná klasifikácia | Ekonomická klasifikácia | Zdroj | Suma |
|----------------|----------------------|--------------------------------|-----------|-------------------|
| | ZU | 312008 – Z rozpočtu VÚC | 41 | 267.834,00 |
| 0100300 | 0820 | 600 – Bežné výdavky | 41 | 233.674,00 |
| 0100300 | 0820 | 610 – Mzdy, platy | 41 | 149.296,00 |
| 0100300 | 0820 | 632001 – Energie | 41 | 34 160,00 |

V rozpise rozpočtu na rok 2025 boli finančné prostriedky určené ako účelové príspevky na:

A/ zlepšenie ochrany zbierkových predmetov (materiálové a interiérové vybavenie depozitárov):

A/1 výdavky spojené s realizáciou aktivity (materiálové a interiérové vybavenie depozitárov): 3 500,00 eur

B/ výstavnú činnosť a ich propagáciu (realizácia nových výstav vo vlastných priestoroch):

B/1 výdavky spojené s realizáciou aktivity (realizácia nových výstav vo vlastných objektoch): 3 500,00 eur

C/ zabezpečenie podujatia Svetový deň cestovného ruchu:

C/1 výdavky spojené s realizáciou aktivity Svetový deň cestovného ruchu: 350,00 eur

D/ zabezpečenie lektorskej činnosti počas letnej turistickej sezóny (4 mesiace):

D/1 výdavky spojené s realizáciou aktivity formou dohôd, vrátane odvodov do poisťovních fondov a ďalších zákonných nárokov: 1 960,00 eur

E/ bežné výdavky na energie:

E/1 výdavky spojené s energiami (632001 + 632002) 34 160,00 eur

V zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 514/2024 zo dňa 28. 11. 2024 v súlade so zákonom č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a v súlade so zákonom č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov nám bol rozpočet na rok 2025 upravený nasledovne:

| Program | Funkčná klasifikácia | Ekonomická klasifikácia | Zdroj | Suma |
|----------------|----------------------|--------------------------------|-----------|-------------------|
| | ZU | 312008 – Z rozpočtu VÚC | 41 | 267.843,00 |
| 0100300 | 0820 | 600 – Bežné výdavky | 41 | 233.683,00 |
| 0100300 | 0820 | 610 – Mzdy, platy | 41 | 149.296,00 |
| 0100300 | 0820 | 632001 – Energie | 41 | 34 160,00 |

V zmysle príkazného listu predsedu BBSK číslo 7/2017/ODDF nám bol schválený presun rozpočtu na rok 2025 medzi kategóriami nasledovne (v eur):

Rozpočtové opatrenie č. 2

| Funkčná Klasifikácia | Ekonomická klasifikácia | Zdroj | Program | Rozpočet pred Úpravou | Úprava | Upravený rozpočet |
|----------------------|----------------------------------|-------|---------|-----------------------|------------|-------------------|
| 0820 | 600-Bežné výdavky z rozpočtu VÚC | 41 | 0100300 | 233.674,00 | 8.000,00 | 241.674.00 |
| 0820 | 610 – Mzdy, platy | 41 | 0100300 | 149.296,00 | 5.603,64 | 154.899,64 |
| 0820 | 632001-Energie | 41 | 0100300 | 34.160,00 | 8.000,00 - | 26.160,00 |

Rozpočet bežných výdavkov medzi kategóriami bol upravený na základe žiadosti na dofinancovanie bežných výdavkov, ktoré boli použité na vyplatenie 800 eur odmien pre zamestnancov Pohronského múzea.

Rozpočet bežných výdavkov bol upravený nasledovne:

- Kategória 610 Mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania + 5 603,64 eur
- Kategória 620 Poistné a príspevok do poisťovní + 2 396,36 eur
- Podpoložka 632001 Energie - 8 000,00 eur

V súlade so zákonom NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy v znení neskorších predpisov, Pravidlami rozpočtového procesu BBSK a v zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 702/2025 zo dňa 20.11.2025 nám bol upravený rozpočet bežných výdavkov na rok 2025 nasledovne (v eur):

Rozpočtové opatrenie č. 3

| Funkčná Klasifikácia | Ekonomická klasifikácia | Zdroj | Program | Rozpočet pred Úpravou | Úprava | Upravený rozpočet |
|----------------------|-------------------------|-------|---------|-----------------------|----------|-------------------|
| 0820 | 312008 – Z rozpočtu VÚC | 41 | | 267.834,00 | 7.350,00 | 275.184,00 |
| 0820 | 610 – Mzdy, platy | 41 | 0100300 | 154.899,64 | 1.350,37 | 156.250,01 |
| 0820 | 600-Bežné výdavky | 41 | 0100300 | 241.674,00 | 7.350,00 | 249.024,00 |

Rozpočet bežných výdavkov medzi kategóriami nám bol upravený na vyplatenie odmien pre zamestnancov Pohronskeho múzea:

- Kategória 610 Mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania + 1 350,37 eur
- Kategória 620 Poistné a príspevok do poisťovní + 499,63 eur

Finančné prostriedky určené na bežné výdavky na dofinancovanie projektu (mimoriadna výzva FPU) Sila svetla podčiarkujúca umenie – modernizácia osvetlenia vo výške: + 5 500,00 eur

BBSK v súlade so zákonom č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a Pravidlami rozpočtového procesu BBSK, na základe zmeny rozpočtu č. 9 schválenej predsedom BBSK zo dňa 31. 12.2025 bol upravený rozpočet bežných výdavkov na rok 2025 nasledovne:

Rozpočtové opatrenie č. 4

| Funkčná Klasifikácia | Ekonomická klasifikácia | Zdroj | Program | Rozpočet pred Úpravou | Úprava | Upravený rozpočet |
|----------------------|-------------------------|-------|---------|-----------------------|----------|-------------------|
| | 312008 – z rozpočtu VÚC | 41 | | 275.184,00 | 2.382,78 | 277.566,78 |
| 0820 | 600 – Bežné výdavky | 41 | 0100300 | 249.024,00 | 2.382,78 | 251.406,78 |

Finančné prostriedky boli určené na bežné výdavky na odchodné zamestnancov pri prvom skončení pracovného pomeru po nadobudnutí nároku na starobný dôchodok a prislúchajúce odvody do poisťných fondov vo výške 2 382,78 eur.

Dodatok č. 2 k rozpisu rozpočtu na rok 2025

V zmysle žiadosti odboru kultúry, číslo listu 589052025, 8565/2025/OK-170 z 06.11.2025 sa zmenil rozpis rozpočtu nasledovne:

Pôvodný účel:

Finančné prostriedky sú určené ako účelový príspevok na bežné výdavky za energie

Výdavky spojené s energiami (632001 + 632002) 34.160,00 eur

Po zmene účelu:

Finančné prostriedky sú určené na bežné výdavky za energie

Výdavky spojené s energiami (632001 + 632002) 34.160,00 eur

KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY

BBSK v zmysle Uznesenia Zastupiteľstva BBSK č. 597/2025 zo dňa 29. 05. 2025 v súlade so zákonom NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov upravil rozpočet kapitálových výdavkov na rok 2025 nasledovne:

Rozpočtové opatrenie č. 1 – navýšenie kapitálového rozpočtu

| Program | Funkčná klasifikácia | Ekonomická klasifikácia | Zdroj | Rozpočet pred úpravou | Úprava | Upravený rozpočet |
|----------------|-----------------------------|--------------------------------|--------------|------------------------------|---------------|--------------------------|
| | ZU | 322006 – z rozpočtu VÚC | 41 | 0,00 | 1.200,00 | 1.200,00 |
| 0130400 | 0820 | 700 – Kapitálové výdavky | 41 | 0,00 | 1.200,00 | 1.200,00 |

Finančné prostriedky boli účelovo určené na: **Nákup zbierkových predmetov vo výške: 1 200,00 eur.**

Spolufinancovanie Projektu FPU č. 24-522-04599 – Akvizícia stolového náčinia Sandrik, FPÚ 2 800 eur, spolu: 4 000,00 eur

1. KZ č. 1/2024 PM – akvizícia stolového náčinia Sandrik

Nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov

Na základe žiadosti o zaradenie kapitálových výdavkov do Registra investícií č. 00054/2025, PMNB-0001 a písomného záznamu o posúdení nadobudnutia predmetov kultúrnej hodnoty ako zbierkových predmetov komisiou na tvorbu zbierok pri Pohronskom múzeu v Novej Bani zo dňa 27.11.2025 bol odporučený nákup predmetov:

1. KZ č. 1/2025 PM, rošt železný - 200,00 Eur
2. KZ č. 2/2025 PM, obraz rámovaný, Eugen Dodek - 200,00 Eur
3. KZ č. 3/2025 PM, pohľadnice dobové – 175,00 Eur

Spolu čerpanie vlastné zdroje: 575,00 Eur

Komentár k účelovým príspevkom BBSK

A/ zlepšenie ochrany zbierkových predmetov (materiálové a interiérové vybavenie depozitárov):

A/1 výdavky spojené s realizáciu aktivity (materiálové a interiérové vybavenie depozitárov):

1. Náklady na technické vybavenie konzervátorského pracoviska a depozitára

Fa. č. 047/2025 – Pavel Suchý – STOLÁRSTVO, skriňa na mieru do depozitára, suma: 1170,00 eur

Fa. č. 018/2025 – Pavel Suchý – STOLÁRSTVO, skriňa na mieru do depozitára, suma 1 640,00 eur

2. Náklady na nákup materiálu

Fa. č. 086/2025 – Precon, s.r.o. N. Baňa, materiál na regál do depozitára, suma 79,61 eur

Fa. č. 055/2025 – CEIBA, s.r.o., materiál do konzervátorskej dielne, hodváb, papier, graf. tužky, čistiaca huba, suma: 120,65 eur

Fa. č. 136/2025 – KITEX, s.r.o., gumená podložka na regále do depozitára, suma: 58,30 eur

3. Náklady na materiálové a interiérové vybavenie depozitárov

Fa. č. 124/2025 – MERCATOR s.r.o., konfigurovateľný policový regál s nos. 300 kg., suma: 350,43 eur

Fa. 126/2025 – Tibor Varga TSV Papier, archívne škatule DONAU do depozitára, suma: 28,84 Eur

Fa. č. 119/2025 – Tibor Varga TSV Papier, archívny materiál do depozitára, kartón. boxy, suma 119,55 eur

ÚUFP: 3 500,00 eur

KZ 46 vlastné prostriedky: 67,38 eur

Spolu: 3 567,38 eur

B/ výstavnú činnosť a ich propagáciu (realizácia nových výstav vo vlastných priestoroch)

B/1 výdavky spojené s realizáciou aktivity (realizácia nových výstav vo vlastných objektoch)

Výstava: „Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu“

Stručná charakteristika výstavy:

Výstava bola venovaná 80. výročiu ukončenia najväčšieho vojnového konfliktu v dejinách ľudstva – Druhej svetovej vojne. Prostredníctvom výstavy sme previedli návštevníkov krvavým konfliktom i „zákulisnými“ ťahmi diplomacie. Odprezentované boli aj najzákladnejšie body našich dejín s prihliadnutím na dianie v Novej Bani.

Dátum a miesto realizácie:

16. 05. 2025 – 06. 10. 2025 Pohronské múzeum
Počet návštevníkov: 1 255

Čerpanie:

HONORÁRE:

1. ZoD 5/2025 PM, PhDr. Stanislav Mičev, PhD., prednáška: „Holokaust na Slovensku“, suma: 50,00 eur
2. ZoD 6/2025 PM, Mgr. Lukáš Volentier, PhD., prednáška: „Pancierové vlaky na Slovensku“, suma: 50,00 eur
3. ZoD 7/2025 PM, PhDr. Anton Hruboň, PhD., prednáška: „Ako sa menili nálady obyvateľov Pohronskej župy počas 2. sv. vojny, suma: 50,00 eur
4. ZoD 8/2025 PM, prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD., prednáška: „Represálie maďarskej armády voči dolnozemskej Slovákom“, suma: 50,00 eur
5. ZoD 3/2025 PM, doc. PhDr. Pavol Šteiner, PhD., prednáška: tankové boje na juhozápadnom Slovensku 1944-1945“, suma: 50,00 eur
6. Fa. č. 65/2025, frensia, s.r.o., natočenie reklamného videa, suma: 500,00 eur

PROPAGAČNÉ MATERIÁLY A PUBLICITA:

Fa. č. 61/2025 Regionpress, s.r.o. reklama výstavy v týždenníku Žiarsko-Štiavnicko-Žarnovicko, suma: 127,92 eur
Fa. č. 104/2025, umaa, s.r.o., platená reklama na sociálnej sieti FB, suma: 450,00 eur

POLYGRAFICKÉ NÁKLADY:

Fa. č. 51/2025, MISTRO s.r.o., tlač a grafika sprievodných bannerov / 16 ks /, suma: 525,21 eur

MATERIÁLOVÉ NÁKLADY:

Fa. č. 049/2025, EXPOCOM, s.r.o., pánska plastová figurína, suma: 159,90 eur
Fa. č. 73/2025, Čisté drevo, s.r.o., krabičky drevené na tvorivé dielne, suma: 46,80 eur / KZ 46 /

SLUŽBY SÚVISIACE S REALIZÁCIOU VÝSTAVY:

VPD 61/2025 – prenájom kroja, suma: 40,00 eur

ÚUFP: 2 000,00 eur

Vlastné prostriedky KZ 46: 99,83 eur

Spolu: 2 099,83 eur

Výstava: „Detstvo“

Stručná charakteristika výstavy:

Výstava bola venovaná najkrajšiemu obdobiu života človeka od jeho narodenia, útleho veku, dospievania, školských čias, až po symbolické dovŕšenie dospelosti – maturitu. Vystavované predmety boli výberom zo zbierkového fondu Pohronského múzea. Návštevníkom sme predstavili dobové fotografie, dokumenty, tlačoviny, osobné veci, odev či hračky, ktoré majú súvis a dotvárali chronologický obraz o období detstva. V rámci sprievodných textov sa návštevníci oboznámili s vnímaním a postavením dieťaťa v minulosti.

Dátum a miesto realizácie:

10. 10. 2025 – 31. 01. 2026, Pohronské múzeum
Počet návštevníkov: 536

Čerpanie:

HONORÁRE

Fa. č. 169/2025, Michal Pánis, Kanianka, bábkové predstavenie-Zakliata princezná, suma: 315,00 eur /9,18 KZ 46 /

PROPAGAČNÉ MATERIÁLY A PUBLICITA

Fa. č. 145/2025, Regionpress, s.r.o., reklama výstavy v týždenníku Žiarsko-Štiavnicko-Žarnovicko, suma: 124,97 eur

Fa. č. 160/2025, umaa, s.r.o., platená reklama na sociálnej sieti FB, suma: 400,00 eur

SLUŽBY SÚVISIACE S REALIZÁCIOU VÝSTAVY

Fa. č. 123/2025, CROMAGS-P. Beľko, výroba drevených puzzle, suma: 90,00 eur

POLYGRAFICKÉ NÁKLADY SÚVISIACE S VÝROBOU PERIODICKÝCH A NEPERIODICKÝCH PUBLIKÁCIÍ

Fa. č. 117/2025, MISTRO, s.r.o., tlač a grafika sprievodných textov, pozvánok, plagátov, bannerov, suma: 279,21 eur

MATERIÁLOVÉ NÁKLADY SÚVISIACE S REALIZÁCIOU VÝSTAVY

| | |
|--|-----------|
| VPD 189 Moss guma, Ozd.vian.TD-Detstvo | 3,70 eur |
| VPD 190 akrylové farby-TD-Detstvo | 4,50 eur |
| VPD 191 Dekoračné prísl.-TD- Detstvo | 11,00 eur |
| VPD 194 Potreby na majst.-TD-Detstvo | 20,25 eur |
| VPD 197 Pomôcka na majstr.-TD-Detstvo | 4,00 eur |
| VPD 198 Potreby na majst.-TD-Detstvo | 3,00 eur |
| VPD 199 Nálepky TD k výstave Detstvo | 2,00 eur |
| VPD 203 Špagát jutový k výstave Detstvo | 2,60 eur |
| VPD 205 oporný kôl k výstave Detstvo | 6,35 eur |
| VPD 213 dosky, koly na TD Detstvo | 81,55 eur |
| VPD 223 lepidlá, farby, gummy na TD Detstvo | 30,30 eur |
| VPD 227 látka na TD Detstvo | 4,65 eur |
| Fa. č. 177/2025, Čarovné farby, s.r.o., materiál na tvorivé dielne, suma: 130,92 eur | |

ÚUFP 1 500,00 eur

Vlastné zdroje KZ 46 14,00

Spolu: 1 514,00 eur

C/ zabezpečenie podujatia Svetový deň cestovného ruchu:

C/1 výdavky spojené s realizáciou aktivity Svetový deň cestovného ruchu:

Svetový deň cestovného ruchu

Stručná charakteristika:

Cieľom podujatia bolo poznávanie, zábava, rozptýlenie i iné kultúrne využitie, interaktívno-zážitková prehliadka múzea – aktuálne výstavy i stále expozície, prednáška o význame a dôležitosti SDCR, zábavné kvízové hry zamerané na naše prírodné dedičstvo či atraktívna prednáška na tému Sopky na Slovensku od prvohôr po súčasnosť. Širokú verejnosť sme informovali o aktivitách a činnosti Pohronského múzea, široké spektrum tvorivých dielní, workshopov, prednášok a tiež činnosti a pôsobnosti OOCR Región GRON.

Termín realizácie:

24. 09. 2025

Počet návštevníkov: 102

Čerpanie:

HONORÁRE

ZoD 9/2025PM, RNDr. Ján Madarás, PhD., prednáška „Sopky na Slovensku od prvohôr po súčasnosť“, suma: 80,00 eur

PROPAGAČNÉ MATERIÁLY, PUBLICITA

Fa. č. 108/2025, umaa, s.r.o., platená reklama na sociálnej sieti FB, suma: 70,00 eur

POLYGRAFICKÉ NÁKLADY SÚVISIACE S VÝROBOU PERIODICKÝCH A NEPERIODICKÝCH PUBLIKÁCIÍ

Fa. č. 109/2025, Svet tlače-Mário Sivok, tlač letákov „Pohronské múzeum, vstúpte a objavujte“, suma: 200,00 eur

ÚUFP: 350,00 eur

D/ zabezpečenie lektorskej činnosti počas letnej turistickej sezóny (4 mesiace):

D/1 výdavky spojené s realizáciou aktivity formou dohôd, vrátane odvodov do poisťných fondov a ďalších zákonných nárokov.

Lektorská činnosť počas letnej turistickej sezóny

Obdobie: 4 mesiace, od 1. 6. 2025 do 30. 09. 2025

Počet pracovníkov: 2

/ 1 pracovník DoBPŠ, 1 pracovník DoVP /

Riešenie lektorskej činnosti počas letnej turistickej sezóny 4 mesiace formou dohôd vrátane odvodov do poisťných fondov a ďalších zákonných nárokov.

Finančný príspevok bol použitý na realizáciu odb. činnosti pre PM na podporu ochrany obnovy a prezentácie rozvoja kult. dedičstva v oblasti profesionálneho umenia za účelom zvýšenia kvality, záujmu a návštevnosti širokej verejnosti.

Čerpanie:

Dohody: 2 292,64 eur z toho ÚUFP 1 449,23 eur, KZ 46: 843,41 eur

Odvody do poisťných fondov: 510,77 eur ÚUFP

ÚUFP: 1 960,00 eur

Vlastné zdroje: 843,41 eur / KZ 46 /

Čerpanie spolu: 2 803,41 eur

Dofinancovanie projektu (mimoriadna výzva FPU) Sila svetla podčiarkujúca umenie – modernizácia osvetlenia, Projekt FPU č. 25-820-0441

Výmena osvetlenia v expozícii „Galéria“, kde sa nachádzali nevyhovujúce neónové svietidlá. Nové svietidlá posunuli vizuálny dojem z expozície na vyšší stupeň. Osvetlenie má správny kontrast, smer a silu toku svetla a chráni vystavené exponáty pred vysokým svetelným tokom a teplotou.

1. Fa. č. 173/2025 CITY LIGHT SLOVAKIA,s.r.o., modernizácia osvetlenia, suma: 12 456,75 eur

Z rozpočtu daň. príjmov BBSK: 5 500,00 Eur -spolufinancovanie

FPU: 7 000,00 eur

Nevyužitá časť z daň. príjmov BBSK 43,25 eur vrátené na účet BBSK / 23.12.2025 Avízo o platbe /

E/ bežné výdavky na energie:

E/1 výdavky spojené s energiami (632001 + 632002)

V zmysle Dodatku č. 2 k rozpisu rozpočtu na rok 2025

V zmysle žiadosti odboru kultúry, číslo listu 589052025, 8565/2025/OK-170 z 06.11.2025 sa zmenil rozpis rozpočtu nasledovne:

Pôvodný účel:

Finančné prostriedky sú určené ako účelový príspevok na bežné výdavky za energie

Výdavky spojené s energiami (632001 + 632002) 34.160,00 eur

Po zmene účelu:

Finančné prostriedky sú určené na bežné výdavky za energie

Výdavky spojené s energiami (632001 + 632002) 34.160,00 eur

3. Riadenia organizácie a organizačné zabezpečenie

- a) zhodnotenie spôsobov riadenia organizácie zo strany riaditeľa organizácie, zhodnotenie účinnosti riadenia a vzájomnej spolupráce vedúcich jednotlivých oddelení

Základnými východiskami riadenia PM pre riaditeľa a vedúcich oddelení boli i v roku 2025 Zákon o múzeách a galériách, Organizačný poriadok PM, interné smernice, popisy pracovných činností jednotlivých zamestnancov, plnenie merateľných ukazovateľov programového rozpočtu, riešenie úloh zadávaných zo strany zriaďovateľa, aktuálne požiadavky zo strany partnerov a verejnosti a Plán činnosti 2025. V oblasti riadenia sme mali plynulú a bezproblémovú komunikáciu medzi zamestnancami na všetkých úrovniach.

- b) zhodnotenie fungovania organizácie podľa organizačnej štruktúry

Organizácia funguje podľa zmenenej organizačnej schémy platnej od 01. 06. 2023. Táto schéma momentálne zodpovedala skutočnému stavu ešte v roku 2025. Z odbornej stránky však aj naďalej chýba dostatočný počet a zastúpenie kurátorov z odborných múzejných profesií a tiež dokumentátor, ktorého pracovné úlohy vykonávajú popri svojej činnosti niekoľkí zo zamestnancov PM. Na bezproblémové zabezpečenie odborných činností, úloh vyplývajúcich zo zákona a skvalitnenie odbornej správy zbierok a vedeckovýskumnej činnosti múzea by bolo potrebné zvýšenie limitu ešte aspoň o jednu kurátorskú pozíciu - etnografa a o pozíciu dokumentátora a v oblasti prevádzkovej posilniť toto oddelenie o jednu pracovnú silu. Taktiež nemáme k dispozícii múzejného pedagóga, či projektového manažéra, ako je to štandardom vo väčších múzeách. Hoci sme počtom zamestnancov najmenšie múzeum zriaďované BBSK, zo zákona musíme plniť všetky povinnosti vyplývajúce tak z odbornej ako aj ekonomickej činnosti rovnako ako inštitúcie s väčším počtom zamestnancov. Z toho dôvodu majú naši zamestnanci nakumulované viaceré činnosti, ktoré sú vo väčších zariadeniach prerozdelené medzi viac zamestnancov, a tým si každý môže zabezpečovať svoje oddelenie. V našej organizácii z uvedených dôvodov naopak jeden zamestnanec musí zabezpečovať širší okruh prác a v súvislosti s tým musí mať aj širší záber po stránke vedomostnej.

Personálne rezervy momentálnej situácie nevidíme žiadne, skôr by sme potrebovali posilniť personálne obsadenie.

- c) ktoré vnútorné smernice boli v priebehu roka zmenené, upravené, resp. vydané nové.

V priebehu roka neboli vytvorené žiadne nové smernice ani sa neupravovali staré.

4. Personálne zabezpečenie

Stav zamestnancov spolu – priemerný evidenčný počet (prepočítaný), priemerná mzda, priemerná veková hranica

| ROK | PRIEMERNÝ EVIDENČNÝ POČET (PREPOČÍTANÝ) | PRIEMERNÁ MZDA V EUR | PRIEMERNÁ VEKOVÁ HRANICA |
|------|--|-------------------------|-----------------------------|
| 2025 | 9,6 | 1 302,08 | 43,70 |

Stanovený počet zamestnancov podľa organizačnej štruktúry:

- a) stav zamestnancov spolu, vznik – ukončenie a zmeny pracovných pomerov v priebehu roka,

V oblasti personálnej malo PM do 19. 9. 2025 10 pracovníkov, z toho 7 žien. V roku 2025 sme mali dve personálne zmeny. K 20. 9. 2025 ukončil na vlastnú žiadosť pracovný pomer pracovník na pozícii konzervovanie, reštaurovanie, správa depozitu. Od 10. 11. 2025 nastúpila nová pracovníčka na pozíciu konzervovanie, reštaurovanie. V letných mesiacoch nám vypomáhali hlavne so sprevádzaním dvaja „dohodári“, ktorí boli platení z ÚUFP z BBSK vo výške 1960 €, dofinancované vlastnými prostriedkami inštitúcie. K 31. 12. 2025 odišla do starobného dôchodku upratovačka.

- na oddelení odborných činností

Vzhľadom na počet zamestnancov pôsobí v PM iba jedno Oddelenie odborné, dokumentácie a správy zbierok, na ktorom spočíva celá odborná múzejná činnosť, čiže nadobúdanie zbierkového fondu, jeho správa, odborné spracovanie, odborné ošetrovanie i odborné uloženie, ako aj činnosť prezentačná, kultúrno-vzdelávacia, publikačná, styk s verejnosťou a činnosť odbornej knižnice.

K 19. 9. 2025 ukončil na vlastnú žiadosť pracovný pomer pracovník na pozícii konzervovanie, reštaurovanie, správa depozitu. Od 10. 11. 2025 nastúpila nová pracovníčka na pozíciu konzervovanie, reštaurovanie.

Na oddelení bolo v roku 2025 spolu 7 zamestnancov, z čoho jednotliví zamestnanci sú vyťažení nasledovne:

- riaditeľka – manažérka kultúry – okrem riadenia inštitúcie zabezpečuje organizáciu prezentačnej a kultúrno-vzdelávacej činnosti vrátane propagácie.
- 3 kurátori, ktorí okrem odborného spracovávanía zbierkových predmetov a plnenia vedecko-výskumných úloh zabezpečovali aj časť povinností dokumentátora (evidenciu ZP 1. stupňa), publikačnú činnosť, odbornú stránku prezentačnej a kultúrno-vzdelávacej činnosti a podľa potreby aj odborné konzultácie a informácie pre verejnosť, lektorovanie na výstavách a expozíciách, navyše nedeľné služby a sobotné služby v prípade občianskych obradov v sídle PM a okrem toho napríklad aj písanie projektov. Napriek tomu, že majú vzdelanie v odboroch archeológia a história, musia spracovávať aj zbierky mimo svojej odbornosti, čo si vyžaduje štúdium množstva materiálov. Dvaja z kurátorov majú okrem kurátorských povinností kumulovanú funkciu a vykonávajú aj prácu s verejnosťou a jeden je poverený správou depozitu.
- 1 konzervátor – má na starosti konzervovanie, reštaurovanie. Podľa potreby má na starosti aj sprevádzanie a vyššie uvedené služby cez víkendy.
- 1 lektorka, ktorá polovicou svojej pracovnej náplne spadá pod odborné oddelenie a druhou polovicou pod oddelenie hospodársko-správne, sprevádza návštevníkov na výstavách a expozíciách, má služby cez víkendy a vedie a zabezpečuje tvorivé dielne.
- 1 knihovníčka - historička, ktorá okrem zabezpečovania celého chodu odbornej knižnice PM vrátane všetkých jej služieb interných aj externých, odbornej a publikačnej činnosti mala na starosti časť povinností dokumentátora (mobilita zbierok, zmluvy o výpožičkách ZP, časť prvostupňovej evidencie), podľa potreby sprevádzanie návštevníkov, sobotné a nedeľné služby, pomoc pri inštalovaní výstav, písaní projektov a pod.

V mesiacoch jún - september sme využili účelové prostriedky BBSK na zaplatenie dvoch pracovníkov. „Dohodári“ nielen sprevádzali návštevníkov, ale pomohli aj pri iných odborných činnostiach.

Akákoľvek racionalizácia a zvyšovanie efektivity je v opísaných podmienkach nerealizovateľné. Bez personálneho posilnenia PM je na tomto mieste z našej strany zbytočné navrhovať akékoľvek zmeny, ktoré zo svojej strany nemôžeme ovplyvniť a na ktoré musia byť vytvorené najsamprv podmienky zo strany zriaďovateľa. Snaha nás všetkých smeruje k tomu, aby tak po odbornej, ako aj po prevádzkovej stránke sme vykonávali všetko tak, aby sme plnili všetky zákonné náležitosti a udržali dobré meno našej inštitúcie. Nároky na pracovníka z hľadiska fyzickej a psychickej záťaže sú však v takýchto podmienkach vysoké. Do budúcnosti by toto oddelenie bolo potrebné posilniť ešte o jedno kurátorské miesto - etnografa a jedno miesto dokumentátora.

- na oddelení ekonomických a technicko-hospodárskych činností

V PM pôsobí Oddelenie hospodársko-správne, ktoré vykonáva činnosť v oblasti miezd, personalistiky, ekonomiky, verejného obstarávania, majetku, správy budov, prevádzky, teda všetky technicko-hospodárske činnosti podľa potrieb organizácie. Na tomto oddelení pracuje jedna pracovníčka vo funkcii ekonómky, účtovníčky, rozpočtárky, personalistiky a mzdárky, ako aj vedúcej oddelenia, kde pracujú dvaja zamestnanci - 1 vodič - údržbár a 1 upratovačka a polovicou svojej pracovnej náplne sem spadá aj pozícia lektor – pokladník – správa registratúry.

V pôsobnosti oddelenia sú aj povinnosti spojené s PO, PZS, BOZP a CO. Aj v roku 2025 sa zabezpečovali dodávateľským spôsobom.

Vedúca oddelenia zastrešuje personalistiku, účtovníctvo, rozpočet, mzdy, výkazy, štatistiky, tiež zabezpečuje celú prevádzku, jedná s dodávateľmi, zabezpečuje a kontroluje objednávky, dodávky tovarov a služieb, faktúry, zmluvy, jedná v rámci svojej právomoci s orgánmi, organizáciami, inštitúciami, vypracováva interné smernice, zabezpečuje verejné obstarávanie a denne rieši ďalšie bežné činnosti.

Vodič – údržbár okrem starostlivosti o vozidlo zabezpečuje po technickej stránke chod obidvoch budov, prakticky ich správu, vykonáva niektoré práce spojené s bežnou údržbou a taktiež práce súvisiace so starostlivosťou o priľahlý pozemok, ako napr. kosenie či odpratávanie snehu. Okrem toho vedie

evidencie v oblasti CO, PO, BOZP a komunikuje s dodávateľmi týchto služieb a vykonáva aj všetky manuálne práce súvisiace s odbornou a prezentačnou činnosťou PM. Počas roka 2025 sa tento zamestnanec zapájal aj do odbornej činnosti PM, keď v rámci svojich možností sprevádzal návštevníkov počas jeho služieb (vrátane nediel), podieľal sa na organizovaní DLA a aktívne viedol a pripravoval viaceré tvorivé dielne. Je tiež správcom webovej stránky múzea.

Z uvedených dôvodov nie je možné v súčasnosti uvažovať o akejkoľvek racionalizácii a zvyšovaní efektivity práce. Naopak, bolo by potrebné zvýšiť počet pracovníkov aspoň o jedného.

b) účasť na školeniach, odborných a vzdelávacích podujatiach,

20. 2. - Seminár: Účtovníctvo a rozpočtovníctvo v OBCIACH, v RO a PO zriadených obcou a VÚC v roku 2025. Poznámky-súčasť účtovnej závierky k 31.12.2024. Nevyčerpané prostriedky z roku 2024 použité v roku 2025. – 1 pracovníčka

26. 2. - odborný seminár Správa registratúry v roku 2025 - pripravovaná novela zákona č. 395/2002 Z. z., Žiar nad Hronom – 1 pracovníčka

18. 3. – medzinárodná konferencia "Krv a popol", Ostrý Grúň – 4 pracovníci

12. 6. - školenie BOZP a PO – 9 pracovníkov

29. 9. – školenie CO – 9 pracovníkov

1. 10. - Správa registratúry v roku 2025 - novela zákona č.395/2002 Z. z., Prievidza – 1 pracovníčka

21.10. - Seminár: Inventarizácia majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov pre obce a ich RO a PO z pohľadu účtovníctva. Praktické spracovanie a uchovávanie inventarizácie v listinnej podobe a v elektronickej podobe – 1 pracovníčka

19. 11. - Impulzy vývoja Zvolena v nedávnej minulosti – 1 pracovník

27. 11. - Seminár: Novela zákona o finančnej kontrole od 1.1.2026 – 1 pracovníčka

4.12. - Seminár: Účtovná závierka v obciach v RO a PO zriadených obcou a VÚC k 31. 12. 2025 – 1 pracovníčka

c) zvyšovanie kvalifikácie zamestnancov.

V roku 2025 si kvalifikáciu nezvyšoval žiadny pracovník PM.

5. Technické zabezpečenie úloh

a) stručné zhodnotenie stavebno-technického stavu budov v správe kultúrnej inštitúcie:

PM spravuje len jednu nehnuteľnosť, ktorou je administratívna budova na Ulici mieru. V roku 2022 prebehla kompletná revitalizácia na administratívnej budove Pohronského múzea a v roku 2023 sme z vlastných prostriedkov realizovali aj opravu oplotenia okolo administratívnej budovy a maľovanie. V roku 2024 sme vo vlastnej réžii realizovali skultúrnenie priestorov predzáhradky – výsadba okrasnej zelene. V roku 2025 boli svojpomocne odstránené dlhoročné náletové dreviny, na ktoré sa okolití susedia sťažovali. Iné zmeny na budove či pozemku vykonané neboli.

b) prehľad majetku – branie nehnuteľného majetku do nájmu, resp. výpožičky na plnenie hlavných úloh svojej činnosti kultúrnej inštitúcie

Pohronské múzeum sídli od svojho vzniku v roku 1952 v historickej budove bývalej radnice (NKP), ktorá je v súčasnosti majetkom mesta Nová Baňa, kde máme svoje expozície, výstavné priestory, knižnicu, konzervátorskú dielňu, pracovne prevádzkového i odborného úseku a depozitárne priestory. Ročný nájom za túto rozsiahlu trojpodlažnú historickú budovu neplatíme komerčný. Keďže sme v meste jedinou kultúrnou inštitúciou, ktorá má právnu subjektivitu, dokumentujeme a prezentujeme históriu mesta a regiónu a slúžime jeho obyvateľom a návštevníkom, platíme za prakticky prenajatých 1202,69 m² iba symbolické nájomné, vo výške 683 € ročne (toto nájomné bolo vyrubené za kancelárske plochy, nie za výstavy, expozície, knižnicu či depozitáre). Všetky otázky týkajúce sa väčších opráv budovy riešime v spolupráci s jej vlastníkom. PM bude realizovať len bežné opravy a údržbu potrebné pre chod

organizácie v zmysle Vládneho nariadenia č. 87/95 Z. z. v platnom znení. V mesiacoch október – december 2025 sme boli súčinní pri realizácii kompletnej výmeny krovu i strešnej krytiny (šindľov) na budove radnice. Ďalšie nehnuteľné objekty si prenajímať zatiaľ neplánujeme.

c) stručné zhodnotenie technického vybavenia kultúrnej inštitúcie:

Technické vybavenie inštitúcie sa snažíme kontrolovať a podľa našich skromných možností aj postupne opravovať či vymieňať, pričom mnohé zariadenia slúžia dlhšiu dobu. V roku 2025 boli v PM vykonané potrebné kontroly, previerky a revízie technického vybavenia v oboch budovách - EZS, EPS, RHP, kontrola komína a preventívna prehliadka plynového kotla.

Pre potreby PM sa zakúpili nasledovné veci: rebrík do depozitáru, elektrický ohrievač, box na náradie, píla, stolový počítač.

d) stručné zhodnotenie úloh na úseku bezpečnosti práce a návrh opatrení v prípade zistených nedostatkov.

Úsek bezpečnosti práce je zabezpečovaný zmluvne autorizovaným bezpečnostným technikom, ktorý nám v roku 2025 zabezpečoval aj úlohy na úseku požiarnej ochrany. Kontrolu bezpečnosti pri práci vykonávajú zástupcovia odborovej organizácie, ktorá bola vykonaná 15.12.202. Kontrolou neboli zistené nedostatky. Všetci pracovníci PM sú z oblasti BOZP každoročne preškolení.

6. Vnútorňa kontrola

Pohronské múzeum Nová Baňa realizuje vnútornú kontrolu na základe finančnej kontroly podľa §7 zákona č. 357/2015 Z. z. o finančnej kontrole a audite a o zmene a doplnení niektorých zákonov k čomu bola vypracovaná Interná smernica č. 10 k vykonávaniu základnej finančnej kontroly v Pohronskom múzeu, Nová Baňa. Evidovanie výkonov základnej finančnej kontroly sa vzťahuje k podmienkam, ktoré sú platné pre zamestnancov, aby zabezpečili trvalé a preukázateľné overenie finančnej operácie alebo jej časti.

Základná finančná kontrola sa vykonáva zodpovednými zamestnancami podľa charakteru finančnej operácie, rozpočet, majetok, pokladnica, úhrady faktúr, obstaranie tovarov a služieb a pod. Osoby, ktoré overujú finančné operácie a ich časti, odsúhlasujú finančné operácie svojím podpisom.

Základnú finančnú kontrolu vykonáva ekonómka múzea, prípadne zamestnanec zodpovedný za dodanie služby či tovaru. Pri faktúre podpisuje vecnú správnosť zodpovedný zamestnanec v zmysle internej smernice o obehú účtovných dokladov, číselnú správnosť podpisuje ekonómka, ktorá podpisuje tiež zaevidovanie faktúr a prípustnosť uvedenej finančnej operácie s ohľadom na rozpočet organizácie, vnútorné predpisy, verejné obstarávanie, prípadne iné. Platobné poukazy podpisuje riaditeľka organizácie, čím povoľuje úhradu uvedenej finančnej operácie. Odsúhlasenie finančných operácií potvrdzuje svojim podpisom riaditeľka organizácie. Výkon finančnej kontroly sa vykonáva pri všetkých dokladoch súvisiacich s finančnými transakciami najmenej dvomi pracovníkmi múzea.

Periodicky 1 x štvrťročne bola komisionálne vykonaná kontrola pokladne, 1 x mesačne vykonané zúčtovanie poštových známok, 1 x mesačne kontrola evidencie dochádzky a 1 x mesačne bežné prehodnotenie autoprevádzky, prehľad najazdených km a spotreba PHL. Inventarizácia majetku a záväzkov PM je uskutočňovaná k 31. 12. 2025. Dochádzka zamestnancov je vedená v dochádzkovej knihe, ktorú priebežne kontrolujeme a mesačne je z nej vypracovaná evidencia dochádzky pre výpočet miezd zamestnancov. V prípade zistených nedostatkov sú tieto prerokované na pracovnej porade. Aj plnenie pracovných povinností zamestnancov, plnenie úloh a dodržiavanie termínov je priebežne kontrolované na pracovných poradách.

Vnútorňou kontrolou neboli zistené žiadne závažné nedostatky, vzniknuté drobnejšie nedostatky sú priebežne riešené, preto neboli v sledovanom období prijímané opatrenia na skvalitnenie vnútornej kontroly.

7. Plnenie opatrení vyplývajúcich z kontrolných zistení Útvoru hlavného kontrolóra BBSK

V roku 2025 kontrola zo strany Útvoru hlavného kontrolóra BBSK u nás neprebíhala.

a) Prehľad kontrol realizovaných orgánmi štátnej a verejnej správy (zameranie kontroly, dátum vykonania kontroly, kontrolné zistenia (počet kontrolných zistení, počet porušení finančnej disciplíny) špecifikácia, informácia o výške uložených pokút a penálov, vrátane dátumu uloženia, dátumu úhrady (v zmysle listu 8773/2016/ODDKCR-1, 37590/2016 zo 4. 11. 2016).

Dňa 9. 7. 2025 sa uskutočnila kontrola Slovenskej inšpekcie životného prostredia, ktorej predmetom bolo dodržiavanie ustanovení zákona č. 15/2005 Z. z. o ochrane druhov voľne žijúcich živočíchov a voľne rastúcich rastlín, reguláciou obchodu s nimi a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Nakoľko sa v našom zbierkovom fonde nachádza iba jeden preparát medveďa hnedého, kontrola bola zameraná len na tento jeden ZP. Záverom predmetnej kontroly bolo, že nebolo zistené porušenie všeobecne záväzných právnych predpisov na úseku ochrany exemplárov.

b) Prebiehajúce súdne spory, exekúcie.

Žiadne neexistujú.

8. Informácia o vykonaní inventarizácie majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov v roku 2025 (predmet inventarizácie, druh inventarizácie, metódy uskutočnenia inventarizácie, stručné zhodnotenie - zhrnutie) vrátane komentára v zmysle Usmernenia č. 004/2021/ODSM k inventarizácii nehnuteľného majetku vo vzťahu k reálnemu stavu jeho využitia):

Inventarizácia majetku, pohľadávok a záväzkov, hospodárskych prostriedkov, evidencie zbierkových predmetov a knižničného fondu bola vykonaná v organizácii v čase od 3.12.2025 do 31. 12. 2025 na základe Príkazu riaditeľky Pohronskeho múzea zo dňa 11. 11. 2025. Spôsob zisťovania skutočných stavov: dokladová inventúra, fyzická inventúra. Porovnaním skutočných a účtovných stavov neboli zistené žiadne rozdiely. Pohronské múzeum neviduje nevyužitý nehnuteľný majetok k 31. 12. 2025.

II. ODBORNÁ SPRÁVA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

1. Prvostupňová evidencia zbierkového fondu

V roku 2025 zasadala komisia pre tvorbu zbierok dvakrát: dňa 20. 6. a 27. 11. 2025. Do 9.12. 2025 sa následne previedla ich prvostupňová evidencia v programe na evidenciu zbierok DEMZ (Digitálna evidencia muzeálnych zbierok).

Do zbierok sme spolu prijali 587 kusov predmetov, čo predstavuje 386 prírastkových čísiel.

Zbierkové predmety pochádzajú z viacerých zdrojov: NBS, od bývalej pracovníčky firmy Sandrik, z geologickej expedície na Island, pozostalosť po starostovi Novej Bane, odznaky a medaile po partizánovi Jozefovi Mrazovi, súbor textílií od Janky Schumannovej a iné.

Fond etnografie je tento rok bohatší o jedinečné predmety ako nádoby hlinené, oberák, ručníkové čepce z Veľkej Lehoty...

Fond umenie sa rozrástol o úctyhodných 8 ks. Pribudli dva obrazy od Viery Solivajsovej, obraz namaľovaný Štefanom Varkondom, grafika Ivana Lalinského, kresba novobanskej kalvárie od Novobančanky Márie Debnárovej, obraz od Eugena Dodeka, Obraz Krajina N. Baňa od akademickej maliarky Dariny Gladišovej a torzo Sochy Sv. starosť z novobanskeho cintorína datovanú do 1. polovice 18. storočia.

Fond numizmatiky sa rozrástol o kolekciu bankoviek Slovenskej republiky, ktoré sme promptne získali od Národnej banky Slovenska, mincí z Indie či bankoviek z Ruska z obdobia prvej svetovej vojny.

Fond archeológie je bohatší vďaka prevodu z KPÚ. Získali sme nálezy z lokalít Kremnica, Althandel (Nová Baňa), Žiar nad Hronom a Žarnovica.

V roku 2025 sme prijali 16 kusov geologických vzoriek, pričom 9 z nich výskumom pracovníkov PM v teréne v lokalite Brehy.

Zaujímavými a vysoko cenenými predmetmi sú: panel spomienkový na udalosti z 21. 1. 1945 z Ostrého Grúňa, pieseň vianočná – rukopis od Jozefa Čunderlíka, sada gynekologických pomôcok od miestnej babice, klobúky po mestskom lekárovi Jozefovi Horváthovi, pozoruhodné dámske plstené čižmy, školská lavica, či umelecko-remeselná práca kováča – rošt.

Okrem toho sa zbierky Pohronského múzea obohatili o cenné dobové dokumenty, pohľadnice, tlačoviny, hračky, textilie, vianočné ozdoby,...

Predmety boli získané darom, vlastným zberom, kúpou a tiež prevodom.

Po dôkladnej úvahe bolo v roku 2025 na nákup ZP uvoľnených z vlastných zdrojov 575 €. Kúpili sme: rošt železný z 18. storočia – 200 €, 14 ks dobových pohľadníc z regiónu – 175 € a obraz rámovaný, ktorého autorom je novobanský rodák Eugen Dodek – 200 €. Kúpu z vlastných finančných prostriedkov sme si mohli dovoliť len vďaka dobrému hospodáreniu z predaja vstupného a propagačného tovaru.

Projekt na nákup ZP na FPU sme tento rok nepodávali žiadny, nakoľko sme nemali v hľadáčku predmet, ktorého cena by presahovala 1000 €.

Spolu bolo zakúpených 16 kusov ZP v celkovej sume 575 € z vlastných zdrojov.

Ku každému predmetu bola vedená patričná dokumentácia. Celkovo sa zhotovilo: 44 návrhových listov, 39 potvrdení o prevzatí, 36 darovacích a 3 kúpnopredajných zmluvy. V rámci predmetov prijatých na základe výskumnej činnosti zamestnancov PM boli vyhotovených 15 dokumentačných listov. Treba pritom podotknúť, že dokumentačný a väčšina návrhových listov má k sebe pripojený obširny zoznam predmetov, ktorých zapísanie sa takto zvolilo kvôli ich lepšej prehľadnosti a z ekonomického hľadiska. Rok 2025 bol z pohľadu nadobúdania ZP viac než úspešný, o čom svedčia čísla v tabuľke. Vzhľadom na Plán práce na rok 2025 musíme skonštatovať, že počet kusov prijatých predmetov bol prekročený (číselne o 54,47 %). Získané predmety pochádzajú z rôznych odborov a tak kopírujú zameranie PM a spĺňajú kritériá dokumentu Akvizičná politika PM.

| Odbor | Prírastky podľa odborov | | Výskum | | Kúpa | | Dar | | Prevod správy | | Zámena | | Nadobúdacia hodnota v € / Nadobúdacia cena v € |
|------------------------|-------------------------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|------------|---------------|------------|----------|----------|--|
| | prír. č. | ks | prír. č. | ks | prír. č. | ks | prír. č. | ks | prír. č. | ks | prír. č. | ks | |
| História | 319 | 424 | 40 | 51 | 15 | 15 | 264 | 358 | 0 | 0 | 0 | 0 | 11937,00/375,00 |
| Archeológia | 5 | 99 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 99 | 0 | 0 | 622,00/0,00 |
| Etnografia | 16 | 16 | 0 | 0 | 0 | 0 | 16 | 16 | 0 | 0 | 0 | 0 | 830,00/0,00 |
| Umenie | 8 | 8 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1850,00/200,00 |
| Numizmatika | 22 | 24 | 0 | 0 | 0 | 0 | 21 | 21 | 1 | 3 | 0 | 0 | 979,00/0,00 |
| Geológia | 16 | 16 | 9 | 9 | 0 | 0 | 7 | 7 | 0 | 0 | 0 | 0 | 350,00/0,00 |
| Prírastky spolu | 386 | 587 | 50 | 61 | 16 | 16 | 314 | 408 | 6 | 102 | 0 | 0 | 16568,00/ 575,00 |

2. Druhostupňová evidencia zbierkového fondu

V odbornom spracovaní zbierok katalogizáciou v systéme DEMZ bol na rok 2025 plánovaný počet 400 kusov ZP, čo je jeden z merateľných ukazovateľov programového rozpočtu. Zamerali sme sa na spracovávanie prírastkov z rokov 2022, 2023 a 2024 a staršie nespracované predmety. Ukazovateľ sa nám podarilo splniť, dokonca prekročiť.

V roku 2025 sa podarilo spracovať spolu 545 kusov ZP. Druhostupňovo sa spracovávali hlavne tie ZP, ktoré prešli konzervačným procesom. Pochádzali z fondu história, numizmatika, etnografia, geológia a z fondu umenie. Spracovávali sa napr. upomienkové predmety (známky, odznaky, sklenené a keramické výrobky...) a dokumenty súvisiace s mestskými oslavami prvej písomnej zmienky o mestskom magistráte; sklenené výrobky z obdobia 20. - 30. rokov 20. storočia vyrobené Novobančanom v sklárni Teplice - Lázně; kolekcia starých sklenených vianočných ozdôb; historické školské pomôcky a písomnosti; unikátne zápisníky- evidencie nákupov z obdobia 30. - 40. rokov 20. storočia; predmety a pomôcky z dennej potreby domácností v minulosti. Tiež sa kompletne spracovali cez projekt FPU vlni získané predmety z továrne Sandrik. Novozískané predmety z fondu umenie sú tiež druhostupňovo spracované. V roku 2025 sa nám podarilo rekatalogizovať 4 ks ZP z odboru história a 14 ks ZP v odbore numizmatika.

| Odbor | Katalogizácia | | | | Rekatalogizácia | | | |
|----------------------|---------------|------------|------------|------------|-----------------|-----------|-----------|-----------|
| | záznam | prír. č. | evid. č. | ks | záznam | prír. č. | evid. č. | ks |
| Archeológia | 34 | 1 | 34 | 34 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| História | 329 | 287 | 329 | 462 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Etnológia | 15 | 15 | 15 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Dejiny umenia | 9 | 9 | 9 | 9 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Numizmatika | 25 | 25 | 25 | 25 | 14 | 7 | 14 | 14 |
| SV spolu | 412 | 337 | 412 | 545 | 18 | 11 | 18 | 18 |
| Geológia | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Mineralógia | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Petrografia | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Paleontológia | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Botanika | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Zoológia | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| PV spolu | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Zbierky spolu | 412 | 337 | 412 | 545 | 18 | 11 | 18 | 18 |

2. 1.stupňová a 2.stupňová evidencia zbierkových predmetov k 31.12. 2025 (podľa CEMUZ-u/CEDV-u)

| Odbor | V knihe prírastkov zaevidované k 31.12. 2025 | | Skatalogizované k 31.12.2025 | | Úbytok v roku 2025 | |
|-----------------------------------|---|---------------|---------------------------------|---------------|--------------------|----------|
| | prír. č. | ks | evid. č. | ks | evid. č. | ks |
| Archeológia | 404 | 6965 | 2543 | 3006 | 0 | 0 |
| História | 6493 | 10 082 | 6109 | 6633 | 0 | 0 |
| Etnológia | 2090 | 2793 | 1537 | 1652 | 0 | 0 |
| Dejiny umenia | 156 | 177 | 174 | 174 | 0 | 0 |
| Numizmatika | 951 | 1153 | 917 | 921 | 0 | 0 |
| Dejiny techniky | 11 | 91 | 4 | 49 | 0 | 0 |
| Iné spoločenské vedy | 22 | 58 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Spoločenské vedy spolu | 10 127 | 21 319 | 11 284 | 12 435 | 0 | 0 |
| Geológia | 143 | 155 | 132 | 132 | 0 | 0 |
| Zoológia | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| Prírodné vedy spolu | 144 | 156 | 133 | 133 | 0 | 0 |
| Zbierky spolu | 10 271 | 21 475 | 11 417 | 12 568 | 0 | 0 |

3. Sumárny prehľad – číselné ukazovatele odbornej evidencie

a) Prvostupňová (chronologická) evidencia zbierkových predmetov

| 1. stupeň (chronologická) | Počet prír. č. ZP | Počet ks ZP | Poznámka |
|--|-------------------|-------------|----------|
| Stav ZP v Knihe prírastkov (resp. Knihách prírastkov) k 31.12.2024 | 9885 | 20 888 | |
| Prírastky ZP v roku 2025 | 386 | 587 | |
| Úbytky ZP v roku 2025 | 0 | 0 | |
| Stav ZP v Knihe prírastkov k 31.12.2025 | 10 271 | 21 475 | |

b) Druhostupňová evidencia zbierkových predmetov

| 2. stupeň (katalogizácia) | Počet evid. č. ZP | Počet ks ZP | |
|--|-------------------|-------------|--|
| Stav ZP spracovaných katalogizáciou k 31.12.2024 | 11 005 | 12 023 | |
| Katalogizácia ZP v roku 2025 | 412 | 545 | |
| Stav ZP spracovaných katalogizáciou k 31.12.2025 | 11 417 | 12 568 | |
| Počet ZP nespracovaných katalogizáciou k 31.12.2025 | - | 8910 | |
| Počet ZP nespracovaných katalogizáciou viac ako 2 roky od nadobudnutia | | 7225* | |

*Hlavne ZP, ktoré boli prijaté do zbierok predtým, ako sa začali spracovávať počítačovou technikou (roky 1953-1995)

c) Elektronická evidencia zbierkových predmetov

| | Prvostupňová evidencia k 31.12.2025 | | Druhostupňová evidencia k 31.12.2025 | | Počet predmetov s digitálnym obrazovým dokumentom | Počet záznamov v CEMUZ |
|----------------------|--|----------------|---|----------------|--|------------------------------|
| | prír. č. | ks | evid. č. | ks | | |
| Celkový počet | 10 271* | 21 475* | 11 417* | 12 568* | 9384 | 9554 |

Počet predmetov s digitálnym obrazovým dokumentom a počet záznamov v CEMUZ - údaje z portálu www.cemuz.slovakiana.sk a <http://esez.cemuz.sk>, DEMZ

*Údaje sú vypočítané na základe našej internej evidencie a evidencie systému DEMZ.

Finančné prostriedky vynaložené na akvizíciu zbierkových predmetov v danom roku

| UKAZOVATEĽ | V EUR |
|---|---------|
| z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelové finančné prostriedky (kód zdroja 41) | 0,00 |
| z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady (kód zdroja 41) | 1200,00 |
| príspevok z FPU (kód zdroja 11H) | 2800,00 |
| príspevok FPKNM (kód zdroja 11H) | 0,00 |
| príspevok MK SR (kód zdroja 111) | 0,00 |
| príspevok miest, obcí (kód zdroja 11H) | 0,00 |
| vlastné zdroje RM a G – akvizícia zbierkových predmetov (kód zdroja 46) | 575,00 |
| Iné (špecifikovať) | 0,00 |
| Spolu: | 575,00 |

Komentár: Po dôkladnej úvahe bolo v roku 2025 na nákup ZP uvoľnených z vlastných zdrojov 575 €. Kúpili sme: rošt železný z 18. storočia – 200 €, 14 ks dobových pohľadníc z regiónu – 175 € a obraz rámovaný, ktorého autorom je novobanský rodák Eugen Dodek – 200 €.

Z odborného hľadiska sú predmety z projektu Akvizícia Sandrik započítané ešte v roku 2024, finančne boli vysporiadané v roku 2025. Na projekt „Akvizícia stolového náčinia Sandrik prispel FPU sumou 2800 € a dofinancovaný bol BBSK v sume 1200 €.

5. Ochrana zbierkového fondu

Vyhotovených bolo 624 zápisov v depozitárnej knihe o dočasnom premiestnení zbierkových predmetov (926 ks). Z toho 23 ks išlo do stálych expozícií múzea. Z depozitára vydané predmety boli použité na prezentáciu, ako študijný materiál, materiál na spracovanie v odbornej evidencii, konzervovanie a reštaurovanie. 112 kusov ZP bolo zapožičaných na úspešnú výstavu Kolekcia vianočných spomienok do Ponitrianskeho múzea v Nitre.

a) Stav zabezpečenia priestorov a objektov EPS a EZS

| UKAZOVATEĽ | PLOCHA (M ²) | EPS | EZS |
|------------------------|--------------------------|-----------|----------|
| Expozičné priestory | 423,30 | čiastočne | áno |
| Výstavné priestory | 120,10 | čiastočne | áno |
| Depozitárne priestory | 192,60 | áno | áno |
| Pracovne | 50,40 | čiastočne | áno |
| Prednáškové miestnosti | 36,00 | nie | áno |
| Dielne a laboratória | 9,00 | nie | áno |
| Iné priestory | 317,60 | čiastočne | áno |
| Spolu | 1149, 00 | X | X |

Komentár: Prevaha priestorov, v ktorých sa nachádzajú ZP, či už uložené, alebo prezentované a tiež staré tlače a archívne dokumenty, je vybavená systémami EPS a EZS. Nakoľko nie je v dosahu (v Novej Bani) pult centrálnej ochrany ani u hasičov, ani u policajtov, preto sme riešili prepojenie na mobilné telefóny riaditeľky a jedného ďalšieho zamestnanca. V prípade poplachu sú do niekoľkých minút na mieste. Budova historickej radnice aj administratívna budova na Ul. mieru sú v prípade poplachu napojené na mestskú políciu. EPS nie je inštalovaná iba v tých miestnostiach, kde by táto inštalácia narušila nástenné maľby a klenby NKP. Zariadenia sú pravidelne štvrtročne kontrolované v zmysle zákona.

b) Kustódi zbierok múzea/galérie

| ZBIERKY | KUSTÓDI (MENO A PRIEZVISKO, TITUL) |
|--------------------------|--|
| Zbierkový fond PM – celý | Mgr. Bc. Katarína Stredáková (dočasne poverená správa) |
| Zbierkový fond PM – celý | Andrej Forgáč (postupne preberajúci správu zbierkového fondu PM) |

Keďže múzeum je personálne poddimenzované a nemá zastúpené potrebné odborné profesie, zbierkový fond spravujú 3 odborní pracovníci kurátori a jeden pracovník v kumulovanej funkcii. Z toho každý spravuje zbierky podľa svojej odbornosti a zvyšok prevažne spoločne. Od 16. 12. 2021 bola dočasne poverená správou depozitu kurátorka, ktorá postupne odovzdáva zbierkový fond cez mimoriadnu revíziu už v poradí štvrtému pracovníkovi od začiatku.

c) Reštaurovanie, konzervovanie a preparovanie ZP

| Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov | Internou formou | | Externou formou | | Spolu | |
|---|-----------------|---------|-----------------|---------|-------------|---------|
| | Počet ks ZP | Náklady | Počet ks ZP | Náklady | Počet ks ZP | Náklady |
| Základné ošetrovanie ZP | 158 | 22 | 0 | 0 | 158 | 22 |
| Konzervovanie ZP | 82 | 98,68 | 0 | 0 | 82 | 98,65 |
| Reštaurovanie ZP | 0 | 0 | 2 | 5315 | 2 | 5315 |
| Preparovanie ZP | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Spolu | 240 | 120,65 | 2 | 5315 | 242 | 5435,65 |

Komentár:

Pozícia konzervátor – reštaurátor je od roku 2022 pracovnou pozíciou, kde je najväčšia fluktuácia zamestnancov, čo sa odráža v počte ošetrovaných ZP. V roku 2025 bolo v PM v konzervátorskej dielni spolu interne ošetrovaných 240 kusov ZP, z čoho bolo 82 konzervovaných a 158 prešlo základným ošetrovaním. Ošetrované boli predmety papiera, plastu, dreva, kovu, textilie a kombinovaných materiálov. K týmto zásahom bolo elektronicky vytvorených 46 konzervátorských kariet v programe Bach ProMuseum, ktoré dokumentujú vykonané konzervátorské zásahy. Tieto boli následne vytlačené a uložené do archívu. Konzervátor vytvoril fotodokumentáciu z konzervovania 521 ks digitálnych fotografií.

Z ÚUFP bol nakúpený materiál na ošetrovanie ZP, na čo konkrétne je vypísané v ekonomickej časti vyhodnotenia.

V roku 2025 sme sa zapojili do výzvy FPU na odborné ošetrovanie ZP s projektom Dáma v bielom. Išlo o 1. etapu reštaurovania tohto obrazu (1976/0002; U 35). Z fondu sme získali sumu 3500 € a projekt bol dofinancovaný vďaka sponzorským príspevkom od firiem Knauf Insulation s.r.o. (500 €) a Neuman Aluminium Fließpresswerk s.r.o. (300 €), zvyšných 95 € bolo z vlastných zdrojov. Ďalší externe zreštaurovaný predmet bol ornát fialový (2022/0278; H 6371). Celé reštaurovanie v sume 920 € bolo financované z vlastných zdrojov. Tieto kroky sme si mohli dovoliť len vďaka dobrému hospodáreniu.

Finančné prostriedky vynaložené na zlepšenie ochrany zbierkových predmetov (materiálové a interiérové vybavenie depozitárov) v danom roku

| UKAZOVATEĽ | INTERIEÉROVÉ VYBAVENIE V EUR | MATERIÁLOVE VYBAVENIE V EUR |
|--|---|--|
| z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelové finančné prostriedky (kód zdroja 41) | 3141,98 | 358,02 |
| z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady (kód zdroja 41) | 0,00 | 0,00 |
| príspevok z FPU (kód zdroja 11H) | 0,00 | 0,00 |
| príspevok FPKNM (kód zdroja 11H) | 0,00 | 0,00 |
| príspevok MK SR (kód zdroja 111) | 0,00 | 0,00 |
| príspevok miest, obcí (kód zdroja 11H) | 0,00 | 0,00 |
| vlastné zdroje RM a G – reštaurovanie, konzervovanie, preparovanie (kód zdroja 46) | 0,00 | 67,38 |
| Iné (špecifikovať) | 0,00 | 0,00 |
| Spolu: | 3141,98 | 425,40 |

Za ÚUFP určené na vybavenie depozitárov sme obstarali nasledovné:

- Náklady na technické vybavenie konzervátorského pracoviska a depozitára – vstavané skrine a polica - 2 810,00 €
- Náklady na nákup materiálu - 258,56 €
- Náklady na materiálové a interiérové vybavenie depozitárov - 498,82 €

Z vlastných zdrojov sa dofinancovala suma 67,38 € na materiálové náklady.

d) Digitalizácia zbierkového fondu

PM nebolo súčasťou digitalizačnej kampane.

- e) Revízia zbierkového fondu podľa harmonogramu v závislosti od počtu zbierkových predmetov - podľa § 11 č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov - plnenie podľa prijatého harmonogramu s uvedením dátumu konania revízie *(stručne uviesť výsledky čiastkovej revízie v číslach a so stručným komentárom k revidovanému zbierkovému fondu, v prípade nesplnenia plánovaných úloh – zdôvodnenie a návrh opatrení)*

Od roku 2022 prebieha mimoriadna revízia zbierkového fondu kvôli výmene správcu depozitu. Vzhľadom na skutočnosť, že zbierkový fond je odovzdávaný v poradí už štvrtému pracovníkovi, sa v roku 2025 revidoval depozitár č. 1. K tomuto priestoru sme pristúpili aj z toho dôvodu, že tento depozitár bol kompletne prerábaný z ÚUFP od zriaďovateľa. Každý ZP tak dostal „nové“ miesto, a preto bolo vykonávanie revízie veľmi náročné aj vzhľadom na pracovné vyťaženie členov revíznej komisie. Revíziou sme skontrolovali 5356 prírastkových čísel, čo predstavuje 9131 ks ZP. Revíziou neboli zistené žiadne nedostatky.

III. VYUŽÍVANIE A SPRÍSTUPŇOVANIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

1. Stále expozície a výstavy

Pred letnou turistickou sezónou sme uskutočnili ako každoročne generálne upratovanie a čistenie stálych expozícií spojené s otvorením vitrín, odstránením prachu a nečistôt a ošetrovaním exponátov, ktorých stav si to vyžadoval.

Počet ZP či súborov, ktoré prezentujeme vo svojich trvalých expozíciách, je v súčasnosti 1454. Okrem toho prezentujeme aj 142 historických fotografií a pohľadníc z nášho archívu, v tomto prípade však nevystavujeme ich originály. Expozície sú tiež doplnené stručnými anglickými sprievodnými textami.

Pre návštevníkov slúžil aj Sprievodca Pohronským múzeom v 5 jazykových mutáciách z roku 2009.

Na sklonku roka 2025 sa nám podarilo dotiahnuť do finálnej fázy projekt Sila svetla podčiarkujúca umenie, ktorým získali naše sochy a obrazy v stálej Umelecko-historickej expozícii profesionálne a hlavne neškodlivé osvetlenie. Tiež je menej energeticky náročné. Viac v časti projekty.

a) Expozícia

| NÁZOV | ROK OTVORENIA | POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM | Z TOHO NEPLATIACI | Z TOHO DETI A MLÁDEŽ | Z TOHO ZAHRANIČNÍ | PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY | CELKOVÉ PRIAME NÁKLADY NA EXPOZICIU | Z TOHO NÁKLADY KI (kód zdroja 46) |
|---|---------------|---------------------------|-------------------|----------------------|-------------------|-----------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|
| Umelecko-historická (spoločenskovedná, umenie) | 1988 | | | | | | | |
| Potterov stroj | 2023 | | | | | | | |
| Ľudový prejav hmotnej kultúry obyvateľov Novej Bane a okolia (spoločenskovedná, etnografia) | 1993 | | | | | | | |
| Vulkanológia (prírodovedná, geológia) | 2024 | | | | | | | |
| Drevorezba Štefana Trnku a Ladislava Polca (spoločenskovedná, etnografia) | 2000 | | | | | | | |
| Meštiansky interiér (spoločenskovedná, história) | 2000 | | | | | | | |
| Nová Baňa – reflexie (spoločenskovedná, história) | 2001 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|----------|------------|-----------|-----------|----------|---------------|-------------|-------------|
| Historické hodiny (spoločenskovedná, história) | 2006 | | | | | | | |
| Dejiny sklárstva v regióne (spoločenskovedná, história) | 2012 | | | | | | | |
| História mesta, baníctva a remesiel (spoločenskovedná - i prírodovedná, história, geológia) | 2012 | | | | | | | |
| Radná sieň (spoločenskovedná, história) | 2017 | | | | | | | |
| Spolu | X | 148 | 22 | 32 | 0 | 307,00 | 0,00 | 0,00 |

b) Výstava

| NÁZOV | PÔVODNOSŤ (vlastná, prevzatá, v spolupráci, dovezená zo zahraničia, vyvezená do zahraničia, reprízy – uvádzať miesto reprízy výstavy) | TRVANIE | POČET NÁVŠTEV – NÍKOV CELKOM | Z TOHO NEPLATIACI | Z TOHO DETI A MLÁDEŽ | Z TOHO ZAHRANIČ- NÍ | PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY | CELKOVÉ PRIAME NÁKLADY NA VÝSTAVU | Z TOHO NÁKLADY KI (kód zdroja 46) |
|-------------------------|--|--------------------------|---|------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|--|--|--|
| Storočie v múzeu | Vlastná | 20.9.2024 – 31.1.2025 | 166 | 31 | 111 | 0 | 266,30 | 0,00 | 0,00 |

| | | | | | | | | | |
|---|---------|---------------------------|------|-----|-----|---|---------|---------|--------|
| OBIDVE3 | Vlastná | 22.11.2024 – 9.2.2025 | 29 | 15 | 6 | 0 | 23,50 | 0,00 | 0,00 |
| Prierez tvorbou drotárov Anny Kamody Budovej a Henricha Kamodyho | Vlastná | 7.2. – 14.5. | 793 | 273 | 201 | 0 | 1280,60 | 500,00 | 83,00 |
| Umenie a hobby osobností Novej Bane | Vlastná | 14.2. – 29.5. | 195 | 53 | 0 | 0 | 302,00 | 420,00 | 0,00 |
| Absolventi | Vlastná | 9.6. – 29.7. | 117 | 88 | 25 | 0 | 62,00 | 25,00 | 25,00 |
| Mons Regis | Vlastná | 1.8. – 29.9. | 93 | 55 | 11 | 0 | 55,00 | 25,00 | 25,00 |
| Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu. | Vlastná | 16.5. – 6.10. | 1255 | 249 | 265 | 0 | 2672,90 | 2099,83 | 99,83 |
| Krajina srdca | Vlastná | 3.10. – 10.12. | 121 | 48 | 8 | 0 | 85,00 | 25,00 | 25,00 |
| Detstvo | Vlastná | 10.10.2025 – 31.1.2026 | 536 | 158 | 173 | 0 | 1037,60 | 1514,00 | 14,00 |
| Spolu: 7 | X | X | 3305 | 970 | 800 | 0 | 5784,90 | 4608,83 | 271,83 |

Výstavy Storočie v múzeu a OBIDVE3 začali ešte v roku 2024.

Prierez tvorbou drotárov Anny Kamody Budovej a Henricha Kamodyho – drotárstvo na Slovensku predstavuje ojedinelý fenomén, ktorý nemá obdobu čo do rozsahu na určitom území v žiadnom inom štáte. Meno tomuto zamestnaniu dal základný materiál - drôt, bez ktorého by sme si kedysi potulného slovenského drotára nevedeli predstaviť. V súčasnosti zažíva drotárstvo renesanciu. „Drotárine“ sa venuje čím ďalej tým viac majstrov a každý z nich má svoj špeciálny drotársky rukopis. Anna Kamody Budová, ktorá pôsobí pod umeleckým menom Drotárka Anna, sa dostala k drotárstvu v roku 2015, kedy darovala Henrichovi model lietadla od umeleckého drotára Ľubomíra Smržíka. Práve tu začala obdivovať neskutočnú „mravenčiu“ prácu a šikovnosť ľudských rúk a tak sa zrodila jej láska k drotárstvu. Začínala tvoriť ako úplný samouk. Veľmi rýchlo pochopila, že drôt je živý a dá sa ohýbať, formovať a meniť svoje vlastnosti len v skúsených rukách. Drotárstvo sa tak stalo jej najväčšou výzvou a zároveň relaxom. Vďaka kurzu vo Vyšehradnom a v ÚĽUV- e v roku 2017, ktoré absolvovali spolu s Henrichom, náročnosť výtvorov postupne rástla. Vďaka spoločnej záľube a nadšeniu vytvorili mnohé zložité diela ako: štátny znak Slovenskej republiky, Modré srdce veliteľa vzdušných síl, mestský erb Novej Bane, rôzne vydrôtované logá, obrazy, plastiky, šperky či originálne školské tablo.

Umenie a hobby osobností Novej Bane – predstavené boli diela profesionálnych i neprofesionálnych umelcov, ktorých rodiskom a pôsobiskom je mesto Nová Baňa a jeho okolie. Je skoro pravidlom, že ľudia, ktorí sú vysoko zaoberaní pracovným elánom, hľadajú spôsoby ako sa aspoň na niekoľko chvíľ zbaviť vypätia spojeného s prácou. Odreagovaním bývajú rôzne činnosti, nájdenie niekedy aj neobvyklých hobby. Ich pracovné vypätie často nachádza uplatnenie v umeleckej činnosti, konkrétne v amatérskej maľbe, zberateľstve, modelárstve, fotografovaní. **Ing. Jaroslav Burjaniv** / strojní inžinier a stavbár, stavebný dozor na stavbách doma i v zahraničí, projekty čistejšej produkcie a energetickej efektívnosti – zberateľ krojovaných bábik z celého sveta/, **akademická maliarka Darina Gladišová** /hlavnou témou tvorby je duchovno-kontemplatívna (premýšľavá, modlitebná) tvorba zameraná na kresťanskú spiritualitu/, **Mgr. Anna Miháliková** / riaditeľka a učiteľka matematiky na Gymnáziu v Novej Bani, neskôr primátorka mesta - maľovanie obrazov rôznymi technikami, paličkovanie/, **MUDr. František Štuler, PhD.** /vedúci lekár Súdnolekárskeho patologicko-anatomického pracoviska Úradu pre dohľad nad zdravotnou starostlivosťou Martin, externý učiteľ forenzej antropológie Jesseniovej lekárskej fakulty v Martine, súdny znalec z odboru zdravotníctvo, súdne lekárstvo, súdnolekárska alkoholológia, toxikológia a serológia - maľované figúrky zobrazujúce najmä postavy z vojenskej histórie/, **RNDr. Štefan Varkonda, CSc.** /výskum biologických účinkov organických zlúčenín a látok prírodného pôvodu, predovšetkým atraktantov, feromónov, repelentov a metódy ich využitia najmä v ochrane lesných porastov, člen rôznych celoštátnych odborných komisií, vedúci a koordinátor výskumných programov v medzinárodnom meradle - olejomalby z novobanského prostredia/, **akademický sochár Jozef Vojčiak** / keramické plastiky Juraja Vojčiaka vznikli ako improvizácia autora na podnety zvonka – krajiny, živého a neživého, sympóziá a výstavy doma i v zahraničí, jeho diela sú v súkromných zbierkach aj mimo Slovenska/, **Ing. Andrej Žiarovský, MBA.** / pôsobí v riadiacich funkciách a korporátnych štruktúrach energetických spoločností na Slovensku a v Českej republike – modely vlakov a ponoriek/, **Ing. Marián Boča** /zakladateľ holandskej obchodnej komory – výber cestovateľských fotografií/, **doc. MUDr. Radovan Boča, PhD, MRCS, FRCS.** / plastický chirurg, ktorý pôsobil Anglicku, Brne, Olomouci a Prahe, dlhodobo stážoval na klinikách na Taiwane – cestovateľské fotografie/.

Absolventi – absolventské práce 20-ich žiakov výtvarného odboru novobanskej Základnej umeleckej školy. Absolventská výstava je vždy miesto stretnutia mladej generácie výtvarníkov, jedinečných osobností, kde spolu hrá rôznorodosť a pluralita myšlienkových a emocionálnych postojov, názorov, predstavivosti, tvorivosti, výtvarného jazyka. Diela boli vytvorené v médiu kresba, maľba, grafika, fotografia, keramika, objekt, textil rôznymi technikami práce s materiálom a nástrojmi. Každé dielo v sebe nieslo okrem autenticity výpovede roky štúdia na ZUŠ Nová Baňa, roky práce, hľadania a riešení výtvarných problémov, ideálov, vízií. Dominovali všeludské témy človek a výsledky jeho práce, vzťah človeka k svetu a k sebe samému, rastlinný, zvierací a duchovný svet, inšpirácie a podnety z výtvarného umenia (kópie, parafrázy), ktoré absolventi riešili jedinečne po obsahovej aj formálnej stránke. Diela boli ukázkami ich remeselnotechnickej zručnosti a vlastného tvorivého prínosu k danej problematike.

Mons Regis – v roku 2025 sme si pripomenuli 680. výročie udelenia mestských práv slobodnému kráľovskému a banskému mestu Nová Baňa. Výstava prezentovala vyobrazenia Novej Bane od rôznych výtvarníkov, ktorí toto mesto nosia v srdci. Všetky vystavené diela boli zo zbierok Pohronského múzea. Medzi vystavenými dielami nechýbala významná novobanská osobnosť Eugen Dodek, zakladateľ múzea Anton Solčiansky, akademická maliarka Darina Gladišová. V netradičnej polohe – v maľbe sme prezentovali diela akademických sochárov Bohuša Kubinského a Juraja Vojčiaka.

Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu – výstava bola koncipovaná tak, aby zoznámila návštevníka nielen s bojovými akciami ale aj prostredím, v akom vtedajší človek žil. Slovenský štát, vtedajší štátny útvar, bol plný paradoxov a právom je v súčasnosti označovaný ako „deravá totalita“. Druhá časť návštevníka previedla cez bojový front na všetky svetové strany chronologicky cez najvýznamnejšie boje a boje, ktoré boli špecifické pre túto vojnu. Slovné spojenie „obzri sa“ bolo výzvou. Výzvou k človeku k uvedomeniu si vlastnej krehkosti a smrteľnosti. K uvedomeniu si, že vojna nikdy nič nevyriešila, len pochovala nádeje miliónov ľudí na pokojný a šťastný život. Obzretie sa do minulosti je hlavne v dnešnej dobe nevyhnutné. Veď už vtedajší ľudia označovali prvú svetovú vojnu ako „veľkú“ dúfajúc, že podobný konflikt sa už nikdy nezopakuje. História však hovorí, že sa, žiaľ, strašne pomýlili. Okrem zbierkových predmetov nášho múzea do výstavy zapožičali predmety: Novohradské múzeum a galéria, Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch, Múzeum Slovenského národného povstania, Ponitrianske múzeum, Military Historical Museum Pohronský Ruskov, Šatnica Matice Slovenskej Martin, Divadlo

Andreja Bagara Nitra a súkromní zberatelia. Súčasťou výstavu boli i QR kódy s príbehmi štyroch osobností z obdobia druhej svetovej vojny a dvoch predmetov so zaujímavým osudom.

Krajina srdca – výstava obrazov Ireny Reusovej učiteľky s dušou umelkyne. Okrem pedagogickej činnosti bola Irena Reusová nadšenou výtvarníčkou. V roku 1961 absolvovala maliarsky kurz v Levoči, neskôr vyučovala na výtvarnom odbore Ľudovej školy umenia v Novej Bani. Venovala sa najmä olejomaľbe, zobrazovala krajiny a zátišia, ktoré dodnes zdobia domácnosti po celom Slovensku i v zahraničí. Svoj talent prejavovala aj v ručných prácach – šití, háčkovaní, výšivke či maľbe na hodváb. Lásku k umeniu a tvorivosti odovzdala ďalším generáciám.

Detstvo – táto bola venovaná najkrajšiemu obdobiu života človeka od jeho narodenia, útleho veku, dospievania, školských čias, až po symbolické dovŕšenie dospelosti - maturitu. Vystavované predmety boli výberom zo zbierkového fondu Pohronského múzea. Návštevníkom sa predstavili dobové fotografie, dokumenty, tlačoviny, osobné veci, odev či hračky, ktoré mali súvis a dotvárali chronologický obraz o období detstva. Chápanie a postavenie dieťaťa sa v histórii ľudstva menilo, vyvíjalo. Hoci s mnohými názormi a praktikami sa dnes už nemožno stotožniť, v minulosti bolo úplne bežné a akceptované. Výstava „Detstvo“ pozostávala z troch základných celkov: Narodenie a čas hier; V školských laviciach a Dospievanie, čas zmien a smelosti. Každá z nich rozoberala danú problematiku, poskytla základný historický vývoj a súvislosti. Vďaka tomu bola výstava akousi sondou do denného režimu, výchovy, povinností, štúdiá i voľného času detí v jednotlivých historických etapách až po nedávne obdobie. Návštevník sa dozvedel, ako bolo vnímané narodenie dieťaťa, ako vyzerali prvé roky jeho života, ako sa na našom území vyvíjal školský systém a povinná školská dochádzka, pričom osobitný priestor bol venovaný histórii novobanského školstva. Súčasťou výstavy „Detstvo“ bol i tematický „fotokútik“ v podobe nainštalovaného zátišia - detskej izby, v ktorom sa malí i veľkí záujemcovia mohli vyfotiť. Na malých návštevníkov čakala i „retro-herňa“ s hračkami detí zo 70. - 90. rokov 20. storočia.

c) Výstava/expozícia

| NÁZOV | PŮVODNOSŤ (vlastná, prevzatá, v spolupráci, dovezená zo zahraničia, vyvezená do zahraničia, reprízy – uvádzať miesto reprízy výstavy) | TRVANIE | POČET NÁVŠTEV – NÍKOV CELKOM | Z TOHO NEPLATIACI | Z TOHO DETI A MLÁDEŽ | Z TOHO ZAHRAŇIČ- NÍ | PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY | CELKOVÉ PRIAME NÁKLADY NA VÝSTAVU | Z TOHO NÁKLADY KI (kód zdroja 46) |
|-----------------|---|---------------------------|---------------------------------------|----------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------------------|---|--|
| Nitôčková krása | V spolupráci | 17.12.2025 – 10.2.2026 | 12 | 7 | 6 | 0 | 18,00 | 100,00 | 25,00 |
| Spolu: 1 | X | X | 12 | 7 | 6 | 0 | 18,00 | 100,00 | 25,00 |

Nitôčková krása – poslednou výstavou roka 2025 bola výstava paličkovanej čipky, ktorú sme pripravili v spolupráci s Pohronským osvetovým strediskom Žiar nad Hronom. Na výstave boli predstavené práce žien, ktoré sú združené v Klube paličkovanej čipky Križanky pri POS. Klub je aktívny od roku 1999/2000 a vo svojej tvorbe oživil staré banické hodrušské a kremnické vzory. V súčasnosti paličkárky pracujú aj na svojich autorských dielach, pričom používajú netradičné materiály a prevedenia. Počas existencie klub usporiadal viacero výstav a tiež sa jeho členky zapájali do súťažných a iných výstav v rámci Slovenska i zahraničia. Momentálne má klub 16 členiek, z ktorého dve paličkárky pochádzajú z Novej Bane a iniciovali túto výstavu.

Finančné prostriedky vynaložené na výstavnú činnosť (realizácia nových výstav vo vlastných objektoch) v danom roku (v eurách)

| UKAZOVATEĽ | SPOLU | Z TOHO VÝSTAVA REALIZOVANÁ ZA UFP OBZRI SA! ÉRA NAJVÄČŠIEHO KRVAVÉHO KONFLIKTU | Z TOHO VÝSTAVA REALIZOVANÁ ZA UFP DETSTVO |
|---|----------------|---|---|
| z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelové finančné prostriedky (kód zdroja 41) | 3500,00 | 2000,00 | 1500,00 |
| z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady (kód zdroja 41) | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| príspevok z FPU (kód zdroja 11H) | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| príspevok FPKNM (kód zdroja 11H) | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| príspevok MK SR (kód zdroja 111) | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| príspevok miest, obcí (kód zdroja 11H) | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| vlastné zdroje RMaG – výstavy (kód zdroja 46) | 113,83 | 99,83 | 14,00 |
| Iné (špecifikovať) | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Spolu: | 3613,83 | 2099,83 | 1514,00 |

Komentár: Účelovo určené finančné prostriedky na výstavy boli vyčerpané v plnej výške. Dofinancované boli vlastnými zdrojmi vo výške 113,83 €.

| | |
|--|----------|
| Počet vlastných výstav realizovaných v SR | 7 |
| Počet prevzatých výstav od iných inštitúcií v SR | 1 |
| Počet dovezených zo zahraničia | 0 |
| Počet vyvezených do zahraničia | 0 |
| POČET REALIZOVANÝCH VÝSTAV SPOLU ZA ROK | 8 |

Komentár: V roku 2025 boli vypracované 3 Zmluvy o výpožičke ZP z našej strany a 4 Zmluvy od iných subjektov.

2. Výchovo-vzdelávacie aktivity

a) Výchovo-vzdelávacie aktivity - vyučovacie hodiny - VH, lektoráty – LE, komentovaná prehliadka - KOP (expozície, výstavy, návštevnosť za lektorované skupiny je už raz vykázaná v tabuľke 1a,b)

| NÁZOV | MIESTO | POČET HODÍN | POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM | Z TOHO NEPLATIACI | Z TOHO DETI A MLÁDEŽ | Z TOHO ZAHRANIČNÍ | PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY | CELKOVÉ PRIAME NÁKLADY NA AKTIVITU | Z TOHO NÁKLADY KI (kód zdroja 46) |
|----------|--------|-------------|---------------------------|-------------------|----------------------|-------------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| Spolu: 0 | X | Spolu: 0 | | | | | | | |

b) Výchovo-vzdelávacie aktivity v rámci výstavy/expozície - vyučovacie hodiny - VH, lektoráty – LE, komentovaná prehliadka - KOP

| NÁZOV | MIESTO | POČET HODÍN | POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM | Z TOHO NEPLATIACI | Z TOHO DETI A MLÁDEŽ | Z TOHO ZAHRANIČNÍ | PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY | CELKOVÉ PRIAME NÁKLADY NA AKTIVITU | Z TOHO NÁKLADY KI (kód zdroja 46) |
|----------|--------|-------------|---------------------------|-------------------|----------------------|-------------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| Spolu: 0 | X | Spolu: 0 | | | | | | | |

c) Výchovo-vzdelávacie aktivity - tvorivé dielne - TD, workshop - WS, animačné programy - AP

| NÁZOV | MIESTO | POČET HODÍN | POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM | Z TOHO NEPLATIACI | Z TOHO DETI A MLÁDEŽ | Z TOHO ZAHRANIČNÍ | PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY | CELKOVÉ PRIAME NÁKLADY NA AKTIVITU | Z TOHO NÁKLADY KI (kód zdroja 46) |
|------------------------|--------|-------------|---------------------------|-------------------|----------------------|-------------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| Srdiečko z lásky ušité | PM | 1,5 | 7 | 0 | 7 | 0 | 28,00 | 0,00 | 0,00 |
| Podarená ovečka | PM | 2 | 3 | 0 | 2 | 0 | 15,00 | 0,00 | 0,00 |
| Drôtený vešiak | PM | 2 | 3 | 0 | 2 | 0 | 24,00 | 10,00 | 10,00 |
| Tajomná šperkovnica* | PM | 2 | 3 | 0 | 3 | 0 | 15,00 | 0,00 | 0,00 |
| Podarená ovečka | PM | 2 | 13 | 0 | 13 | 0 | 65,00 | 0,00 | 0,00 |
| Drôtený vešiak | PM | 2 | 15 | 0 | 15 | 0 | 120,00 | 40,00 | 40,00 |
| Podarená ovečka | PM | 2 | 10 | 0 | 10 | 0 | 40,00 | 0,00 | 0,00 |

| | | | | | | | | | |
|---|----|------------------|-----|---|-----|---|---------|--------|--------|
| Prívesok s polodrahokamom | PM | 2 | 6 | 0 | 6 | 0 | 54,00 | 20,00 | 20,00 |
| Kvietkovaná čelenka | PM | 1,5 | 2 | 0 | 2 | 0 | 14,00 | 0,00 | 0,00 |
| Drôtený drak | PM | 2 | 9 | 0 | 9 | 0 | 90,00 | 40,00 | 40,00 |
| Dračí dych | PM | 1 | 7 | 0 | 7 | 0 | 28,00 | 0,00 | 0,00 |
| Dračia maňuška | PM | 2 | 18 | 0 | 18 | 0 | 144,00 | 35,00 | 35,00 |
| Dračia maňuška | PM | 2 | 9 | 0 | 9 | 0 | 72,00 | 20,00 | 20,00 |
| Ušime si mini peňaženku | PM | 2 | 13 | 0 | 13 | 0 | 65,00 | 15,00 | 15,00 |
| Dračie vajce | PM | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 20,00 | 10,00 | 10,00 |
| Luxusná brošňa ako módný doplnok | PM | 3 | 8 | 0 | 2 | 0 | 80,00 | 40,00 | 40,00 |
| Luxusná brošňa ako módný doplnok | PM | 3 | 10 | 0 | 10 | 0 | 100,00 | 50,00 | 50,00 |
| Luxusná brošňa ako módný doplnok | PM | 3 | 11 | 0 | 10 | 0 | 110,00 | 40,00 | 40,00 |
| Spolu: 11 | X | Spolu: 37 | 149 | 0 | 140 | 0 | 1084,00 | 320,00 | 320,00 |

*Tvorivá dielňa Tajomná šperkovička je zarátaná ako téma v tabuľke nižšie – tvorivé dielne v rámci výstavy, v tejto tabuľke už bola ako repríza.

Komentár:

Podarená ovečka – tvorivá dielňa priniesla deťom výrobu ovečky z rôznych recyklovaných materiálov ako plast, polystyrén, koža, vata. Výsledný výrobok dielničky bola roztomilá ovečka.

Drôtený vešiak - výroba tradičného drôteného vešiaka na zavesenie malých drobností pod vedením tej najpovolanejšej Drotárky Anny bola pripravená pre malých i veľkých.

Prívesok s polodrahokamom – účastníci si svoj minerál a polodrahokam starostlivo odrôtovali, aby sa neskôr mohol vynímať zavesený na šnúrke či retiazke.

Bratstvo dračieho ohňa - netradičná prehliadka Pohronského múzea, v ktorej sa história Novej Bane spojila s mystifikáciou. Návštevníci sa vydali do doby slávnych hrdinov, legiend, rytierstva a kúziel, ktorými ich previedol náš sprievodca. Postupným lúštením a prechádzaním indícií nakoniec spolu odhalili podstatu Bratstva dračieho ohňa a zistili, či sú hodní stať sa členom a ochrancom jeho najväčšieho tajomstva.

Bratstvo dračieho ohňa s tvorivou dielňou - v rámci tohto podujatia je možné mať aj doplnkovú aktivitu - tvorivú dielňu, kde si deti zhotovili Dračí dych – kreatívnu funkčnú hračku /hlavu draka s ohnivými plameňmi/.

Kvietkovaná čelenka – výroba pestrofarebných čeleniek pre malé parádnice, ktoré boli doplnené krásnymi kvetinovými dekoráciami.

Drôtený drak – peknou a hodnotnou tvorivou dielňou bola aj výroba malých drôtených drakov ako výstup z podujatia Bratstvo dračieho ohňa.

Dračia maňuška – výroba efektných zázračných hračiek, ktoré majú schopnosť rozsvietiť iskru v očiach detí i dospelých. Tie naše boli vyrobené z ponožiek s milými dračími tváričkami.

Ušime si mini peňaženku – výroba vlastnej jednoduchej koženkovej peňaženky od strihania, šitia až po konečné dozdobenie.

Dračie vajce – pre fanúšikov nášho zážitkového podujatia Bratstvo dračieho ohňa a tých, ktorí majú radi drakov a všetko, čo sa ich týka bola určená dielnička, kde sme spolu vyrábali výrobu štýlovú dekoráciu dračieho vajca.

Luxusná brošňa ako módný doplnok – pod vedením drotárky Anny Kamody Budovej si účastníčky vyrobili unikátnu luxusnú brošňu, nad ktorou pookreje srdce nejednej dámy. Vzhľadom na náročnosť je dielňa vhodná pre zručnejšiu mládež a dospelých s chuťou tvoriť.

d) Výchovno-vzdelávacie aktivity v rámci výstavy/expozície - tvorivé dielne - TD, workshop - WS, animačné programy - AP

| NÁZOV | MIESTO | POČET HODÍN | POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM | Z TOHO NEPLATIACI | Z TOHO DETI A MLÁDEŽ | Z TOHO ZAHRANIČNÍ | PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY | CELKOVÉ PRIAME NÁKLADY NA AKTIVITU | Z TOHO NÁKLADY KI (kód zdroja 46) |
|-------------------------------|--------|-------------|---------------------------|-------------------|----------------------|-------------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| Tajomná šperkovníca* | PM | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Náhrdelník indiánskeho lovca* | PM | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Tradičný drôtený prsteň** | PM | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Štýlový náramok** | PM | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Trendy náramok** | PM | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Zázračný denník*** | PM | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Kazeta na listy*** | PM | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Čaptavý káčer**** | PM | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Perníková chalúpka**** | PM | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |

| | | | | | | | | | |
|------------------------------|----|------------------|---|---|---|---|------|------|------|
| Rodina snehuličikov** | PM | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Betlehem**** | PM | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Spolu: 11 | X | Spolu: 10 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |

*návštevnosť je započítaná vo výstave Storočie v múzeu

**návštevnosť je započítaná vo výstave Prierez tvorbou drotárov

***návštevnosť je započítaná vo výstave Obzri sa!

****návštevnosť je započítaná vo výstave Detstvo

Komentár:

Tajomná šperkovnica – na tvorivej dielni si účastníci vytvorili kultovú schránku pre svoje šperky a cennosti, ktorá uschová všetky drobné poklady. V 90. rokoch sa veľkej obľube tešili dekoračné predmety zošité zo starých použitých pohľadníc. Bol to obľúbený spôsob relaxu a zároveň častý darček.

Náhrdelník indiánskeho lovca – deti predškolského veku si vyrobili indiánsky náhrdelník z koženky, korálok a pierok, ktorého nosným komponentom bol predmet vytlačený z 3D tlačiarne.

Tradičný drôtený prsteň – výroba originálneho a zároveň estetického šperku, ktorý potešil nejednu dámu opäť pod odborným vedením Drotárky Anny.

Štýlový náramok – výroba trendy drôteného náramku.

Trendy náramok – jednou z obľúbených tvorivých dielní bola aj tá, kde si účastníci vyrobili drôtený náramok doplnenými pestrofarebnými minerálmi.

Zázračný denník – stránky denníkov ukrývali ľudské osudy v čase vojny aj mieru. Počas letného júlového popoludnia sme vyrábali vlastné štýlové zápisníky.

Kazeta na listy – listy tvorili hlavný komunikačný prostriedok medzi ľuďmi počas vojny, tieto bolo treba niekde uložiť. Miestom, kam si ich ukladali boli drevené truhličky – kazety. Počas našej tvorivej dielne sme si takéto kazety ozdobili servítkovou technikou dekupáže.

Čaptavý káčer – tvorivá dielňa zameraná na výrobu typickej drevenej hračky – tlačiaceho káčera. Každá handmade hračka, ktorú si u nás účastníci dielničky vyrobili, priniesla so sebou príbeh a originalitu.

Perníková chalúpka – výroba dreveného domčeka, ktorý bol pomocou flitrov, akrylových farieb a iných rôznorodých doplnkov dozdobený do podoby chutnej a zasneženej perníkovej chalúčky.

Rodina snehuličikov – snehuliak je neodmysliteľným symbolom zimy, ktorý predstavuje radosť a pravú zimnú atmosféru. Na našej tvorivej dielničke si účastníci vyrobili hneď celú snehuličiu rodinku a veríme, že milšiu dekoráciu na túto zimnú sezónu isto nezohnali.

Betlehem - čo okrem vianočného stromčeka vytvára neodmysliteľnú kulisu Vianoc?? No predsa betlehem! Ten náš bol výnimočný! Zrecyklovaním prírodných materiálov sme vytvorili netypický otvárací betlehem v podobe schránky, ktorá v sebe ukrýval tradičný výjav najkrajších sviatkov roka.

e) Výchovno-vzdelávacie aktivity - prednášky - PR, besedy – BE, konferencie - KO, semináre - SE, sympóziá - SY

| NÁZOV | MIESTO | TERMÍN | POČET NÁVŠTEV- NÍKOV CELKOM | Z TOHO NEPLATIACI | Z TOHO DETI A MLÁDEŽ | Z TOHO ZAHRANIČNÍ | PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY | CELKOVÉ PRIAME NÁKLADY NA AKTIVITU | Z TOHO NÁKLADY KI (kód zdroja 46) |
|---|--------|--------|--------------------------------------|----------------------|----------------------------|----------------------|-----------------------------------|--|--|
| Krvavá nedeľa | PM | 23.1. | 10 | 3 | 0 | 0 | 14,00 | 0,00 | 0,00 |
| Najstaršie fajky v zbierkach PM | PM | 20.2. | 11 | 3 | 0 | 0 | 16,00 | 0,00 | 0,00 |
| Z histórie novobanských remesiel | PM | 20.3. | 15 | 5 | 0 | 0 | 20,00 | 0,00 | 0,00 |
| Novobanské zločiny v minulosti | PM | 26.3. | 6 | 1 | 5 | 0 | 10,00 | 0,00 | 0,00 |
| Zelené dedičstvo | PM | 24.4. | 17 | 6 | 0 | 0 | 22,00 | 0,00 | 0,00 |
| Kalište včera a dnes* | PM | 30.8. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Počiatky mesta Nová Baňa – DEKD | PM | 21.9. | 3 | 2 | 0 | 0 | 2,00 | 0,00 | 0,00 |
| Počiatky mesta Nová Baňa – DEKD | PM | 28.9. | 21 | 8 | 0 | 0 | 26,00 | 0,00 | 0,00 |
| Sopky na Slovensku od prvohôr po súčasnosť | PM | 24.9. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Prví poľnohospodári v našom regióne | PM | 23.10. | 13 | 5 | 0 | 0 | 16,00 | 0,00 | 0,00 |
| Zvyky našich predkov | PM | 27.10. | 9 | 1 | 8 | 0 | 16,00 | 0,00 | 0,00 |
| Beseda s priamym účastníkom SNP | PM | 12.11. | 45 | 8 | 7 | 0 | 74,00 | 0,00 | 0,00 |
| Zločin a trest v Novej Bani v 17. a 18. storočí vo svetle archívnych prameňov | PM | 20.11. | 23 | 11 | 4 | 0 | 24,00 | 0,00 | 0,00 |

| | | | | | | | | | |
|---|----|------------------|-----|----|----|---|--------|------|------|
| Po stopách novobanských remesiel | PM | 19.11. | 10 | 5 | 0 | 0 | 10,00 | 0,00 | 0,00 |
| Spolu: 13 | X | Spolu: 15 | 183 | 58 | 24 | 0 | 250,00 | 0,00 | 0,00 |

* návštevnosť na prednáške Kalište včera a dnes je zahrnutá v návštevnosti podujatia Večerná prehliadka august, nakoľko táto bola jedným zo sprievodných podujatí tejto prehliadky.

Komentár:

Krvavá nedeľa – prednáška priblížila najbrutálnejšiu akciu protipartizánskej jednotky Edelweis, páchanej na obyvateľoch obcí Kl'ak a Ostrý Grúň počas druhej svetovej vojny.

Najstaršie fajky v zbierkach PM - tabak a jeho fajčenie sa do Európy a aj našich končín dostávalo postupne v priebehu 17. storočia. Aký vplyv naň malo osmanské panstvo v Uhorsku a habsburskí žoldnieri zodpovedala prednáška. Rýchle rozšírenie po krajine napriek zákazom do konca 19. storočia dokumentujú aj naše zbierky.

Z histórie novobanských remesiel – výskyt drahých kovov a následný vzostup baníctva boli hlavným faktorom rozvoja novobanských remesiel, ktoré svojimi výrobkami a službami pokrývali požiadavky tunajšieho obyvateľstva. Boli to najmä kováči, tesári, hrnčiari, zámočníci, krajčíri, či obuvníci. Prednáška previedla tradičnými novobanskými remeslami od obdobia stredoveku až po 20. storočie. Prezentované boli tiež autentické predmety a dokumenty zo zbierok Pohronského múzea.

Novobanské zločiny v minulosti – história súdництва v mesta Nová Baňa v období 17. a 18. storočia na príklade dobových prípadov.

Počiatky mesta Nová Baňa – bohaté zrudnenie okolitých pohorí bolo hlavným predpokladom pre vznik a rozvoj baníctva. Prví obyvatelia zaoberajúci sa hľadaním drahých kovov sa tu začali usídľovať od 12. storočia. Vďaka prvotným bohatým náleziskám zlata a striebra stúpol jej význam natoľko, že sa z pôvodne malej osady prerodila do podoby mesta. Tým dôležitým medzníkom je rok 1345. Tento rok si tak pripomínáme už 680. výročie prvej písomnej zmienky o novobanskom richtárovi a mestskej rade, ktorá bola dôkazom vzniku samostatného slobodného kráľovského banského mesta.

Zelené dedičstvo - lesníctvo a baníctvo kráčali ruka v ruke spolu dlhé storočia. Lesy a materiál z nich – drevo tvorili dôležitú súčasť tohto odvetvia. Aj toto bol dôvod venovania pozornosti ochrane lesov už od čias Žigmunda Luxemburského. Prednáška ozrejmila starostlivosť o lesy od najstarších čias až po zákony na ich ochranu z 20. storočia s prihliadnutím na Novú Baňu a blízke okolie.

Kalište včera a dnes – smutným osudom obce Kalište, kedysi prosperujúcej horskej obce, ktorá sa 18. marca 1945 stala obeťou nacistických represálií, kedy bolo vypálených 42 domov a zavraždených 13 obyvateľov nás previedla Mgr. Viera Kováčová z Múzea SNP.

Sopky na Slovensku od prvohôr po súčasnosť – zaujímavou prednáškou podujatia Svetový deň cestovného ruchu bola prednáška garanta našej Vulkanologickej expozície RNDr. Jána Madarása, PhD. zo Slovenskej akadémie vied.

Prví poľnohospodári v našom regióne – prechod k poľnohospodárstvu znamenal zásadnú zmenu v spôsobe života v ľudskej spoločnosti i vo výrobe. Čo predstavoval a ako je možné ho archeologicky dokumentovať napovedal v prednáške archeológ múzea.

Zvyky našich predkov – zimný obradový cyklus našich predkov zahŕňal obdobie od sv. Lucie (13.12.) do fašiangov a bol plný ochranných, očistných a veštbových rituálov, s postavami ako Luciové dievky (oblečené v bielom s husím krídlom na čistenie) a Barborky (ženy v bielych šatách), s cieľom zabezpečiť zdravie, úrodnosť a dobré hospodárenie v nasledujúcom roku. Zvyky spájali pohanské tradície s kresťanskými sviatkami a zameriavali sa na zbavenie sa zla a privolanie hojnosti. Toto a iné zaujímavosti priblížila naša prednáška.

Beseda s priamym účastníkom SNP - beseda so známym partizánom Vladimírom Strmeňom, ktorý prostredníctvom rozprávania zdieľal svoje autentické zážitky z vojny, čím odovzdával dôležité svedectvá o odvahe a slobode.

Zločin a trest v Novej Bani v 17. a 18. storočí vo svetle archívnych prameňov – prednáška ozrejmla podľa akých zákonov sa súdilo, aké tresty odsúdení dostávali a ako prebiehal samotný súdny proces. Zistíte, za čo všetko ľudia dostávali tresty, i to, za aké skutky ich mohol mestský súd odsúdiť na smrť. Spoznáte, kde stál v Novej Bani pranier, šibenica a za aké delikty stínali páchatelom hlavy.

Po stopách novobanských remesiel – prednáška pripravená pre žiakov základnej školy priblížila najvýznamnejších novobanských remeselníkov a ich širokú paletu výrobkov.

f) Výchovno-vzdelávacie aktivity v rámci výstavy/expozície - prednášky - PR, besedy – BE, konferencie - KO, semináre - SE, sympóziá - SY

| NÁZOV | MIESTO | TERMÍN | POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM | Z TOHO NEPLATIACI | Z TOHO DETI A MLÁDEŽ | Z TOHO ZAHRANIČNÍ | PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY | CELKOVÉ PRIAME NÁKLADY NA AKTIVITU | Z TOHO NÁKLADY KI (kód zdroja 46) |
|---|--------|-----------------|---------------------------|-------------------|----------------------|-------------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| Nová Baňa v rokoch 1939-1945* | PM | 19.6. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Tankové boje na juhozápadnom Slovensku** | PM | 26.7. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Holokaust na Slovensku* | PM | 4.9. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Pancierové vlaky v SNP* | PM | 11.9 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Ako sa menili nálady obyvateľov Pohronskej župy počas 2. sv. vojny* | PM | 18.9. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Represálie maďarskej armády voči dolnozemskej Slovákom* | PM | 25.9. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Detstvo*** | PM | 11.12. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Spolu: 7 | X | Spolu: 9 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |

*návštevnosť na prednáškach je započítaná vo výstave Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu

**návštevnosť na prednáške Tankové boje na juhozápadnom Slovensku je zahrnutá v návštevnosti podujatia Večerná prehliadka júl, nakoľko táto bola jedným zo sprievodných podujatí tejto prehliadky.

***návštevnosť na výstave Detstvo je zarátaná v návštevnosti výstavy Detstvo

Komentár:

Nová Baňa v rokoch 1939-1945 – prednáška historičky múzea Mgr. Kataríny Stredákovej o období vojny, organizácii mesta a živote obyvateľov počas tohto obdobia boli predmetom pripravenej prednášky.

Tankové boje na juhozápadnom Slovensku – doc. PhDr. Pavol Šteiner, PhD. mapuje intenzívne tankové boje a operácie na juhozápadnom Slovensku (oblasť Ipľu, Hrona a Váhu) počas zimy 1944 až jari 1945. Prednáška sa zameriavala na vojenské operácie nemeckého Wehrmachtu a Červenej armády, pričom využívala aj spomienky priamych účastníkov a archívne materiály.

Holokaust na Slovensku – celkový počet židovských obetí holokaustu na Slovensku tvorí asi 70 tisíc osôb. Množstvo Židov prežilo holokaust na území Slovenského štátu vďaka pomoci domácich obyvateľov, ktorí riskovali svoje životy a nepodľahli protižidovskej propagande. Viac o tejto téme nám porozprával historik PhDr. Stanislav Mičev, PhD.

Pancierové vlaky v SNP – počas Slovenského národného povstania boli v železničných dielňach vo Zvolene zhotovené tri improvizované pancierové vlaky – Štefánik, Hurban a Masaryk, ktoré slúžili ako kľúčová podpora povstaleckej armády v bojoch na rozvetvenej železničnej sieti, vďaka čomu mohli využívať tunely ako úkryty pred náletmi. Viac nám o tejto téme porozprával historik z Múzea Slovenského národného povstania Mgr. Lukáš Volentier, PhD.

Ako sa menili nálady obyvateľov Pohronskej župy počas 2. svetovej vojny – nálady obyvateľov Pohronskej župy počas 2. svetovej vojny sa menili od počiatočného nadšenia a očakávaní (najmä po Viedenskej arbitráži), cez obdobie zhoršovania životných podmienok, rastúceho odporu proti režimu, až po strach a úzkosť pred vojnovými udalosťami, s postupným prechodom k odporu a partizánskemu hnutiu, najmä po Slovenskom národnom povstaní, s následnou únavou a túžbou po mieri pri oslobodzovaní a konci vojny. Touto zaujímavou témou nás previedol doc. PhDr. Anton Hruboň, PhD. z Univerzity Mateja Bela.

Represálie maďarskej armády voči dolnozemskej Slovákovi – Prednáška sa venuje málo známym udalostiam vojnového obdobia, ktoré zachytili Slovákov žijúcich v Dolnej zemi. Na toto územie sa Slováci sťahovali v rámci osídľovania prázdnych území po tureckom plienení a v období druhej svetovej vojny sa stali nepohodlnými pre Maďarsko. Viac v prednáške v podaní prof. PaedDr. Miroslava Kmeťa, PhD.

Detstvo – jedným zo sprievodných podujatí k výstave s rovnomerným názvom bola aj prednáška v podaní kurátorky výstavy Mgr. Hany Zduchovej. Táto priblížila témy zmeny a vývoja postavenia dieťaťa v histórii ľudstva, históriu vývoja slovenského a hlavne novobanského školstva, či prechod od detstva po dospelosť.

g) Špecializované výchovno-vzdelávacie aktivity (kurzy KU, špecializovaný program - ŠP, odborné programy pre školy - OPŠ, prázdninové aktivity - PA (letný tábor) letné tematické výchovno-vzdelávacie podujatia pre deti, noc múzeí a galérií - NMG, svetový deň cestovného ruchu - SDCR, európsky týždeň mobility - ETM, premietanie vzdelávacích filmov - FI)

| NÁZOV | MIESTO | TERMÍN | POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM | Z TOHO NEPLATIACI | Z TOHO DETI A MLÁDEŽ | Z TOHO ZAHRANIČNÍ | PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY | CELKOVÉ PRIAME NÁKLADY NA AKTIVITU | Z TOHO NÁKLADY KI (kód zdroja 46) |
|-----------------------------|--------|--------|---------------------------|-------------------|----------------------|-------------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| Noc múzeí a galérií | PM | 17.5. | 125 | 30 | 63 | 0 | 285,00 | 24,00 | 24,00 |
| Bratstvo dračieho ohňa S TD | PM | 29.5. | 14 | 0 | 14 | 0 | 70,00 | 50,00 | 0,00 |
| Bratstvo dračieho ohňa | PM | 2.6. | 10 | 0 | 10 | 0 | 30,00 | 0,00 | 0,00 |

| | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|----|-------------|-----|----|-----|----|---------|---------|---------|
| Bratstvo dračieho ohňa S TD | PM | 12.6. | 16 | 0 | 16 | 0 | 80,00 | 0,00 | 0,00 |
| Bratstvo dračieho ohňa S TD | PM | 13.6. | 16 | 0 | 16 | 0 | 80,00 | 0,00 | 0,00 |
| Bratstvo dračieho ohňa S TD | PM | 18.6. | 23 | 0 | 23 | 0 | 115,00 | 0,00 | 0,00 |
| Bratstvo dračieho ohňa S TD | PM | 10.7. | 19 | 0 | 19 | 0 | 95,00 | 0,00 | 0,00 |
| Večerná prehliadka júl | PM | 26.7. | 55 | 12 | 24 | 0 | 129,00 | 35,00 | 35,00 |
| Bratstvo dračieho ohňa PA | PM | 11-15.8. | 12 | 0 | 12 | 0 | 1560,00 | 775,09 | 775,09 |
| Večerná prehliadka august | PM | 30.8. | 56 | 14 | 26 | 0 | 126,00 | 37,00 | 37,00 |
| Európsky týždeň mobility | PM | 20. – 21.9. | 24* | 0* | 4* | 0* | 31,50* | 0,00 | 0,00 |
| Svetový deň cestovného ruchu | PM | 24.9. | 102 | 18 | 77 | 0 | 205,00 | 350,00 | 350,00 |
| Bratstvo dračieho ohňa | PM | 3.10. | 56 | 6 | 50 | 0 | 150,00 | 0,00 | 0,00 |
| Bratstvo dračieho ohňa | PM | 23.10. | 37 | 0 | 37 | 0 | 111,00 | 0,00 | 0,00 |
| Spolu: 7 | X | x | 541 | 80 | 387 | 0 | 3036,00 | 1271,09 | 1221,09 |

*návštevnosť z podujatia Európsky týždeň mobility bola nahodená do vtedy aktuálnych výstav

Komentár:

Noc múzeí a galérií – na podujatie Noc múzeí a galérií sme okrem prehliadky aktuálnych výstav a našich 11 stálych expozícií pripravili aj nové interaktívno-zážitkové podujatie Bratstvo dračieho ohňa, prednášku venovanú reštaurovaniu ornátov, či komentovanú prehliadku novej výstavy Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu.

Bratstvo dračieho ohňa - netradičná prehliadka múzea, v ktorej sa história spojila s mystifikáciou. Návštevníci sa spolu s našou sprievodkyňou vydali do doby slávnych hrdinov, legiend, rytierstva a kúziel. Postupným lúštením a prechádzaním indícií odhalili podstatu Bratstva dračieho ohňa a zistili, či sú hodní stať sa ochrancom jeho najväčšieho tajomstva.

Večerná prehliadka júl a august – už stálym podujatím na prázdninové letné mesiace sú aj naše večerné prehliadky, ktoré sa vždy snažíme spestriť i sprievodným programom. Tento krát sme realizovali besedu s autorkou knihy Perla Pohronia p. Vierou Peťkovou, zaujala určite aj prednáška Pavla Šteinerja Tankové boje na juhozápadnom Slovensku, či prednáška Kalište včera a dnes.

Bratstvo dračieho ohňa – v roku 2025 bol názov prázdninovej aktivity nazvaný rovnomerne ako naše zážitkové podujatie Bratstvo dračieho ohňa. S 12 účastníkmi DLA sme absolvovali mnoho aktivít ako napríklad vychádzku na zaniknutý Breznický hrad, exkurziu v štôlni Tag, či návštevu múzea a bane Starovšechsvätých v Hodruši-Hámroch. Zážitkom pre nás všetkých bola určite návšteva Krajskej hvezdárne a planetária v Žiari nad Hronom s pestrým a edukatívnym programom. Jedným z najobľúbenejších aktivít bol malý archeológ, kde sa deti v simulovanom archeologickom výskume cítili ako naozajstní archeológovia. Svoje objavy následne spracovali a prezentovali aj formou malej výstavy, na ktorú boli patrične hrdí.

Európsky týždeň mobility – ETM prebieha každý rok od 16. do 22. septembra a umožňuje mestám, obciam, inštitúciám vyskúšať si alternatívy trvalo udržateľnej dopravy, preto kto k nám prišiel v termíne 20. – 21. september na exkurziu pešo, vlakom, autobusom, či na bicykli mal polovičnú zľavu na vstupnom.

Svetový deň cestovného ruchu – cieľom podujatia Svetový deň cestovného ruchu bolo poznávanie, zábava, rozptýlenie, i iné kultúrne využitie. Pre školské skupiny bola pripravená exkurzia na najmladšiu sopku v strednej Európe – Putikov vršok s geológom RNDr. Jánom Madarásom, PhD. Žiaľ, kvôli nepriaznivému počasiu sa táto neuskutočnila, ale alternatívou pre prihlásené školské skupiny bola prednáška geológa s následnými aktivitami vo Vulkanologickej expozícii. Jedna z Materských škôl využila počas tohto dňa zážitkové podujatie Bratstvo dračieho ohňa. Pre školy boli tiež od OOCR Región Gron pripravené zábavné kvízové hry zamerané na naše prírodné dedičstvo. Záverom podujatia bola prednáška na tému Sopky na Slovensku od prvorôd po súčasnosť.

h) Výchovno-vzdelávacie aktivity v rámci výstavy/expozície (kurzy KU, špecializovaný program - ŠP, odborné programy pre školy - OPŠ, prázdninové aktivity - PA (letný tábor) letné tematické výchovno-vzdelávacie podujatia pre deti, noc múzeí a galérií - NMG, svetový deň cestovného ruchu - SDCR, európsky týždeň mobility - ETM, premietanie vzdelávacích filmov - FI)

| NÁZOV | MIESTO | TERMÍN | POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM | Z TOHO NEPLATIACI | Z TOHO DETI A MLÁDEŽ | Z TOHO ZAHRANIČNÍ | PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY | CELKOVÉ PRIAME NÁKLADY NA AKTIVITU | Z TOHO NÁKLADY KI (KÓD ZDROJA 46) |
|----------|--------|--------|---------------------------|-------------------|----------------------|-------------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| Spolu: 0 | X | | | | | | | | |

3. Kultúrno-spoločenské aktivity

a) Kultúrno-spoločenské aktivity vernisáže - VE, koncerty - KON, festivaly – FE

| NÁZOV | MIESTO | TERMÍN | POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM | Z TOHO NEPLATIACI | Z TOHO DETI A MLÁDEŽ | Z TOHO ZAHRANIČNÍ | PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY | CELKOVÉ PRIAME NÁKLADY NA AKTIVITU | Z TOHO NÁKLADY KI (kód zdroja 46) |
|--|--------|--------|---------------------------|-------------------|----------------------|-------------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| Jesenný koncert | PM | 22.10. | 49 | 49 | 0 | 0 | 0,00 | 12,00 | 12,00 |
| Krst knihy Cisársko- komorská skláraň v Starej Hute | PM | 3.12. | 66 | 66 | 8 | 0 | 0,00 | 100,00 | 0,00 |
| Vianočné koncerty | PM | 10.12. | 131 | 131 | 75 | 0 | 0,00 | 12,00 | 12,00 |
| Spolu: 3 | X | x | 246 | 246 | 83 | 0 | 0,00 | 124,00 | 24,00 |

Komentár: Dňa 3. decembra sa v našom múzeu konal krst knihy Cisársko-komorská skláreň v Starej Hute pri Novej Bani od autora Petra Kopernického. Následne bola kniha súčasťou nášho predajného doplnkového tovaru. V roku 2025 sme v spolupráci so Základnou umeleckou školou Nová Baňa realizovali celkovo štyri koncerty. Prvý v mesiaci október, z príležitosti mesiaca úcty k starším a v decembri koncerty vianočné. Tieto boli spolu tri, prvé dva venované deťom z materských škôl v meste a tretí venovaný seniorom a širokej verejnosti.

b) Kultúrno-spoločenské aktivity v rámci výstavy/expozície - vernisáže - VE, koncerty - KON, festivaly – FE

| NÁZOV | MIESTO | TERMÍN | POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM | Z TOHO NEPLATIACI | Z TOHO DETI A MLÁDEŽ | Z TOHO ZAHRANIČNÍ | PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY | CELKOVÉ PRIAME NÁKLADY NA AKTIVITU | Z TOHO NÁKLADY KI (kód zdroja 46) |
|---|--------|--------|---------------------------|-------------------|----------------------|-------------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| VE Prierez tvorbou drotárov Anny Kamody Budovej a Henricha Kamodyho | PM | 7.2. | 55* | 55 | 4 | 0 | 0,00 | 150,00 | 0,00 |
| VE Umenie a hobby osobností mesta Nová Baňa | PM | 14.2. | 31* | 31 | 0 | 0 | 0,00 | 100,00 | 0,00 |
| VE Absolventi | PM | 9.6. | 72* | 72 | 25 | 0 | 0,00 | 100,00 | 0,00 |
| VE Krajina srdca | PM | 3.10. | 30* | 30 | 4 | 5 | 0,00 | 80,00 | 0,00 |
| Spolu: 4 | X | x | 188* | 188* | 33 | 5 | 0,00 | 430,00 | 0,00 |

* táto je návštevnosť ja zahrnutá do jednotlivých výstav.

Komentár: v roku 2025 sa v našom múzeu konali celkovo 4 vernisáže k výstavám.

c) Špecializované kultúrno-spoločenské aktivity (divadelné predstavenia – DP, čítačky, ukážky prác a iné - INÉ)

| NÁZOV | MIESTO | TERMÍN | POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM | Z TOHO NEPLATIACI | Z TOHO DETI A MLÁDEŽ | Z TOHO ZAHRANIČNÍ | PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY | CELKOVÉ PRIAME NÁKLADY NA AKTIVITU | Z TOHO NÁKLADY KI (kód zdroja 46) |
|-----------------------------|--------|--------|---------------------------|-------------------|----------------------|-------------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| Jarné čítanie pre deti z MŠ | PM | 25.3. | 14 | 14 | 12 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Jarné čítanie pre deti z MŠ | PM | 26.3. | 21 | 21 | 18 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Jarné čítanie pre deti z MŠ | PM | 28.3. | 15 | 15 | 12 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|----|--------|----|----|----|---|------|------|------|
| Vianočné čítanie pre deti z MŠ | PM | 8.12. | 14 | 14 | 12 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Vianočné čítanie pre deti z MŠ | PM | 15.12. | 19 | 19 | 17 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Spolu: 2 | X | Spolu: | 83 | 83 | 71 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |

Komentár: Jarné čítanie pre deti z Materských škôl v našom meste sa konalo v mesiaci marec /marec – mesiac knihy/ a tiež v mesiaci december, kedy boli deťom čítané rozprávky z knihy Pásli ovce valasi. Túto napísala Marianna Grznárová, ktorá pochádza z neďalekej obce Rudno nad Hronom.

d) Špecializované kultúrno-spoločenské aktivity v rámci výstavy/expozície (divadelné predstavenia – DP, čítačky, ukážky prác a iné - INÉ)

| NÁZOV | MIESTO | TERMÍN | POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM | Z TOHO NEPLATIACI | Z TOHO DETI A MLÁDEŽ | Z TOHO ZAHRANIČNÍ | PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY | CELKOVÉ PRIAME NÁKLADY NA AKTIVITU | Z TOHO NÁKLADY KI (kód zdroja 46) |
|---|--------|--------|---------------------------|-------------------|----------------------|-------------------|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| Bábkové predstavenie Zakliata princezná* | PM | 12.12. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Spolu:1 | x | x | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |

*návštevnosť za toto podujatie je zarátaná v návštevnosti výstavy Detstvo.

Komentár: Jedným zo sprievodných podujatí našej stále aktuálnej výstavy Detstvo bolo aj bábkové divadlo Zakliata princezná. Príbeh bol inšpirovaný rozprávkou „O šípkovej Ruženke“. Interaktívna rozprávka, kde dobro víťazí nad zlom, nám odohralo Bábkového divadla Lienka.

4. Špecializované výchovno-vzdelávacie aktivity a kultúrno-spoločenské podujatia, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt

| NÁZOV | MIESTO | TERMÍN | POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM |
|-------------------------------|----------------------------|-------------------|---------------------------|
| Jarný salón – vernisáž | POS Žiar nad Hronom | 25. 4. | 54* |
| Dodekova Nová Baňa | CVČ Nová Baňa | 10.6. 2025 | 96* |
| Kvet kultúry | DJGT Zvolen | 11. 9. | 319* |
| Spolu | X | X | 469 |

Na obľúbenom podujatí Kvet kultúry organizovaným BBSK sa zúčastňujeme rady a pravidelne. Dodekova Nová Baňa je tradičné podujatie, ktoré CVČ Nová Baňa organizuje každoročne. Z PM im poskytujeme historické podklady na ich témy.

Fotodokumentácia a ostatná obrazová dokumentácia aktivít a zrealizovaných podujatí

V roku 2025 bolo fotograficky zdokumentovaných 8 výstav o počte 264 digitálnych záznamov a z podujatí bolo vyhotovených 3247 digitálnych záznamov. Spolu za rok 2025 bolo z výstav a podujatí vyhotovených celkovo 3511 digitálnych záznamov.

IV. VEDECKOVÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Plánované vedeckovýskumné úlohy

- a) dlhodobé úlohy, stav rozpracovanosti
- b) začaté úlohy v hodnotenom roku
- c) plánované úlohy s ukončením v hodnotenom roku a skutočne ukončené úlohy v hodnotenom roku

| P. Č. | NÁZOV ÚLOHY | RIEŠITELIA | TRVANIE (časové ohraničenie) | ODBOR | VÝSTUP (akvizícia, scenár expozície, scenár výstavy, článok v odbornej tlači, iné) |
|-------|--|----------------------|------------------------------------|--------------------------|---|
| a)1 | Dejiny zákonodarstva a súdnictva v Novej Bani | Mgr. Hana Zduchová | 2011-2031 | história | -štúdium dostupných archívnych materiálov -rozpracovaná výskumná správa |
| a)2 | Pozostalosť Ferdinanda Bočeka | Mgr. Hana Zduchová | 2023-2028 | história | -štúdium dostupných materiálov - rozpracovaná výskumná správa |
| a)3 | Cyklus ľudského života- sociálna história | Mgr. Hana Zduchová | 2023-2033 | história | -štúdium dostupných materiálov -matričný výskum -rozpracovaná výskumná správa; výstava: Detstvo; prednáška: Detstvo, popularizačný článok v Novobanských novinách: Detstvo: narodenie a čas hier |
| a)4 | Dejiny remesiel v Novej Bani | Mgr. Hana Zduchová | 2023-2026 | história | - rozpracovaná výskumná správa, štúdium archívnych dokumentov; matričný výskum; prednáška: Vybrané novobanské remeslá |
| a)5 | Archeológia na strednom Pohroní medzi rokmi 1989 a 2024 | Mgr. Rudolf Nádaskay | 2024-2025 | archeológia | scenár expozície Úloha ukončená. |
| a)6 | Deinotherium – zub fosilného chobotnatca v zbierkach PM | Mgr. Rudolf Nádaskay | 2024-2025 | archeológia | popularizačný článok Úloha ukončená. |
| a)7 | Chladné zbrane v zbierkach PM | Mgr. Rudolf Nádaskay | 2024-2025 | archeológia, história | článok v odbornej tlači, popularizačný článok Úloha ukončená. |

| | | | | | |
|------|--|-------------------------------------|------------------|-----------------------------|--|
| a)8 | Bukovina – história novobanskej osady | Mgr. Rudolf Nádaskay | 2024-2030 | história | kapitola v monografii |
| a)9 | Ornament na ľudových textíliách v Tekovskej župe | Mgr. Alžbeta Kráľová | 2021-2030 | Etnografia | Popularizačný článok v NBN. Výskumná správa. Cieľom práce je oboznámenie sa s ľudovými textíliami a ich dekorovaním a následné zhodnotenie výskytu rôznych druhov ornamentov a výšiviek na ľudových tkaninách v Tekovskej župe. |
| a)10 | Minulosť obce Župkov | Mgr. Bc. Katarína Stredáková | 2022-2030 | história, etnografia | terénny výskum systémom Oral history výskumná správa |
| a)11 | Nová Baňa a druhá svetová vojna | Mgr. Bc. Katarína Stredáková | 2023-2025 | história | štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme výstava a sprievodný materiál k výstave prednáška popularizačný článok v Novobanských novinách Úloha ukončená. |
| a)12 | Jednota Orla | Mgr. Bc. Katarína Stredáková | 2021-2028 | história | - výskumná správa - prednáška -štúdium dostupných materiálov a odbornej literatúry k danej téme -popularizačný článok v Novobanských novinách |
| b)1 | Dejiny archeologického bádania na strednom Pohroní | Mgr. Rudolf Nádaskay | 2025-2030 | archeológia | článok v odbornej tlači |
| b)2 | Farmakosiderit z Novej Bane | Mgr. Rudolf Nádaskay | 2025-2027 | geológia | článok v odbornej tlači, popularizačný článok, scenár expozície |
| b)3 | Fajkárstvo na strednom Slovensku | Mgr. Rudolf Nádaskay | 2025-2030 | archeológia | článok v odbornej tlači, popularizačný článok |
| c)1 | Počiatky mesta Nová Baňa a tradícia mestských osláv | Mgr. Hana Zduchová | 2025 | história | Štúdium dostupných písomných a archívnych dokumentov, historických máp a zbierkových predmetov, vypracovaná |

| | | | | | |
|-----|-------------------------------------|----------------------|------|--|--|
| | | | | | štúdia, prednáška: Počiatky mesta. Od banickej osady po slobodné kráľovské banské mesto; dva popularizačné články v Novobanských novinách: Od banickej osady po kráľovské mesto; Z histórie mestských osláv Úloha ukončená. |
| c)2 | Ťažký život drotára | Mgr. Alžbeta Kráľová | 2025 | Etnografia/ Dejiny každodennosti | Popularizačný článok v Novobanských novinách. Úloha ukončená. |
| c)3 | Ako sme v minulosti trpeli za krásu | Mgr. Alžbeta Kráľová | 2025 | História/ Dejiny každodennosti | Popularizačný článok v Novobanských novinách. Úloha ukončená. |

V. ODBORNÁ, KONZULTAČNÁ A METODICKÁ ČINNOSŤ

Pracovníci PM v roku 2025 pokračovali v poskytovaní metodickéj pomoci a konzultácií pre verejnosť, predovšetkým študentom pri ich bakalárskych, diplomových, seminárnych či iných prácach, ako aj pre bádateľov pri ich výskumnej činnosti. Počet poskytnutých bibliografických a faktografických informácií a materiálu bolo 288 ks pre 23 osôb. Bádateľom a študentom boli poskytnuté údaje o histórii miest a obcí, montánnej histórii, pomocných vedách historických, etnografii, umení, architektúre, archeológii, remeslách, divadle či osobnostiach Novej Bane. Dopĺňali sa a triedili získané materiály z rôznych oblastí zameraných na okolité obce, významné osobnosti, remeslá, udalosti, výstavy, pamiatky atď. Tieto boli poskytnuté hlavne pre študentov vysokých a stredných škôl a taktiež iným záujemcom podľa požiadaviek.

V roku 2025 sme poskytli konzultácie najmä k nasledovným témam:

- 2. svetová vojna
- Slovenský štát
- Štále
- Tajch
- Baníctvo
- Dejiny Novej Bane
- Cestovný ruch
- Sochárstvo v Novej Bani
- Historická geografia
- Vyhne
- Rudno nad Hronom
- Tekovská Breznica
- Brehy
- Banská Bystrica
- Banská Štiavnica
- Sklárstvo
- Drotárstvo
- Fajky
- Kroje
- Heraldika
- tradičná štálanská výšivka
- kachliarska dielňa Jozefa Benča

- novobanské remeslá
- vznik a rannú históriu mesta Nová Baňa
- novobanské banské a mestské právo
- ohňový stroj Isaaca Pottera
- obraz sv. Antona Pustovníka

- archeologické nálezy – ZP PM z Pukanca pre edíciu kníh o Pukanci
 - obhliadka a pomoc pri reorganizácii geologicko-mineralogickej zbierky, ZŠ Brehy
- a ďalšie.

VI. EDIČNÁ A PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ

Edičná činnosť

| TITUL | NÁKLAD (POČET KS) | DRUH TITULU | CELKOVÉ NÁKLADY | Z TOHO NÁKLADY KI |
|--|-------------------|-------------|-----------------|-------------------|
| Mesačný plagát k výstavám a podujatiam PM | 36 | Drobná tlač | 72,00 | 72,00 |
| Prierez tvorbou drotárov Anny Kamody Budovej a Henricha Kamodyho | 10 | Drobná tlač | 25,00 | 25,00 |
| Umenie a hobby osobností Novej Bane | 10 | Drobná tlač | 25,00 | 0,00 |
| Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu | 62 | Drobná tlač | 131,82 | 131,82 |
| Noc múzeí a galérií | 10 | Drobná tlač | 30,00 | 30,00 |
| Absolventi | 10 | Drobná tlač | 25,00 | 25,00 |
| Večerná prehliadka 2x | 10 | Drobná tlač | 30,00 | 30,00 |
| Mons Regis | 10 | Drobná tlač | 25,00 | 25,00 |
| SDCR | 6 | Drobná tlač | 18,00 | 18,00 |
| Krajina srdca | 10 | Drobná tlač | 25,00 | 25,00 |
| Jesenný koncert | 4 | Drobná tlač | 12,00 | 12,00 |
| Detstvo | 62 | Drobná tlač | 131,82 | 131,82 |
| Nitôčková krása | 10 | Drobná tlač | 25,00 | 25,00 |
| Vianočné koncerty | 4 | Drobná tlač | 12,00 | 12,00 |
| Leták Baníctvo | 500 | Drobná tlač | 200,00 | 200,00 |
| Leták Pohronské múzeum Vstúpte a objavujte | 500 | Drobná tlač | 200,00 | 200,00 |
| Spolu | 1254 | x | 987,64 | 962,64 |

Komentár: Aj v roku 2025 sa väčšina plagátov tlačila vo vlastnej réžii. Externe tlačené boli plagáty na výstavy, ktoré boli financované z UFP a tiež letáky venované téme baníctva v Novej Bani a stálym expozíciám múzea – Vstúpte a objavujte.

Prehľad publikačnej činnosti

| NÁZOV TITULU ČLÁNKU | KATEGÓRIA (monografia, kapitola v monografii, štúdia, článok v odbornej tlači, popularizačný článok, recenzia) | PUBLIKOVANÉ KDE, KEDY / PREZENTOVANÉ NA KONFERENCII, SEMINÁRI A POD. | ZADANÉ DO TLAČE / ČASOPIS, ZBORNÍK, MONOGRAFIA A POD. |
|--|---|--|---|
| Fajky v zbierkach Pohronského múzea | Článok v odbornej tlači | Študijné zvesti AÚ SAV 1/2026 | október 2025 |
| Chladné zbrane v zbierkach Pohronského múzea - pravek | Popularizačný článok | Novobanské noviny XXXIV, č. 1 | 18. 12. 2024 |
| Od banickej osady po kráľovské mesto | Popularizačný článok | Novobanské noviny XXXIV, č. 2 | 20. 1. 2025 |
| Novobanský farmakosiderit | Popularizačný článok | Novobanské noviny XXXIV, č. 2 | 21. 1. 2025 |
| Projekty Pohronského múzea v roku 2024 | Popularizačný článok | Novobanské noviny XXXIV, č. 3 | 19. 2. 2025 |
| Ťažký život drotára | Popularizačný článok | Novobanské noviny XXXIV, č. 4 | 18. 3. 2025 |
| Aká bola Nová Baňa v roku 1939? | Popularizačný článok | Novobanské noviny XXXIV, č. 5 | 23. 4. 2025 |
| (Ne)známe čriečky dejín - Pancierniky | Popularizačný článok | Novobanské noviny XXXIV, č. 6 | 19. 5. 2025 |
| Ostrie minulosti: kopije a chladné zbrane zo Zámčiska | Popularizačný článok | Novobanské noviny XXXIV, č. 7 | 20. 6. 2025 |
| Ako sme v minulosti trpeli za krásu | Popularizačný článok | Novobanské noviny XXXIV, č. 8 | 18. 7. 2025 |
| Z histórie mestských osláv | Popularizačný článok | Novobanské noviny XXXIV, č. 9 | 20. 8. 2025 |
| Z histórie mestských osláv | Popularizačný článok | Novobanské webnoviny (september) | 20. 8. 2025 |
| Počiatky mesta. Od banickej osady po slobodné kráľovské banské mesto Nová Baňa | Popularizačný článok | Novobanské webnoviny (október) | 20. 8. 2025 |
| Ako bol v minulosti vysvetľovaný vznik a počiatky mesta? | Popularizačný článok | Novobanské webnoviny (október) | 18. 9. 2025 |
| História mestských osláv | Popularizačný článok | Novobanské webnoviny (október) | 18. 9. 2025 |
| Detstvo: narodenie a čas hier | Popularizačný článok | Novobanské noviny XXXIV, č. 11 | 21. 10. 2025 |
| Islandské sopky v Pohronskom múzeu: Príbeh bazaltov a zeolitov | Popularizačný článok | Novobanské noviny XXXIV, č. 12 | 19. 11. 2025 |
| Ukryté v depozite – 6 príspevkov | Popularizačný príspevok | Facebook Pohronského múzea | Celoročne |
| Vedeli ste, že...? – 47 príspevkov | Popularizačný príspevok | Facebook Pohronského múzea | Celoročne |
| V knižnici Pohronského múzea – 12 príspevkov | Popularizačný príspevok | Facebook Pohronského múzea | Celoročne |
| Geologické okienko – 12 príspevkov | Popularizačný príspevok | Facebook Pohronského múzea | Celoročne |
| Novinky z archeológie – 1 príspevok | Popularizačný príspevok | Facebook Pohronského múzea | Celoročne |
| Čo sa chystá? – 96 príspevkov | Popularizačný príspevok | Facebook Pohronského múzea | celoročne |

| | | | |
|--|-------------------------|-----------------------------|-----------|
| Dialo sa... – 112 príspevkov | Popularizačný príspevok | Facebook Pohronského múzea | celoročne |
| Ukryté v depozite – 6 príspevkov | Popularizačný príspevok | Instagram Pohronského múzea | Celoročne |
| Vedeli ste, že...? – 47 príspevkov | Popularizačný príspevok | Instagram Pohronského múzea | Celoročne |
| V knižnici Pohronského múzea – 12 príspevkov | Popularizačný príspevok | Instagram Pohronského múzea | Celoročne |
| Geologické okienko – 12 príspevkov | Popularizačný príspevok | Instagram Pohronského múzea | Celoročne |
| Novinky z archeológie – 1 príspevok | Popularizačný príspevok | Instagram Pohronského múzea | Celoročne |
| Čo sa chystá? – 96 príspevkov | Popularizačný príspevok | Instagram Pohronského múzea | celoročne |
| Dialo sa... – 112 príspevkov | Popularizačný príspevok | Instagram Pohronského múzea | celoročne |

Prehľad propagačnej činnosti

| NÁZOV TITULU ČLÁNKU, RESP. RELÁCIE V RTVS | KATEGÓRIA (relácia, tlačová správa, plagát, pozvánka) | PUBLIKOVANÉ/ODVYSIELANÉ KDE, KEDY | ZADANÉ DO TLAČE/PRIPRAVENÉ NA ODVYSIELANIE |
|--|---|---|--|
| Storočie v múzeu | relácia | TV Panoráma, 4.-5. 1. 2025 | |
| Čo budeme robiť | relácia | STVR, 8. 3. 2025 | |
| Prierez tvorbou drotárov Anny Kamody Budovej a Henricha Kamodyho | relácia | STVR, Slovensko v obrazoch, 16. 3. 2025 | |
| Prierez tvorbou drotárov Anny Kamody Budovej a Henricha Kamodyho | relácia | Rádio Lumen, 7. 2. 2025 | |
| Drotárske majstrovstvo ako inšpirácia pre vás - Prierez tvorbou drotárov Anny Kamody Budovej a Henricha Kamodyho | relácia | Rádio Regina Stred, 20. 3. 2025 | |
| Prierez tvorbou drotárov Anny Kamody Budovej a Henricha Kamodyho | popularizačný článok | Slovenská brána č.4, 27. 4. 2025 | |
| Slovensko v obrazoch – Expozícia vulkanológie | relácia | STVR, 11.5.2025 | |
| Našiel staré ornáty | relácia | TV Panoráma, 1.6. 2025 | |
| Obzri sa! | relácia | TV Panoráma, 8.6. 2025 | |
| Vulkanológia | relácia | Rádio Regina stred, 19. 6. 2025 | |
| Vzácnny nález na povale kostola v Banskej Hodruši. Reštaurovanie liturgických rúch potrvá roky | relácia | Správy STVR, 24. 6. 2025 | |

| | | | |
|---|----------------------|--|--|
| V cenných historických odevoch našli vtáče hniezdo aj myši trus. Skončili v múzea, teraz ich postupne zachraňujú | popularizačný článok | Pravda, 20. 7. 2025 | |
| Karol a Eugen Dodek | relácia | Rádio Lumen, 24. 7. 2025 | |
| Unikátny objav v Hodruši-Hámroch: Amatérsky historik Peter našiel na povale osem historických rúch | popularizačný článok | Nový Čas, 28. 7. 2025 | |
| Expozícia vulkanológie | relácia | Rádio Slovensko, 3. 10. 2025 | |
| Detstvo | relácia | TV Panoráma, 18. - 19. 10. 2025 | |
| Detstvo | relácia | Rádio Regina stred, 20. 10. 2025 | |
| Zalúbenec pred storočím vyrobil sklenenú pohľadnicu a poslal ju snúbenici. Prežila dodnes | popularizačný článok | Pravda, 21. 12. 2025 | |
| Vznikla z lásky a prežila takmer sto rokov, je svetovým unikátom | popularizačný článok | My nezávislé noviny pre vašu obec, mesto a región, 22. 12. 2025 | |
| Betlehem | relácia | Rádio Regina stred, 29. 12. 2025 | |
| Prierez tvorbou drotárov Anny Kamody Budovej a Henricha Kamodyho | Tlačová správa | pohronskemuzeum.sk 6.2. | |
| | Tlačová správa | muzped.zms.sk 7.2. | |
| | Tlačová správa | muzeum.sk 7.2. | |
| | Tlačová správa | regiongron.sk 7.2. | |
| | Tlačová správa | novabana.sk 7.2. | |
| | Tlačová správa | Novobanské noviny 3/25 | |
| | Tlačová správa | Slovenský cestovateľ 7.2. | |
| | Tlačová správa | zonapravdy.sk 7.2. | |
| | Tlačová správa | teraz.sk 6.2. | |
| | Správa o výstave | FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredné Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Región Gron, Právě slovenské, IG Pohronské múzeum | |
| | Správa o výstave | Novobanský rozhlas – 10. – 13.2. | |
| | Správa o výstave | IG stránka Pohronské múzeum | |
| Umenie a hobby osobností Novej Bane | Tlačová správa | pohronskemuzeum.sk 14.2. | |
| | Tlačová správa | muzped.zms.sk 14.2. | |
| | Tlačová správa | muzeum.sk 14.2. | |
| | Tlačová správa | regiongron.sk 14.2. | |
| | Tlačová správa | novabana.sk 14.2. | |
| | Tlačová správa | Slovenský cestovateľ 14.2. | |
| | Tlačová správa | zonapravdy.sk 14.2. | |
| | Tlačová správa | teraz.sk 18.2. | |

| | | | |
|---|------------------|--|--|
| | Správa o výstave | FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredné Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Región Gron, Pravé slovenské, IG Pohronské múzeum | |
| | Správa o výstave | IG stránka Pohronské múzeum | |
| | Správa o výstave | Novobanský rozhlas – 17. – 20.2. | |
| Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu | Tlačová správa | pohronskemuzeum.sk 16.5. | |
| | Tlačová správa | muzped.zms.sk 16.5. | |
| | Tlačová správa | muzeum.sk 16.5. | |
| | Tlačová správa | regiongron.sk 16.5. | |
| | Tlačová správa | novabana.sk 16.5. | |
| | Tlačová správa | Slovenský cestovateľ 19.5. | |
| | Tlačová správa | zonapravdy.sk 16.5. | |
| | Tlačová správa | teraz.sk 5.5. | |
| | Správa o výstave | FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredné Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Región Gron, Pravé slovenské, IG Pohronské múzeum | |
| | Správa o výstave | IG stránka Pohronské múzeum | |
| | Správa o výstave | Novobanský rozhlas – 19. – 22.5. | |
| | Správa o výstave | Žarnovický rozhlas – 19. – 22.5. | |
| | Tlačová správa | skolske.sk 19.5. | |
| | Tlačová správa | malalehota.sk 16.5. | |
| | Tlačová správa | bleskovky.sk 19.5. | |
| | Banner k výstave | Námestie sv. Alžbety Nová Baňa | |
| | Banner k výstave | Bernolákova 20/2 Nová Baňa | |
| | Propagačné video | pohronskemuzeum.sk 5/2025 | |
| | Propagačné video | FB + IG 5/2025 | |
| | Propagačné video | Youtube.com 5/2025 | |
| Noc múzeí a galérií | Tlačová správa | pohronskemuzeum.sk 15.5. | |
| | Tlačová správa | muzped.zms.sk 15 .5. | |
| | Tlačová správa | muzeum.sk 15.5. | |
| | Tlačová správa | regiongron.sk 16.5. | |
| | Tlačová správa | novabana.sk 16.5. | |
| | Tlačová správa | nmag.sk 8.5. | |
| | Tlačová správa | malalehota.sk 9.5. | |
| | Tlačová správa | teraz.sk 16.5. | |
| | Tlačová správa | zonapravdy.sk 17.5. | |
| | Tlačová správa | bleskovky.sk 5.5. | |

| | | | |
|-------------------------------|-------------------|--|--|
| | Správa o podujatí | FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredné Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Región Gron, Právě slovenské, IG Pohronské múzeum | |
| | Správa o podujatí | IG stránka Pohronské múzeum | |
| | Správa o podujatí | Mestský rozhlas Nová Baňa a Žarnovica 14. – 16.5. | |
| | Správa o podujatí | Obecné rozhlas: Župkov, Veľká Lehota, Malá Lehota, Horné Hámre, Tekovská Breznica, Brehy, Orovnica, Hodruša-Hámre, Sklené Teplice, Pukanec, Hronský Beňadik, Kozárovce, Tekovské Nemce, Čaradice 16.5. | |
| | Reportáž | Rádio Slovensko, Rádio Regina 16.5. Kultúrny Bedeker | |
| Ornáty v zbierkach PM | Reportáž | Rádio Regina Stred a TV Panoráma 3.6. | |
| Absolventi | Tlačová správa | pohronskemuzeum.sk 8.6. | |
| | Tlačová správa | muzped.zms.sk 9 .6. | |
| | Tlačová správa | muzeum.sk 9.6. | |
| | Tlačová správa | regiongron.sk 9.6. | |
| | Tlačová správa | novabana.sk 9.6. | |
| | Tlačová správa | teraz.sk 9.6. | |
| | Správa o výstave | FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredné Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Región Gron, Právě slovenské, IG Pohronské múzeum | |
| | Správa o výstave | Novobanský rozhlas – 10. – 13.6. | |
| | Správa o výstave | IG stránka Pohronské múzeum | |
| Ornáty v zbierkach PM | Reportáž | STVR Večerné správy 23. júna STV1 a tiež STVR 24 Regionálne správy | |
| Večerná prehliadka júl | Tlačová správa | pohronskemuzeum.sk 21.7. | |
| | Tlačová správa | muzeum.sk 23.7. | |
| | Tlačová správa | regiongron.sk 23.7. | |
| | Tlačová správa | novabana.sk 23.7. | |
| | Tlačová správa | malalehota.sk 23.7. | |
| | Správa o podujatí | FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredné Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Región Gron, Právě slovenské, IG Pohronské múzeum | |

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| | Správa o podujatí | IG stránka Pohronské múzeum | |
| | Správa o podujatí | Mestský rozhlas Nová Baňa a Žarnovica 24. – 25.7. | |
| | Správa o podujatí | Obecné rozhlasy: Župkov, Veľká Lehota, Malá Lehota, Horné Hámre, Tekovská Breznica, Brehy, Orovnica, Hodruša-Hámre, Sklené Teplice, Pukanec, 25.7. | |
| Pohronské múzeum v Rádiu Lumen | Reportáž | História a my, Rádio Lumen 24.7. | |
| Mons Regis | Tlačová správa | pohronskemuzeum.sk 31.7. | |
| | Tlačová správa | muzped.zms.sk 1.8. | |
| | Tlačová správa | muzeum.sk 1.8. | |
| | Tlačová správa | regiongron.sk 1.8. | |
| | Tlačová správa | novabana.sk 1.8. | |
| | Tlačová správa | teraz.sk 1.8. | |
| | Reportáž | Rádio Slovensko, V múzeu 8.8. | |
| | Správa o výstave | FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredné Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Región Gron, Pravé slovenské, IG Pohronské múzeum | |
| | Správa o výstave | IG stránka Pohronské múzeum | |
| | Správa o výstave | Novobanský rozhlas – 1. – 7.8. | |
| Večerná prehliadka múzea august | Tlačová správa | pohronskemuzeum.sk 25.8. | |
| | Tlačová správa | muzeum.sk 25.8. | |
| | Tlačová správa | regiongron.sk 25.8. | |
| | Tlačová správa | novabana.sk 25.8. | |
| | Tlačová správa | malalehota.sk 25.8. | |
| | Tlačová správa | bbsk.sk 25.8. | |
| | Správa o podujatí | Mestský rozhlas Nová Baňa a Žarnovica 27. – 28.8. | |
| | Správa o podujatí | Obecné rozhlasy: Župkov, Veľká Lehota, Malá Lehota, Horné Hámre, Tekovská Breznica, Brehy, Orovnica, Hodruša-Hámre, Sklené Teplice, Pukanec, 28.8. | |
| | Správa o podujatí | IG stránka Pohronské múzeum | |
| | Správa o podujatí | FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredné Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Región Gron, Pravé slovenské, IG Pohronské múzeum | |
| Svetový deň cestovného ruchu | Tlačová správa | pohronskemuzeum.sk 18.9. | |

| | | | |
|---------------------------------|----------------------|--|--|
| | Tlačová správa | muzeum.sk 19.9. | |
| | Tlačová správa | regiongron.sk 19.9. | |
| | Tlačová správa | novabana.sk 19.9. | |
| | Tlačová správa | teraz.sk 23.9. | |
| | Tlačová správa | bleskovky.sk 23.9. | |
| | Tlačová správa | zonapravdy.sk 23.9. | |
| | Tlačová správa | majgemer.sk 23.9. | |
| | Tlačová správa | obce.tasr.sk 22.9. | |
| | Tlačová správa | bystricoviny.sk 22.9. | |
| | Správa o podujatí | Mestský rozhlas Nová Baňa a Žarnovica 19. – 23.9. | |
| | Reportáž z podujatia | TV Hronka 24.9. | |
| | Správa o podujatí | FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredné Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Región Gron, Právě slovenské, IG Pohronské múzeum | |
| | Správa o podujatí | IG stránka Pohronské múzeum | |
| Vulkanologická expozícia | Reportáž | Rádio Slovensko, V múzeu 3.10. | |
| Krajina srdca | Tlačová správa | pohronskemuzeum.sk 2.10. | |
| | Tlačová správa | muzped.zms.sk 3.10. | |
| | Tlačová správa | muzeum.sk 3.10. | |
| | Tlačová správa | regiongron.sk 3.10. | |
| | Tlačová správa | novabana.sk 3.10. | |
| | Tlačová správa | teraz.sk 6.10. | |
| | Tlačová správa | zupkov.sk 3.10. | |
| | Tlačová správa | slovenskycestovatel.sk 3.10. | |
| | Správa o výstave | Mestský rozhlas Nová Baňa 6-9.10. | |
| | Správa o výstave | FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredné Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Región Gron, Právě slovenské, IG Pohronské múzeum | |
| | Správa o výstave | IG stránka Pohronské múzeum | |
| Jesenný koncert | Tlačová správa | pohronskemuzeum.sk 15.10. | |
| | Tlačová správa | muzeum.sk 15.10. | |
| | Správa o podujatí | FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredné Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Región Gron, Právě slovenské, IG Pohronské múzeum | |

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| | Správa o podujatí | Mestský rozhlas Nová Baňa a Žarnovica 17. – 21.10. | |
| Detstvo | Tlačová správa | pohronskemuzeum.sk 9.10. | |
| | Tlačová správa | muzped.zms.sk 10.10. | |
| | Tlačová správa | muzeum.sk 10.10. | |
| | Tlačová správa | regiongron.sk 10.10. | |
| | Tlačová správa | novabana.sk 10.10. | |
| | Tlačová správa | Slovenský cestovateľ 19.5. | |
| | Tlačová správa | zonapravdy.sk 16.5. | |
| | Tlačová správa | teraz.sk 5.5. | |
| | Reportáž | TV Panoráma 18. – 19.10. | |
| | Reportáž | Rádio Regina Stred Kultúrny bedeker 18.10. | |
| | Banner k výstave | Námestie sv. Alžbety Nová Baňa | |
| | Banner k výstave | Bernoláková 20/2 Nová Baňa | |
| | Propagačné video | pohronskemuzeum.sk 10/2025 | |
| | Propagačné video | FB + IG 10/2025 | |
| | Propagačné video | Youtube.com 10/2025 | |
| | Správa o výstave | FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredné Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Región Gron, Právě slovenské, IG Pohronské múzeum | |
| | Správa o výstave | IG stránka Pohronské múzeum | |
| | Správa o výstave | Mestský rozhlas Nová Baňa a Žarnovica 13. – 15.10. | |
| Mesačný december v Pohronskom múzeu | Rozhovor | Rádio Regina Stred živé vysielanie 21.11. | |
| Vianočné koncerty | Tlačová správa | pohronskemuzeum.sk 3.12. | |
| | Tlačová správa | muzeum.sk 3.12. | |
| | Správa o podujatí | FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredné Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Región Gron, Právě slovenské, IG Pohronské múzeum | |
| | Správa o podujatí | Mestský rozhlas Nová Baňa a Žarnovica 4. – 9.12. | |
| Nitôčková krása | Tlačová správa | pohronskemuzeum.sk 16.12. | |
| | Tlačová správa | muzped.zms.sk 17.12. | |
| | Tlačová správa | Osvetaziar.sk 17.12. | |
| | Tlačová správa | muzeum.sk 17.12. | |
| | Tlačová správa | regiongron.sk 17.12. | |
| | Tlačová správa | novabana.sk 17.12. | |

| | | | |
|--|------------------|---|--|
| | Tlačová správa | zupkov.sk 17.12. | |
| | Tlačová správa | miribord.sk 17.12. | |
| | Tlačová správa | Slovenský cestovateľ 17.12. | |
| | Správa o výstave | FB stránky: Pohronské múzeum, Nová Baňa, Osveta Žiar, Žarnovica, Kľakovská dolina, Stredné Pohronie, Nová Baňa Brehy, Rudno nad Hronom, Región Gron, Pravé slovenské, IG Pohronské múzeum | |
| | Správa o výstave | IG stránka Pohronské múzeum | |
| | Správa o výstave | Mestský rozhlas Nová Baňa 18. – 19.12. | |

VII. MÚZEJNÁ / GALERIJNÁ KNIŽNICA

| UKAZOVATEĽ | | SKUTOČNOSŤ |
|----------------------------|----------|---------------|
| Prírastky za rok | prír. č. | 92+8(ST)* |
| | ks | 100 |
| Kúpa | prír. č. | 10 |
| | ks | 10 |
| Dar | prír. č. | 81+8(ST)* |
| | ks | 89 |
| Výmena / zámena | prír. č. | 1 |
| | ks | 1 |
| Úbytok za rok | prír. č. | 0 |
| | ks | 0 |
| Celkový počet k 31.12.2024 | prír. č. | 4372+221(ST)* |
| | ks | 4593 |
| Celkový počet k 31.12.2025 | prír. č. | 4464+229(ST)* |
| | ks | 4693 |
| Návštevníci | počet | 23 |
| Výpožičky prezenčne | počet | 48+114** |
| Výpožičky absenčne | počet | 126 |

* stará tlač do roku 1918

** materiál mimo knižničného fondu – archívny, mapy, plány, periodiká ...

Komentár: Odborná knižnica PM je riadne registrovaná na MK SR a funguje pod špeciálnymi knižnicami. Služi primárne odborným pracovníkom múzea, ale od roku 1988 poskytuje aj služby pre verejnosť, a to bezplatne.

Za rok 2025 sa knižnica obohatila o 100 knižných prírastkov. Knihy sme nadobudli kúpou, darom, ale aj výmenou. Kúpilo sa 10 kníh, darom sme získali 89 kníh, z toho 8 starých tlačí do roku 1918. Výmenou sme nadobudli 1 knihu. Celkový počet kníh k 31.12.2025 činí 4464 kusov a starých tlačí 229

kusov. Nové publikácie sa priebežne evidovali do programu – knižničného systému DAWINCI a tiež v programe Microsoft Excel. Okrem toho spravujeme aj periodickú tlač. V roku 2025 boli postupne upravované aj staré záznamy skonvertované z programu Bach. Žiadne knihy sa nevyraďovali. Návštevníkom knižnice bola aj v roku 2025 venovaná maximálna pozornosť a ústretovosť. Knižnicu v tomto roku navštívilo 23 čitateľov. Hlavnými návštevníkmi knižnice boli študenti, ktorí potrebovali získať informácie do svojich seminárnych, záverečných a iných prác. Čitateľom bola podľa potreby poskytovaná odborná-metodická pomoc, študijné materiály a literatúra, ktorú je možné vypožičať alebo preštudovať v knižnici. Absenčne sa vypožičalo 126 kníh a prezenčne 48. Okrem toho 114 kusov študijného materiálu mimo knižničný fond. Jedná sa hlavne o archivované články z rôznych periodík, archívny materiál či historické mapy. Knižnica okrem odbornej literatúry a starých tlačí spravuje aj historické mapy, archívne dokumenty z histórie regiónu a deponuje staršie kroniky iných subjektov, napr. inštitúcií, spoločenských organizácií a pod. Kroniky sú u nás aj digitalizované, v záujme ich uchovania v prípade zničenia, alebo straty originálu. V rámci knižnice PM je budované oddelenie regionálnej literatúry, kde je dokumentovaná Nová Baňa a obce našej záujmovej oblasti. Dopĺňané sú tiež zoznamy miestnych a pomiestnych názvov, nárečových výrazov, richtárov a radných, významných osobností regiónu, prícestných krížov a kaplniek, databáza ľudových a banických piesní, informácie o obciach regiónu a pod.

VIII. NÁVŠTEVNOSŤ A VSTUPNÉ

a) Návštevnosť expozícií a výstav

| POČET NÁVŠTEVNÍKOV EXPOZÍCIÍ A VÝSTAV SPOLU | ROK 2024 | ROK 2025 |
|---|----------|----------|
| | 4300 | 3465 |
| Z toho neplatiaci návštevníci | 1582 | 999 |
| Príjem zo vstupného / tržby | 5947,30 | 6109,90 |

Komentár: Čo sa týka návštevnosti na výstavách a stálych expozíciách nášho múzea je nižšia oproti predchádzajúcemu roku, ako sme na začiatku vyhodnotenia spomínali, nižšiu návštevnosť pripisujeme hlavne dvom záverečným mesiacom roka, kedy bolo naše múzeum otvorené v obmedzenom režime, nakoľko sa vymieňala šindľová strecha a dostať sa k nám do múzea bol niekedy hotový labyrint. Nižšia návštevnosť bola spôsobená aj nižším počtom vernisáží, či absenciou podujatí ako krst knihy Novobanské špacírky.

b) Návštevnosť výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí

| POČET NÁVŠTEVNÍKOV VÝCHOVNO-VZDELÁVACÍCH A KULTÚRNO-SPLOČENSKÝCH PODUJATIACH SPOLU | ROK 2024 | ROK 2025 |
|--|----------|----------|
| | 1197 | 1202 |
| Z toho neplatiaci návštevníci | 543 | 467 |
| Príjem zo vstupného / tržby | 3099,50 | 4370,00 |

Komentár: Komentár: v roku 2025 nás spolu na výstavách, výchovno-vzdelávacích i kultúrno-spoločenských podujatiach navštívilo celkovo 4667 návštevníkov, tržba spolu za návštevníkov výstav a podujatí spolu činí 10479,90 €. Čo sa týka výška tržieb, tie sa oproti roku 2024 zvýšili o 1433,10 €.

IX. GRANTY A DOTÁCIE

a) Schválené/podporené projekty v roku 2024 s presunom čerpania do roku 2025 (dotačný systém MK SR, Fond na podporu umenia a iné...),

| NÁZOV PROJEKTU | ŽIADANÁ VÝŠKA DOTÁCIE/GRANTU V EUR | SCHVÁLENÁ VÝŠKA DOTÁCIE/GRANTU V EUR | POUKÁZANÁ VÝŠKA DOTÁCIE/GRANTU V ROKU | ČERPANIE V ROKU 2024 V EUR | PRESUN ČERPANIA DO ROKU 2025/z toho čerpané v r. 2025 V EUR | SPOLUFINANCOVANIE KI V EUR (kód zdroja 46) | SPOLUFINANCOVANIE BBSK V EUR (kód zdroja 41) | POSKYTOVATEĽ DOTÁCIE/GRANTU |
|---|------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------|---|--|--|-----------------------------|
| Akvizícia stolového náčinia Sandrik (celková suma: 4000,00 €) | 2800,00 | 2800,00 | 2800,00 (2025) | 0,00 | 2800,00 | 0,00 | 1200,00 | FPU |
| Spolu: | 2800,00 | 2800,00 | 2800,00 | 0,00 | 2800,00 | 0,00 | 1200,00 | X |

Komentár: Z roku 2024 sme mali presah jedného projektu Akvizícia stolového náčinia Sandrik. Peniaze predajcovi boli vyplatené v roku 2025.

b) Podané projekty v roku 2025 (dotačný systém MK SR, Fond na podporu umenia, a iné...)

| NÁZOV PROJEKTU A ZAMERANIE | ŽIADANÁ VÝŠKA DOTÁCIE/GRANTU V EUR | PRÍJEMCA ŽIADOSTI PROJEKTU | SCHVÁLENÉ/PODPORENÉ* v roku 2025 (ÁNO/NIE) | ZAMIETNUTÉ/NEPODPORENÉ* v roku 2025 (ÁNO/NIE) | ČAKÁ NA SCHVÁLENIE (ÁNO/NIE) |
|--|------------------------------------|----------------------------|--|---|------------------------------|
| Dáma v bielom (7095,00 €) | 5670,00 | FPU | áno | nie | nie |
| Knihy v múzeu (3000,00 €)** | 2700,00 | FPU | nie | áno | nie |
| Sila svetla podčiarkujúca umenie (12 456,00 €) | 9 960,00 | FPU | áno | nie | nie |
| Expozícia archeológie (145 659,00 €) | 100 000,00 | FPU | áno | nie | nie |
| Spolu: | 118 330,00 | X | X | X | X |

*SCHVÁLENÉ/PODPORENÉ a ZAMIETNUTÉ/NEPODPORENÉ sú tie s dátumom rozhodnutia o pridelení/nepridelení finančných prostriedkov v roku 2025

**Z podprogramu sme boli vyradení FPU. Ako dôvod uviedli, že výzva nebola určená pre špeciálne knižnice.

c) Schválené/podporené* projekty v roku 2025 (dotačný systém MK SR, Fond na podporu umenia a iné...)

| NÁZOV PROJEKTU | ŽIADANÁ VÝŠKA DOTÁCIE/GRANTU V EUR | SCHVÁLENÁ VÝŠKA DOTÁCIE/GRANTU V EUR | POUKÁZANÁ DOTÁCIA/GRANT (uviesť rok) | ČERPANIE V ROKU 2025 V EUR | PRESUN ČERPANIA DO ROKU 2026 V EUR | SPOLUFINANCOVANIE KI V EUR (kód zdroja 46) | SPOLUFINANCOVANIE BBSK V EUR (kód zdroja 41) | POSKYTOVATEĽ DOTÁCIE/GRANTU |
|--|------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------|------------------------------------|--|--|-----------------------------|
| Dáma v bielom (7095,00 €) | 5670,00 | 3500,00 | 3500,00 (2025) | 3500,00 | 0,00 | 895,00 | 0,00 | FPU |
| Sila svetla podčiarkujúca umenie (12 456,00 €) | 9 960,00 | 7000,00 | 7000,00 (2025) | 7000,00 | 0,00 | 0,00 | 5456,00 | FPU |
| Expozícia archeológie (145 659,00 €) | 100 000,00 | 95 000,00 | 95 000,00 (2025) | 0,00 | 95 000,00 | 0,00 | 0,00 | FPU |
| Spolu: | 115 630,00 | 105 500,00 | 105 500,00 | 10 500,00 | 95 000,00 | 895,00 | 5456,00 | X |

Komentár: V roku 2025 sme sa zapojili do výzvy FPU na odborné ošetrovanie ZP s projektom Dáma v bielom. Pôvodne sme žiadali financie na komplexnú obnovu, ale nakoniec išlo „len“ o 1. etapu reštaurovania tohto obrazu (1976/0002; U 35). Z fondu sme získali sumu 3500 € a projekt bol dofinancovaný vďaka sponzorským príspevkom od firiem Knauf Insulation s.r.o. (500 €) a Neuman Aluminium Fließpresswerk s.r.o. (300 €), zvyšných 95 € bolo uhradených z vlastných zdrojov.

Zámerom projektu Sila svetla podčiarkujúca umenie je zdokonalenie osvetlenia zbierkových predmetov v stálej Umelecko-historickej expozícii. FPU podporil projekt sumou 7000 €. Doфинancovanie projektu zabezpečil Banskobystrický samosprávny kraj v sume 5456 €.

Na záver roka sme boli podporení z FPU sumou 95 000 € na vytvorenie novej stálej Expozície archeológie. Veríme, že zriaďovateľ, Banskobystrický samosprávny kraj, nám dofinancuje tento veľký projekt v roku 2026 a to sumou 50 659 €. Realizácia tohto projektu bude prebiehať v roku 2026.

X. SPOLUPRÁCA S MIESTNOU SAMOSPRÁVOU, INÝMI SUBJEKTAMI A ORGANIZÁCIAMI

Spoluprácu s miestnou samosprávou a inými subjektmi môžeme za rok 2025 hodnotiť pozitívne. Spomenieme aspoň niektoré zo subjektov, s ktorými sme spolupracovali v rozličných oblastiach činnosti:

Mesto Nová Baňa: - podiel PM na príprave podujatí v meste, pričom tento rok sme si pripomenuli 680. výročie udelenia mestských výsad.

V rámci programu sme mali tri príspevky k dejinám mesta.

- spolupráca na záchrane Althandel a propagácii významného svetového archeologického nálezu
- spolupráca pri vzájomnej propagácii doma i v zahraničí
- spolupráca s komisiou kultúry v meste
- spolupráca pri údržbe objektu historickej radnice
- spolupráca pri príprave projektov

Muzeologický kabinet SNM: - spolupráca pri tvorbe vedomostného systému múzeí

- spolupráca pripomienkovaním pripravovaných metodických a iných materiálov
- súčinnosť pri štatistických zisťovaniach
- metodické poradenstvo zo strany kabinetu
- DEMZ

- MK SR** - súčinnosť pri štatistickom zisťovaní
- Zväz múzeí Slovenska:** - spolupráca na príprave Kalendária podujatí
- spolupráca pri podujatí Noc múzeí a galérií
- Pamiatkový úrad** - spolupráca pri nadobúdaní ZP
- Archeologický ústav SAV Nitra:** - spolupráca pri budovaní CEANS
- spolupráca pri expozičnej činnosti (zapožičanie exponátov)
- Archeologické múzeum SNM Bratislava** - spolupráca pri expozičnej činnosti (zapožičanie exponátov)
- Štátny archív, pracovisko Kremnica:** - spolupráca pri správe registratúry
- spolupráca pri výskumnej činnosti
- spolupráca pri spracúvaní a odovzdávaní nájdených historických písomností
- Pohronské osvetové stredisko** - spolupráca pri výstavnej činnosti
- CVČ Nová Baňa:** - spolupráca pri výbere témy na 16. ročník výtvarnej a literárnej súťaže Dodekova Nová Baňa, slávnostný príhovor k danej téme a ocenenie nami vybraných víťazov
- OKV MSÚ N. Baňa:** - spolupráca pri tvorbe Plánu kultúrnych podujatí v meste
- poskytovanie potrebných faktografických informácií a materiálov
- ZPOZ pri MsÚ N. Baňa:** - pri občianskych obradoch, ktoré sa konali v budove historickej radnice.
- Denné centrum seniorov Lipa:** - príprava kultúrno-vzdelávacích podujatí pre seniorov
- koncerty pre seniorov
- Klub dôchodcov, Domov dôchodcov v N. Bani, Dominik Veľká Lehota** - koncerty a prednášky pre seniorov
- OZ Nová Baňa:** - stála spolupráca na dokumentácii a sprístupňovaní zaniknutých bansko-technických pamiatok, spolupráca na archeologickom výskume a záchrane Althandel a propagácii významného svetového archeologického nálezu
- Novobanské noviny - redakcia:** - tu máme stále k dispozícii priestor, čo každý mesiac aj využívame pri prezentácii výsledkov našej výskumnej práce
- propagácia výstavnej činnosti
- OCCR Región Gron:** - spolupráca v oblasti CR
- kalendárium podujatí v meste
- poskytovanie informácií o regióne
- spoločné zabezpečenie podujatia SDCR
- štatistické zisťovania
- ZUŠ v Novej Bani:** - príprava a realizácia spoločných podujatí
- spolupráca pri výstavnej činnosti
- zabezpečovanie kultúrneho programu na vernisážach výstav
- Univerzitná knižnica Bratislava:** - spolupráca pri štatistickej činnosti
- UKF v Nitre** - spolupráca pri výskumnej činnosti
- spolupráca na archeologickom výskume Althandel
- spolupráca v prednáškovej činnosti
- Múzeum SNP** - spolupráca v prednáškovej činnosti
- OZ Nova Montania** - spolupráca na propagačnej činnosti,
- spolupráca na archeologickom výskume a záchrane Althandel a propagácii významného svetového archeologického nálezu

frensia s. r. o. - spolupráca na propagačnej činnosti, tvorba propagačných fotografií a videí k výstavám
PhDr. Margaréta Nováková, PhDr. Katarína Holbová a Mgr. Katarína Konečná - sú stálymi externými členkami Komisie na tvorbu zbierok pri PM.

Okrem uvedených spolupracujeme s mnohými ďalšími organizáciami ako sú napr. múzeá na Slovensku, obecné úrady či školy a škôlky v našom regióne, médiá, ale tiež s mnohými súkromnými zberateľmi, odbornými pracovníkmi, reštaurátormi, novinármi, umelcami a pod.

V oblasti spolupráce s inými subjektmi sme flexibilní, využívame príležitosti a naša snaha je pritom motivovaná nielen výskumnou, prezentačnou, akvizičnou činnosťou či spoločnými kultúrnymi aktivitami, ale aj ochranou kultúrneho dedičstva a jeho propagáciou. Snažíme sa vnášať históriu do všetkých oblastí života v záujme zvyšovania kultúrneho povedomia verejnosti.

Naša neustála snaha aj napriek personálnej poddimenzovanosti a podmienkam, v ktorých v kultúre pracujeme, smeruje k tomu, aby sme si udržali dobré meno našej inštitúcie nielen v rámci nášho regiónu ale aj v rámci celého Slovenska a tým aj dobré meno nášho zriaďovateľa. Sme jedinou profesionálnou kultúrnou inštitúciou v bývalom slobodnom kráľovskom a banskom meste Nová Baňa, ktorá má právnu subjektivitu a presah na celý región. Chápeme preto našu povinnosť informovať, vzdelávať i reprezentovať a vytvárať protiváhu komercializácií v kultúre a neustále klesajúcej úrovni všeobecného vzdelania obyvateľstva.

XI. ZÍSKANÉ OCENENIA

V roku 2025 získalo naše múzeum ocenenie – Čestné uznanie a pamätný list od Slovenského zväzu protifašistických bojovníkov za realizáciu výstavy Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu.

XII. HOSPODÁRENIE

1. Komentár k ročnej závierke a výsledku hospodárenia za rok 2025.

Hodnotenie nákladov a výnosov príspevkovej organizácie:

- a) podielu miezd, odvodov a prevádzkových nákladov organizácie z celkových nákladov organizácie

Podiel miezd a prevádzkových nákladov organizácie z celkových nákladov organizácie za rok 2025: **50,35%**

Celkové náklady organizácie **315 246,39**

Z toho mzdy / účet 521 bez OON / **158 750,93**

Porovnanie s minulým obdobím:

Podiel miezd a prevádzkových nákladov organizácie z celkových nákladov organizácie za rok 2024: **48,20%**

Celkové náklady organizácie **296 548,78**

Z toho mzdy / účet 521 bez OON / **142 949,86**

Podiel odvodov z celkových nákladov organizácie za rok 2025: **19,76%**

Celkové náklady organizácie **315 246,39**

Odvody organizácie **62 305,04**

Podiel prevádzkových nákladov organizácie z celkových nákladov organizácie za rok 2025: **21,38%**

Celkové náklady organizácie **315 246,39**

Prevádzkové náklady organizácie **67 408,71**

- b) výnosov organizácie z celkovej činnosti (tržby z prenájmov, vstupné, členské, upomienky, platené služby, získané finančné prostriedky na akcie, príspevky mestských, obecných samospráv s uvedením účelu a pod.)

Celkové výnosy organizácie za rok 2025 /účty 6../ 322 896,43 eur
Celkové náklady organizácie za rok 2025 / účty 5../ 315 246,39 eur
Hospodársky výsledok za rok 2025 z Výkazu ZaS riadok 138 +zisk **+ 7 650,04 eur**

Celkové výnosy organizácie za rok 2024 /účty 6../ 305 005,48 eur
Celkové náklady organizácie za rok 2024 / účty 5../ 296 548,78 eur
Hospodársky výsledok za rok 2024 z Výkazu ZaS riadok 138 +zisk **+ 8 456,70 eur**

V porovnaní s rokom 2024 boli výnosy organizácie vyššie o **5,86 %** suma: **17 890,95 eur.**

Výnosy z predaja služieb, vstupné / 602/: 11 044,90 eur
Výnosy z predaja tovaru, provízia za predaj knihy Novobanské špacírky / 604 /: 2 122,00 eur
Výnosy z prevádzkovej činnosti / 648 /: 1 611,36 eur
Výnosy z BT od VÚC / 691 /: 277 298,85 eur
Výnosy z KT od VÚC / 692 /: 7 359,72 eur
Výnosy z BT zo ŠR a od iných subjektov / 693 /: 10 644,92 eur
Výnosy z KT zo ŠR a od iných subjektov /694/: 12 014,68 eur
Výnosy z BT od iných subjektov mimo VS / 697 /: 800,00 eur
322 896,43 eur

c) **zdôvodnenie výsledku hospodárenia za rok 2025 – zisku, straty**

| VÝSLEDOK HOSPODÁRENIA | ZA ROK 2024 | ZA ROK 2025 |
|--------------------------|-----------------|-----------------|
| Hlavná činnosť | 8 456,70 | 7 650,04 |
| Podnikateľská činnosť | 0 | 0 |

Komentár:

Výsledok hospodárenia v roku 2024 č. r. 138 VZaS bol zisk + 8 456,70 eur. Výsledok hospodárenia v roku 2025 bol zisk + 7 650,04 eur. Výsledok hospodárenia oproti roku 2024 poklesol o sumu: 806,66. Ku kladnému výsledku hospodárenia prispeli vyššie výnosy z predaja vstupného oproti roku 2024. /viď. rozpis výnosov vyššie /, výnosy z predaj knihy Novobanské špacírky I,II, predaj knihy: Cisársko - komorská skláreň v Starej Hute pri Novej Bani a provízie z predaja kníh. V roku 2024 boli výnosy zo vstupného vo výške 9 366,30 eur a v roku 2025 výnosy zo vstupného 11 044,90 eur, čo je viac o 1 678,60 eur v porovnaní s predchádzajúcim rokom. Výnosy zo vstupného sú každoročne vyššie v porovnaní z predchádzajúcim rokom.

d) **spôsob riešenia výsledku hospodárenia – vykrytie, resp. vysporiadanie straty**

Výsledok hospodárenia bude zúčtovaný s účtom 428 – nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov, ktorý je k 31. 12. 2025 vo výške 24 981,67 eur. / riadok 124 Súvahy Úč. ROPO /

e) finančné fondy príspevkovej organizácie, stav, čerpanie, zostatok

Organizácia obhospodaruje len jeden fond – Sociálny fond, ktorého tvorba je 1,1% z hrubých miezd a ktorý bol v priebehu roka 2025 čerpaný na finančný príspevok na stravovanie zamestnancov vo výške 0,70 eur na jeden deň na jedného zamestnanca ku koncu roka 2025.

Stav účtu sociálneho fondu k 1. 1. 2025 bol vo výške 1 549,08,- eur
Prírastok na účte SF rok 2025 +1 484,90,- eur
Úbytok na účte SF rok 2025 -1 344,70,- eur
Stav účtu sociálneho fondu k 31. 12. 2025 bol vo výške **1 689,28,- eur** / riadok 144 Súvahy Úč. ROPO /

f) **zostatok prostriedkov z predchádzajúcich rokov (453): zostatok vlastných finančných prostriedkov z minulých rokov k 31.12.2025, plánované zapojenie zostatkov minulých rokov do rozpočtu roku 2026**

| ZOSTATOK Z PREDCHÁDZAJÚCICH ROKOV | K 31.12.2024 | K 31.12.2025 |
|--|--------------|--------------|
| Zostatok na bežnom účte (vlastné príjmy KI – KZ 46) | 20 427,78 | 26 335,48 |

Komentár:

Zostatok prostriedkov na účte 453 z roku 2024 bol vo výške 20 427,78 / zostatok BÚ a pokladňa /. Finančné prostriedky vo výške 575,00 Eur boli použité na nákup zbierkových predmetov pre Pohronské múzeum a finančné prostriedky vo výške 5 551,70 eur boli použité na odmeny zamestnancov, materiál na výstavy, propagačný materiál, materiál do konzervátorskej dielni, úhradu služieb ako propagačné služby, reštaurovanie zbierkových predmetov, náhrady za rekreácie.

V roku 2025 plánujeme zapojiť prostriedky z minulých rokov na dofinancovanie nákupu služobného motorového vozidla a v prípade chýbajúcich finančných prostriedkov na mzdy, dofinancujeme mzdy a odvody z prostriedkov predchádzajúcich rokov.

g) **v prípade prenajímania nehnuteľného majetku uviesť výšku nájmu a využitie finančných prostriedkov**

Pohronské múzeum neprenajíma nehnuteľný majetok.

2. Prehľad plnenia príjmov a čerpanie výdavkov za rok 2025 (v zmysle príloh)

(naformulovanie a vyčíslenie problémov, návrh opatrení a ich zdôvodnenie, vrátane komentára k plneniu príjmov, skutočnosť čerpania výdavkov)

| | | |
|------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| Bežné príjmy rok | ROK 2024 288 721,03 | ROK 2025 387 810,79 |
|------------------|-------------------------------|-------------------------------|

| | | |
|-----------------------|-------------------|-------------------|
| Kapitálové príjmy rok | 960,00 | 14 800,00 |
| Príjmy celkom: | 289 681,03 | 402 610,79 |

Porovnanie celkových príjmov z predchádzajúcim rokom.

Celkové príjmy boli v roku 2025 vyššie o **112 929,76 eur**, čo je nárast o **38,98 %** oproti roku 2024.

Rozpis bežných príjmov 2025

| | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| Dotácie z FPU – projekty | 94 700,00 eur |
| Bežný transfer z rozpočtu BBSK | 277 532,53 eur |
| Vlastné príjmy organizácie | 14 778,28 eur |
| Príjmy od podnikateľských subjektov | 800,00 eur |
| Bežné príjmy rok 2025 | 387 810,81 eur |

Rozpis kapitálových príjmov 2025

| | |
|-----------------------------------|----------------------|
| Dotácie z FPU – projekty | 13 600,00 eur |
| Príjmy z rozpočtu BBSK | 1 200,00 eur |
| Kapitálové príjmy rok 2025 | 14 800,00 eur |

Čerpanie výdavkov za rok 2025 celkom:

| | rok 2024 | rok 2025 |
|----------------------------|-----------------------|-----------------------|
| Bežné výdavky celkom: | 276 669,73 eur | 296 783,74 eur |
| Kapitálové výdavky celkom: | 2 810,00 eur | 4 575,00 eur |
| Výdavky celkom | 279 479,73 eur | 301 358,74 eur |

Porovnanie celkových výdavkov z predchádzajúcim rokom. Celkové výdavky boli v roku 2025 vyššie o 21 879,01 eur čo je nárast o 7,82 % oproti roku 2024.

Rozpis výdavky bežné podľa ekonomickej klasifikácie a zdroja:

| | |
|--|-----------------------|
| 610 - Platy a mzdy / KZ 41 / | 156 250,01 eur |
| 611 41 - Tarifný plat, osobný plat | 121 194,01 eur |
| 612 001 41 - Osobný príplatok | 17 206,16 eur |
| 612 002 41 - Ostatné príplatky, okrem osobných | 7 640,84 eur |
| 614 41 - Odmeny | 10 209,00 eur |
| 614 46 - Ostatné príplatky, okrem osobných | 0,92 eur |

614 46 - Odmeny

2 500,00 eur

V roku 2025 boli vyplatené odmeny vo výške 8 000,00 eur (pre 10 zamestnancov Pohronskeho múzea v sume 800,00 eur) v zmysle uznesenia vlády SR č. 279/2025 zo dňa 21. mája 2025 v súlade s usmernením Úradu vlády SR a Ministerstva financií SR pri príležitosti obdobia letných dovoleník § 20 ods. 1 písm. f) zákona č. 553/2003 Z.z. o odmeňovaní niektorých zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Odmeny s kódom zdroja 41 a kódom zdroja 46 boli určené na koncoročné odmeny zamestnancov Pohronskeho múzea, ktoré boli schválené v zmysle nariadenia.

620 – Poistné a príspevky /KZ 41 /

60 378,87 eur

621,623 41 – Poistenie do VŠZP a ostatných zdravotných poisťovní

18 038,63 eur

625 001 – 625 007 41 – Poistenie do Sociálnej poisťovne

39 958,64 eur

627 41 – Príspevok do doplnkových zdravotných poisťovní

2 381,60 eur

620 – Poistné a príspevky /KZ 46 /

279,46 eur

625 001 – 625 007 46 – Poistenie do Sociálnej poisťovne

279,46 eur

630 – Tovary a služby / 41 /

51 610,68 eur

/ 46 /

4 361,49 eur

/ 11H /

10 500,00 eur

/ 72a /

800,00 eur

631 001 Cestovné / 41 /

280,40 eur

632 001 Energie / 41 /

22 602,27 eur

632 002 Vodné a stočné / 41 /

223,50 eur

632 003 Poštové služby /41 /

257,10 eur

632 004 Komunikačná infraštruktúra / 41 /

342,52 eur

632 005 Telekomunikačné služby / 41 /

484,73 eur

Bežné výdavky na energie boli použité na úhradu elektriny, plynu a tepla, rozpis v tabuľke č. 6, taktiež rozpis úhrad za vodné a stočné. Výdavky na komunikačnú infraštruktúru a telekomunikačné služby boli použité na úhradu platieb za pevnú linku, internet, mobilný telefón.

633 – Materiál

10 853,22 eur

/ KZ 41 /

9 831,44 eur

/ KZ 46 /

1 021,78 eur

V rámci výdavkov na materiál boli použité finančné prostriedky na zakúpenie materiálu k výstavám. Z ÚUFP sme financovali materiálové a interiérové vybavenie depozitára: skrine na mieru do depozitára, konfigurovateľný policový regál do depozitára, archívne škatule, kartónové boxy, materiál do

konzervátorskej dielne: hodvábný papier, grafitové tužky, nite, chemikálie a iné. Matariálové náklady na výstavy tvorili v prevažnej miere materiál na tvorivé dielne k výstavám, zakúpili sme pánsku plastovú figurínu, z vlastných prostriedkov sme zakúpili materiál potrebný na realizáciu detských letných aktivít v Pohronkom múzeu. Zakúpili sme čistiace, hygienické a ochranné pracovné prostriedky pre zamestnancov PM. Podľa potrieb sme nakupovali tonery do tlačiarň, kancelársky papier, fotopapier, kancelárske potreby, tlačivá.

V rámci EK 633009 sme z vlastných prostriedkov financovali predaj kníh Novobanské špacírky I, II na základe zmluvy o komisionálnom predaji.

634 – Dopravné / KZ 41 /

821,51 eur

Finančné prostriedky boli použité na pohonné hmoty do služobného motorového vozidla, zakúpenie diaľničnej známky, poistenie PZP a havarijné poistenie služobného vozidla.

635 – Rutinná a štandardná údržba

17 286,46 eur

635 – Rudinná a štandardná údržba / KZ 41 /

4 971,46 eur

635 – Rudinná a štandardná údržba / KZ 46 /

1 015,00 eur

635 - Rutinná a štandardná údržba / KZ 11 H /

10 500,00 eur

635 - Rutinná a štandardná údržba / KZ 72a /

800,00 eur

Finančné prostriedky v kategórii EK 635 006 v sume 4 395,00 eur z toho KZ 11H - 3 500,00 eur, KZ 72a – 800,00 eur , KZ 46 – 95,00 eur boli použité na odbornú správu zbierkových predmetov – reštaurovanie obrazu a rámu I. etapa „Dáma v bielom“ olej na plátne 1921, prírastkové číslo 1976/0002, Projekt FPU č. 25-540-02326. Z vlastných prostriedkov sme financovali reštaurovanie zbierkového predmetu: „ORNÁT FIALOVÝ“ prírastkové číslo 2022/0278 v sume: 920,00 eur.

636 – Nájomné

/ KZ 41 /

682,96 eur

Nájomné pre Pohronské múzeum je stanovené len z administratívnych priestorov. Z celkovej plochy vyše 400 m² sa jedná o rozlohu cca 82 m² za ktoré organizácia platí nájomné 682,96 eur.

637 – Služby

13 387,50 eur

/ KZ 41 /

11 112,79 eur

/ KZ 46 /

2 274,71 eur

Finančné prostriedky boli použité na honoráre, služby súvisiace s realizáciou výstav, publicitu, polygrafické náklady, tlač, grafiku sprievodných textov výstav: „Obzri sa! Éra najväčšieho krvavého konfliktu“ „Detstvo“, zabezpečenie Svetového dňa cestovného ruchu v Pohronskom múzeu.

637 004 - Všeobecné služby

3 882,96 eur

/ KZ 41 /

3 852,96 eur

/ KZ 46 /

30,00 eur

Finančné prostriedky boli popužité na tlač brožúr a publikácií, revízie a kontroly zariadení: revízia a kontrola plynových spotrebičov, revízia a kontrola komínov, revízia PSN alarm, kontrola štvrtročná PSN, alarm v sume: 1 381,17 eur.

637 005 – Špeciálne služby / KZ 41 / **616,23 eur**

V tejto položke boli použité finančné prostriedky na služby PO, CO podľa platných zmlúv.

637 006 – Náhrady / KZ 46 / **325,05 eur**

Finančné prostriedky boli použité na príspevok na rekreácie pre zamestnancov PM.

637 012 - Poplatky a odvody / KZ 46 / **198,15 eur**

Poplatky banke a poplatky na účet FPU za podané žiadosti.

637 016 – Prídela do sociálneho fondu / KZ 41 / **1 481,40 eur**

637 027 – Odmeny zamestnancov / KZ 41 / **1 449,23 eur**
/KZ 46 / **843,41 eur**

V rámci ÚUFP na odbornú činnosť nám bolo uvoľnených 1 960,00 eur na lektorskú činnosť počas letnej turistickej sezóny /4 mesiace/ formou dohôd, vrátane odvodov do poisťovních fondov a ďalších zákonných nárokov. Finančný príspevok bol použitý na realizáciu odbornej činnosti pre PM na podporu ochrany obnovy a prezentácie rozvoja kultúrneho dedičstva v oblasti profesionálneho umenia za účelom zvýšenia kvality, záujmu a návštevnosti širokej verejnosti, DoVP: 2 292,64 eur, odvody z DoVP: 510,77 eur, suma: 843,41 eur bolo použitých z vlastných príjmov KI.

637 035 – Dane / KZ 41 / **769,45 eur**

Daň z nehnuteľnosti

384,45 eur

Odvoz PDO odpadu

385,00 eur

640 – Bežné transfery **10 102,31 eur**

/ KZ 41 /

9 292,97eur

/ KZ 46 /

809,34 eur

Finančné prostriedky vo výške 1 799,00 eur boli použité na výplatu odchodného pri prvom skončení pracovného pomeru po nadobudnutí nároku na starobný dôchodok / RO č. 4 /. Finančné prostriedky vo výške 6 531,24 eur boli použité na finančný príspevok na stravovanie pre zamestnancov PM z vlastných prostriedkov organizácie sme uhradili chýbajúce finančné prostriedky na finančný príspevok na stravovanie zamestnancov vo výške 407,04 eur. Na nemocenské dávky / prvých 10 dní PN / sme použili 1 265,03 Eur.

V rámci bežných transferov: výdavky na členský príspevok ZMS 100,00 eur z vlastných príjmov organizácie.

Vyhodnotenie plnenia limitu vlastných príjmov za rok 2025, vrátane komentára v zmysle Usmernenia ODKCR č. 5567/2016/ODDKCR-10, 7352/2016 z 24. 2. 2016 a listu OK BBSK "Plán činnosti na rok 2025 - informácia o schválenom rozpočte BBSK na roky 2025 – 2027 vrátane programového rozpočtu (vybrané merateľné ukazovatele, limit dosiahnutia vlastných príjmov)" z 6. decembra 2024 (**Príloha č. 7**)

V zmysle rozpisu bežných výdavkov pre Pohronské múzeum na rok 2025 nám bol určený podiel spolufinancovania na činnosti organizácie a kultúrnych aktivít /limit dosiahnutia vlastných príjmov/ vo výške 25 853,30 eur, čo predstavuje 10% schváleného rozpočtu vybraných položiek bežných výdavkov z daňových príjmov, ktoré boli pre rok 2025 vo výške 258 533,00 eur.

Vlastné príjmy organizácie zahŕňali príjmy z predaja výrobkov a služieb t. j. tržby z predaja vstupného, predaj reklamných predmetov, predaj knihy Novobanské špacírky I, II a knihy: Cisársko-komorská skláraň v Starej Hute pri Novej Bani. Príjmy z dobropisov boli vo výške 1 611,36 eur. Spolu vlastné príjmy organizácie v roku 2025 – 14 778,26 eur. V roku 2025 sme získali finančné prostriedky vo výške 800,00 eur na základe darovacej zmluvy od Neuman Aluminium Fliesspresswerk s.r.o. a Knauf Insulation, s.r.o. na reštaurovanie zbierkového predmetu „Dáma v bielom“. V rámci projektov FPU nám boli schválené finančné prostriedky vo výške 108 300,00 eur z toho 95 000,00 eur sme prijali na dotačný účet Pohronského múzea 31.12.2025 na schválený projekt „Expozícia archeológie“ fáza B, čerpanie finančných prostriedkov je naplánované v roku 2026. V roku 2025 sme dosiahli limit plnenia vlastných príjmov 47,29 % čo je prekročenie o 37,29% oproti stanovenému limitu 10%.

Plnenie príjmov uvádzame v tabuľke / prílohe č. 7 /

3. Špecifikácia záväzkov a pohľadávok, vrátane komentára. V prípade, že kultúrna inštitúcia eviduje neuhradené záväzky alebo pohľadávky po lehote splatnosti, potrebné je ich **bližšie špecifikovať v komentári, vrátane postupov ich riešenia** (**Príloha č. 8**)

| | |
|--|----------------|
| 355 zúčtovanie transferov | 122 164,78 eur |
| 472 záväzky zo sociálneho fondu | 1 689,28 eur |
| 321 dodávatelia | 42,66 eur |

Krátkodobé pohľadávky: vyúčtovacie faktúry za dodávku elektriny za účtovné obdobie 2025 doručené v roku 2026

Fa. č. 186/2025 Magna Energia, a.s. vyúčtovacia faktúra za 12/2025, 6,58 / preplatok /

Fa. č. 187/2025 Magna Energia, a.s. vyúčtovacia faktúra za 07-12/2025, 419,79 / preplatok /

k 14.1.2026 započítanie pohľadávok a záväzkov jednostranným právnym úkonom v sume 426,37 zo záloh za elektrinu rok 2026

Fa.č. 188/2025 SPP a.s., vyúčtovacia faktúra za zemný plyn 10-12/2025 233,68 / preplatok /

Spolu: 660,05 eur

Krátkodobé záväzky: faktúry za účtovné obdobie 2025 doručené v roku 2026 so splatnosťou v roku 2026

Fa. č. 184/2025 O2Slovakia, mobilný hlas, 19,35 Eur

Fa. č. 185/2026 Slovak Telekom, a.s., pevná linka, 23,31 Eur

Spolu: 42,66 Eur

4. Finančné prostriedky určené ako účelový príspevok na odbornú činnosť a opravy väčšieho rozsahu resp. nákup vybavenia vyúčtuje kultúrna inštitúcia na formulároch v **Prílohe č. 3**. V Prílohe č. 3 sú v jednotlivých samostatných hárkoch uvedené bežné výdavky podľa jednotlivých účelov, na ktoré boli poskytnuté finančné prostriedky.

K vyúčtovaniu bežných výdavkov z daňových príjmov BBSK účelovo určených na konkrétne akcie, aktivity, podujatia, opravy v rámci vyhodnotenia činnosti nie je potrebné prikladať kópie faktúr, resp. zmlúv; tieto si ponechá kultúrna inštitúcia pre prípadnú kontrolu zo strany odboru kultúry Úradu BBSK. Prílohou vyúčtovania bežných výdavkov z daňových príjmov BBSK účelovo určených na konkrétne akcie, aktivity, podujatia, opravy v roku 2025 budú kópie (fotokópie, scen) materiálov, v ktorých bola uvedená informácia o finančnej podpore BBSK v zmysle Metodického pokynu odboru kultúry Úradu Banskobystrického samosprávneho kraja č. 3/2025 na použitie príspevku BBSK účelových finančných prostriedkov z daňových príjmov BBSK na odbornú činnosť múzeí a galérie v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK v roku 2025, list č. 09401/2025/OK-1 01229/2025 z 10. 01. 2025. V prípade, že kultúrna inštitúcia mala v roku 2025 poskytnuté účelové finančné prostriedky na viac akcií/účelov, kópie materiálov je potrebné označiť a oddeliť podľa jednotlivých akcií/účelov.

Vypracovali:

Mgr. Jana Potocká

Mgr. Bc. Katarína Stredáková

Ing. Antónia Garajová

Mgr. Hana Zduchová

Mgr. Alžbeta Kráľová

Mgr. Rudolf Nádaskay

Anna Kamody Budová

V Novej Bani, dňa 19. 02. 2026

schválila: Mgr. Jana Potocká
riaditeľka Pohronského múzea